
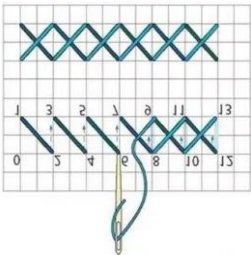
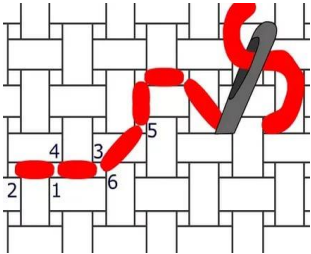



Класс	Название кружка	Ф.И.О. педагога	Задание на период с 06.04. - 10.04.	Как необходимо представить выполненное задание
5	«Вышивка для души»	Тараникова Вера Валерьевна	<p>Задание: Вышить работу по схеме. Материалы: канва, нитки мулине разных цветов, игла для вышивания, ножницы.</p> <p><u>Схема для вышивки «Зайчик с морковкой»</u></p>  <p>Используемые цвета: серый, оранжевый, белый, розовый, зеленый и черный</p> <p>Вышивать рекомендуется нитью мулине в 2 сложения. Детали, отмеченные линиями, выполняются швом назад иголка или «строчка» нитью в 1 сложение.</p>   <p>стежок крестом стежок «строчка»</p>	Задание выполнить на канве по предложенной схеме. Прислать фотографию выполнения работы классному руководителю.
Класс	Название	Ф.И.О.	Задание на период с 06.04. - 10.04.	Как необходимо

	кружка	педагога		представить выполненное задание
6	«Веселые петельки»	Тараникова Вера Валерьевна	<p>Задание: Связать шарфик по схеме. Материалы: нитки для вязания крючком, крючок 2.5мм, ножницы.</p> <p style="text-align: center;">Схема для шарфика</p> 	<p>Связать шарфик по предложенной схеме нитками любого цвета. Размер шарфика 20х100см. Прислать фотографию выполнения работы классному руководителю.</p>
7а	«Лоскуток»	Тараникова Вера Валерьевна	<p>Теория: Австралийский витраж как одна из техник лоскутного шитья. Лоскутная техника шитья (или пэчворк) позволяет собрать как мозаику цельное полотно из отдельных кусочков ткани. Существует несколько видов этой техники, одна из которых – витражная техника в лоскутном шитье. Родина этого стиля – Австралия, поэтому он и получил такое название. Выполняют эту работу вручную или на машинке. Эскизами могут служить любые рисунки: иллюстрации из любимых книг, художественные открытки или собственное творчество. Чтобы получить витражный эффект, границы рисунков должны быть строго очерченными и выделяться яркостью. Чаще всего для беек используют полосы темной ткани. Они лучше всего создают иллюзию стеклянной поверхности. При шитье линии обязательно соединяются друг с другом по направлению к краю витража. В технике австралийский витраж можно выполнить многие вещи: одежду, сумку, портмоне, покрывала на диван и на кресла.</p>	<p>Изучить теорию, возможно изучение дополнительной информации в сети интернет. Прислать фотографию выполненной работы классному руководителю.</p>

Для работы надо приготовить:

1. Однотонную ткань для основы.
2. Отрезы ткани голубого, красного, светло-зеленого, темно-зеленого и белого цвета.
3. Косые бейки черного цвета.
4. Ткань для подкладки и синтепон.

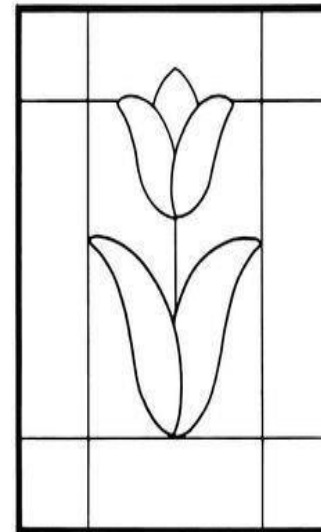
Порядок выполнения работы в технике австралийского витража

1. Для косых беек лучше взять мягкий материал, например, батист или хлопок. В магазине можно купить готовые бейки, но они не всегда подходят по качеству и ширине, поэтому лучше изготовить их самим. Ткань надо нарезать на полоски шириной 2 — 3 см по косой линии, намочить слегка водой, сложить вдвое и прогладить.
2. Выбранный рисунок увеличивают, переводят сначала на кальку, а потом на основу. Размер основы должен быть больше, чем панно.
3. Все детали пэчворка на основе, рисунке и кальке нумеруются и аккуратно вырезаются. Чтобы не ошибиться, раскладывают на основной ткани детали рисунка, проверяя, все ли сделано правильно. Этими деталями пользуются как шаблоном при раскрое ткани.
4. Вырезая детали из ткани, нужно сделать их немного большего размера, чем на рисунке.
5. Рисунок собирают на основной ткани, используя булавки, прометывают и снимают булавки, стараясь, чтобы поверхность осталась ровной.
6. Обрабатывают открытые края деталей.
7. Бейки располагают вдоль линий, соединяющих детали рисунка, чтобы прикрыть оставшиеся не обработанными края. Их скалывают с основой и пришивают, отступив от края 0,5 см. Потом бейку нужно согнуть и пришить потайным швом.

Таким образом, обрабатывают все детали верха будущего изделия.

Потом складывают верхнюю часть с синтепоном и подкладкой, скалывают булавками и сметывают в трех направлениях: вдоль, поперек и по диагонали. Обрабатывают стежки с обеих сторон беек. Потом выполняют швы под рамку изделия.

Для отделки работы вырезают по две бейки размером по высоте и ширине готового полотна и аккуратно пришивают, подгибая с двух сторон и заделывая уголки.



Задание:

Сделать на картоне шаблоны для раскроя, пометить по цветам, можно подобрать ткань (если есть) и раскроить.