

Департамент образования Ивановской области
ОГКОУ «Тейковская коррекционная школа-интернат»

РАССМОТРЕНО
Протокол
методического совета
№ 1 от 26.08.2016

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
М.А. Неклюдова
26.08.2016

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ОГКОУ «Тейковская
коррекционная школа-интернат»
О.В. Антонюк
Приказ № 48-О от 31.08.2016



Рабочая программа
по предмету изобразительное искусство
2-4 классы
на период с 01.09.2016 г. по 31.05.2019 г.

Составители рабочей программы:
Кабешова Е.А.
учитель I квалификационной категории
Скрипачёва Т.Р.
учитель I квалификационной категории
Леванова Ю.А.
учитель высшей квалификационной категории
Елисеева Н.А.
соответствие занимаемой должности

г. Тейково
2016

Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Основное содержание предмета.....	15
3. Требования к уровню подготовки обучающихся.....	26
4. Контрольно-измерительные материалы.....	30
5. Материально-техническое обеспечение.....	37
5.1. Учебно-методический комплекс.....	37
5.2. Требования к оснащению учебного процесса.....	38
6. Приложения.....	40
6.1. Диагностика	
6.2. Календарно-тематическое планирование	
6.3. Контрольно-измерительные материалы	

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Рабочая программа составлена на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Постановлением от 10.07.2015 № 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";
- учебного плана ОГКОУ «Тейковская коррекционная школа-интернат» к образовательным программам НОО и ООО на 2016-2017 учебный год (2-9 классы);
- Положения о порядке разработки, утверждения, реализации и корректировки рабочих программ по предмету, утвержденного Приказом № 71/1-О от 25.12.2015;
- Положения о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ОУ, утвержденного Приказом № 71/1-О от 25.12.2015;
- Положения об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися образовательных программ в ОУ, утверждено Приказом № 71/1-О от 25.12.2015;
- Положения о внутришкольной системе оценки качества образования в ОУ, утвержденного Приказом № 71/1-О от 25.12.2015;
- Устава ОУ.

1.2. Программа специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 1-4 кл./ Под редакцией В.В. Воронковой (раздел «Изобразительное искусство» автор И.А. Грошенко) - Москва: Просвещение, 2008.

1.3. Предмет «Изобразительное искусство» относится к образовательной области «Искусство».

1.4. Целью данной программы является: оказание существенного воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы обучающихся, формирование личности ребенка, воспитание положительных навыков и привычек.

1.5. Задачи:

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействовать развитию у обучающихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- дать обучающимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомить обучающихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развивать у обучающихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

1.6. Рабочая программа рассчитана на 34 учебные недели:

Распределение учебных часов по разделам курса и последовательность изучения тем и разделов по программе осуществляется следующим образом:

Название темы	2 класс	3 класс	4 класс
Подготовительные упражнения	-	-	-
Декоративное рисование	18	17	8
Рисование с натуры	12	9	15
Рисование на тему	4	8	6
Беседы об изобразительном искусстве	-	-	5

**Планирование коррекционной работы
по изобразительному искусству во 2 классе**

№	Основные темы	Кол-во часов	Коррекционная направленность
1	Декоративное рисование	18	Развитие умения находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие. Активизация мыслительных процессов памяти, речи, воображения. Развитие моторики рук, глазомера. Расширение активного словаря.
2	Рисование с натуры	12	Развитие правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве. Развитие умения ориентироваться в задании и планировать свою работу. Активизация мыслительных процессов памяти, речи, воображения. Развитие моторики рук, глазомера. Расширение активного словаря Развитие умения намечать последовательность выполнения рисунка.
3	Рисование на тему	4	Развитие умения находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие. Активизация мыслительных процессов памяти, речи, воображения. Развитие моторики рук, глазомера. Расширение активного словаря. Развитие правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве. Развитие умения ориентироваться в задании и планировать свою работу.
4	Беседы об		-

	изобразительном искусстве	-	
--	---------------------------	---	--

**Планирование коррекционной работы
по изобразительному искусству в 3 классе**

№	Основные темы	Кол-во часов	Коррекционная направленность
1	Декоративное рисование	17	Развитие умения выделять недостатки в работе, анализировать ход выполнения работы, сравнивать с образцом. Развитие умения находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие. Активизация мыслительных процессов памяти, речи, воображения. Развитие моторики рук, глазомера. Расширение активного словаря.
2	Рисование с натуры	9	Развитие правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве. Развитие умения ориентироваться в задании и планировать свою работу. Активизация мыслительных процессов памяти, речи, воображения. Развитие моторики рук, глазомера. Расширение активного словаря Развитие умения намечать последовательность выполнения рисунка.
3	Рисование на тему	8	Развитие умения находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие. Активизация мыслительных процессов памяти, речи, воображения. Развитие моторики рук, глазомера. Расширение активного словаря. Развитие правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве. Развитие умения ориентироваться в задании и планировать свою работу.
4	Беседы об изобразительном искусстве	-	-

**Планирование коррекционной работы
по изобразительному искусству в 4 классе**

№	Основные темы	Кол-во часов	Коррекционная направленность.
1	Декоративное рисование	8	Развитие умения находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие. Активизация мыслительных процессов памяти, речи, воображения. Развитие моторики рук, глазомера. Расширение активного словаря.

			Развитие умения выделять недостатки в работе, анализировать ход выполнения работы, сравнивать с образцом.
2	Рисование с натуры	15	Развитие правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве. Развитие умения ориентироваться в задании и планировать свою работу. Активизация мыслительных процессов памяти, речи, воображения. Развитие моторики рук, глазомера. Расширение активного словаря Развитие умения намечать последовательность выполнения рисунка.
3	Рисование на тему	6	Развитие умения находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие. Активизация мыслительных процессов памяти, речи, воображения. Развитие моторики рук, глазомера. Расширение активного словаря. Развитие правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве. Развитие умения ориентироваться в задании и планировать свою работу.
4	Беседы об изобразительном искусстве	5	Развитие художественного вкуса, интереса и любви к изобразительному искусству. Знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства, воспитание художественного вкуса. Развитие правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве Развитие умения находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие. Активизация мыслительных процессов памяти, речи, воображения. Развитие моторики рук, глазомера. Расширение активного словаря.

2. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА

2 класс

Тематическое планирование

Содержание курса	Характеристика деятельности учащихся
1. Рисование с натуры (12 ч)	
1.1.Рисование с натуры овощей и фруктов.	Рассматривание иллюстраций в детских книжках. Рисование с натуры овощей и фруктов.
1.2.Рисование с натуры разных видов грибов.	Беседа «Съедобные и несъедобные грибы». Рисование с натуры разных видов грибов.
1.3. Рисование с натуры знакомых предметов не сложной формы (папка, линейка, треугольник чертежный).	Ориентировка на листе, изображение предметов с опорой на геометрическую форму. Рисование с натуры знакомых предметов не сложной формы (папка,

	линейка, треугольник чертежный).
1.4. Рисование с натуры веточек ели.	Рассматривание иллюстраций в детских книжках. Изображение хвои наклонными линиями в одном направлении.
1.5. Рисование с натуры праздничных флажков.	Ориентировка на листе, изображение предметов с опорой на геометрическую форму. Рисование с натуры праздничных флажков.
1.6. Рисование с натуры елочных украшений.	Ориентировка на листе, изображение предметов с опорой на геометрическую форму. Рисование с натуры елочных украшений.
1.7. Рисование с натуры игрушки – рыбки.	Беседа «Рыбы нашего региона». Изображение рыбок на основе геометрических форм.
1.8. Рисование с натуры предмета прямоугольной формы (ранец, портфель, сумка).	Ориентировка на листе, изображение предметов с опорой на геометрическую форму. Рисование с натуры предмета прямоугольной формы (ранец, портфель, сумка).
1.9. Рисование с натуры дорожного знака.	Ориентировка на листе, изображение предметов с опорой на геометрическую форму. Рисование с натуры дорожного знака.
1.10. Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала.	Ориентировка на листе, изображение предметов с опорой на геометрическую форму.
1.11. Рисование с натуры праздничного флажка и воздушных шаров.	Ориентировка на листе, изображение предметов с опорой на геометрическую форму.
1.12. Рисование с натуры весенних цветов. Беседа по картинкам.	Различение и изображение частей цветка, его особенностей.
2. Декоративное рисование (18 ч)	
2.1. Рисование в полосе узора из листьев и ягод.	Изображение формы, цвета, изображаемого объекта, ориентир на листе.
2.2. Самостоятельное составление учащимися узора в полосе.	Симметричное расположение элементов орнамента, повторение элементов по цвету и форме.
2.3. Рисование геометрического орнамента в квадрате.	Составление узора по осевым линиям. Ориентировка на листе. Развитие чувства симметрии. Рисование геометрического орнамента в квадрате (построить в квадрате осевые линии, полученные треугольники раскрасить цветными карандашами).
2.4. Рисование в квадрате узора из веточек с листочками.	Составление узора по осевым линиям. Ориентир на листе. Развитие чувства симметрии.
2.5. Узор из цветов для коврика прямоугольной формы.	Изображение формы, цвета, изображаемого объекта, ориентир на листе.
2.6. Рисование геометрического орнамента в прямоугольнике (по образцу).	Симметричное расположение элементов орнамента, повторение элементов по цвету и форме. Рисование геометрического орнамента в прямоугольнике (по образцу).

2.7. Декоративное рисование – орнамента в квадрате. Знакомство с городецкой росписью.	Составление узора по осевым линиям. Ориентировка на листе. Знакомство с городецкой росписью. Декоративное рисование – орнамента в квадрате.
2.8. Рисование узора из снежинок (украшение шарфа или свитера).	Составление узора на осевых линиях, различая величину снежинок. Рисование узора из снежинок (украшение шарфа или свитера).
2.9. Рисование в квадрате узора из веточек ели (на осевых линиях).	Составление узора по осевым линиям. Ориентировка на листе. Рисование в квадрате узора из веточек ели (на осевых линиях).
2.10. Рисование узора в полосе.	Симметричное расположение элементов орнамента (геометрических фигур), повторение элементов по форме, цвету.
2.11. Декоративное рисование – узор в полосе для косынки треугольной формы.	Симметричное расположение элементов орнамента (геометрических фигур), повторение элементов по форме, цвету.
2.12. Рисование узора в круге – расписная тарелка.	Рисование узора в круге – расписная тарелка (круг – готовая форма). Соблюдение середины рисунка.
2.13. Рисование несложных предметов, сочетающих в себе различные геометрические формы.	Симметричное расположение элементов орнамента, повторение элементов по цвету и форме.
2.14. Рисование узора в полосе из чередующихся геометрических фигур, данных учителем.	Симметричное расположение элементов орнамента, повторение элементов по цвету и форме.
2.15. Декоративное оформление открытки «Ракета летит».	Изображение ракеты, космонавта на основе геометрических форм.
2.16. Тематический рисунок «Дом, украшенный к празднику флажками и огоньками».	Понятие о композиции рисунка. Выполнение рисунка.
2.17. Рисование узора в полосе из цветов и листочков.	Украшение полоски треугольниками разного цвета, размера, с чередованием.
2.18. Узор из цветов в круге (круг – готовая форма).	Составление узора в круге.
3. Рисование на тему (4 ч)	
3.1. Рисование на тему «Деревья осенью».	Ориентировка на листе бумаги. Рассматривание иллюстраций в детских книжках. Рисование на тему «Деревья осенью».
3.2. Рисование на тему «Веточка с елочными игрушками».	Изображение хвои наклонными линиями в одном направлении. Украшение с опорой на геометрические фигуры.
3.3. Рисование на тему «Снеговика».	Понятие о композиции рисунка. Рисование на тему «Снеговика».
3.4. Рисование на тему «Зима в лесу».	Беседа по картинкам. Передача колорита зимнего леса цветом, композицией.

3 класс
Тематическое планирование

Содержание курса	Характеристика деятельности учащихся
1.Рисование с натуры (9 ч)	
1.1.Рисование с натуры листьев березы и ивы. Беседа по картинам на тему «Лето».	Передача формы и цвета листьев (размера).
1.2.Рисование в полосе узора из веточек с листочками.	Узор в полосе. Чередование элементов узора по цвету, размеру.
1.3.Рисование с натуры ветки дерева с простыми по форме листьями (веточка вишневого дерева).	Передача формы и цвета листьев (размера).
1.4.Рисование на тему «Парк осенью».	Парк. Понятие о линии горизонта, умение создавать композицию рисунка.
1.5.Рисование с натуры предметов различной формы и цвета (яблоко, груша, огурец, морковь).	Закрепление понятия о натюрморте, передача формы, цвета, размера фруктов, соотношение размеров различных фруктов.
1.6.Рисование с натуры флажков.	Рисование флажков
1.7.Рисование с натуры доски для резания овощей.	Рисование доски
1.8.Рисование шахматного узора в квадрате.	Расположение элементов узора в шахматном порядке с чередованием цвета, формы, размера
1.9.Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем.	Иллюстрация к рассказу
2. Декоративное рисование (17 ч)	
2.1.Рисование геометрического орнамента в квадрате.	Создание орнамента по осевым линиям, симметричность элементов.
2.2.Рисование с натуры игрушечного домика.	Изображение домика с опорой на геометрические фигуры, передача цвета, деталей натуры.
2.3.Беседа по картинам на тему «Осень». Рисование осенних цветов.	Изображение городского пейзажа осенью.
2.4.Рисование в полосе узора из чередующихся фигур.	Чередование элементов узора по цвету, форме, размеру.
2.5.Рисование узора в полосе (снежинки и веточки ели).	Чередование элементов узора по цвету, форме, размеру.
2.6.Беседа по картинам на тему «Зима». Рисование зимнего леса.	Передача атмосферы сказочности, загадочности зимнего леса
2.7.Оформление поздравительной открытки «С Новым Годом!».	Новый год, поздравительная открытка
2.8.Рисование узора на рукавичке (выкройка рукавички вырезается из бумаги - готовая форма)	Рисование узора
2.9.Рисование симметричного узора по образцу.	Чередование элементов узора по величине.
2.10.Рисование с натуры молотка.	Рисование молотка
2.11.Рисование с натуры детской лопаточки. Беседа «Зимние забавы».	Рисование лопаточки
2.12.Рисование на тему «С Днем Защитников Отечества!»	Создание композиции рисунка. Рисование по образцу

2.13. Оформление поздравительной открытки с 8 Марта декоративными рисунками.	Создание композиции рисунка. Ориентир на листе бумаги.
2.14. Рисование по образцу орнамента из квадратов.	Симметричность расположения элементов орнамента, называние цвета, формы.
2.15. Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.	Передача формы и цвета частей постройки.
2.16. Рисование с натуры игрушки-вертолета.	Передача формы деталей натуры, правильное расположение частей в пространстве относительно корпуса вертолѐта.
2.17. Беседа «Мои любимые игрушки». Рисование на свободную тему.	Рисование на свободную тему.
3. Рисование на темы (8 ч)	
3.1. Рисование на тему «Пришла Весна». Беседа по картинкам о весне.	Передача настроения от веточки вербы, посредством цвета, композиции рисунка.
3.2. Рисование с натуры весенней веточки.	Создание узора с опорой на геометрические фигуры, повторяемость цвета, формы величины элементов узора.
3.3. Рисование узора из растительных форм в полосе.	Симметричность расположения элементов орнамента
3.4. Рисование на тему «Мир! Труд! Май!»	Повторяемость элементов орнамента по цвету, величине.
3.5. Рисование с натуры весенних цветов.	Повторяемость элементов орнамента по цвету, величине
3.6. Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой».	Рисование сказочного героя
3.7. Рисование на тему «Наша школа».	Рисование школы
3.8. Рисование на тему «Здравствуй, лето!»	Рисование на тему «Лето»

4 класс

Тематическое планирование

Содержание курса	Характеристика деятельности учащихся
1. Рисование с натуры (15ч.)	
1.1. Рисование с натуры овощей и фруктов	Строение предмета, форма, цвет, осевые линии.
1.2. Рисование с натуры листа дерева по выбору учителя.	Узор, полоса, горизонтальная и вертикальная линии, ритмичность элементов, принцип построения узора, растительные элементы, параллельные линии.
1.3. Рисование с натуры ветки рябины.	Узор, полоса, горизонтальная и вертикальная линии, ритмичность элементов, принцип построения узора, растительные элементы, параллельные линии чередование элементов.
1.4. Рисование с натуры предметов цилиндрической формы (кружка, кастрюля)	Круг, овал, осевая линия, край, середина, светотень
1.5. Рисование с натуры игрушки-автобуса	Передача цвета, формы, деталей игрушки, соотношение величин деталей.
1.6. Рисование с натуры игрушки-грузовика	Передача формы частей грузовика с опорой на геометрические фигуры.
1.7. Рисование с натуры предмета симметричной формы (вымпел с	Объем предмета, светотень, схематичный рисунок, вертикальный.

изображением ракеты)	
1.8. Рисование с натуры раскладной пирамидки	Форма бруска, светотень, верхняя и боковая грань, точность передачи пропорций, передняя стенка предмета.
1.9. Рисование с натуры бумажного стаканчика	Круг, овал, количество элементов, осевые линии
1.10. Рисование с натуры игрушки - подъемный кран.	Характерные особенности формы, взаимное расположение частей, величина, мелкие детали, назначение.
1.11. Рисование с натуры домика для птиц.	Квадрат, прямоугольник, круг, овал, треугольник. Охрана птиц, помощь в зимнее время
1.12. Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала	Форма бруска, светотень, верхняя и боковая грань, точность передачи пропорций, передняя стенка предмета.
1.13. Рисование с натуры предметов конструктивной формы.	Характерные особенности формы, взаимное расположение частей, величина, мелкие детали, назначение.
1.14. Рисование (в виде набросков) с натуры столярных или слесарных инструментов.	Характерные особенности формы, взаимное расположение частей, величина, мелкие детали, назначение. Пила, молоток, ножовка, киянка
1.15. Рисование с натуры предмета симметричной формы	Бабочка, ось симметрии, вспомогательные линии, симметричная форма, пропорции.
2. Декоративное рисование (8ч.)	
2.1. Составление узора в квадрате из растительных форм	Геометрический орнамент, круг, овал, количество элементов, осевые линии, верхняя точка круга, вертикальный и горизонтальный диаметр, точка деления, дугообразные линии, трафарет.
2.2. Рисование геометрического орнамента в квадрате	Симметричный узор, осевая и вспомогательная линия, квадрат
2.3. Рисование с образца геометрического орнамента в квадрате	Квадрат, прямоугольник, растительные формы, осевые линии, орнамент, центр, угол, диагональ, край квадрата, узорчатая кайма.
2.4. Декоративное рисование расписной тарелки (новогодняя тематика)	Новогодняя елочка, снежинки, гирлянды, шары, цветовые сочетания, многоцветность
2.5. Декоративное рисование панно «Снежинки»	Передача формы снежинок, её частей. Использование свечи для изображения снежинок, чередование величины.
2.6. Декоративное рисование листка отрывного календаря к празднику 8 Марта	Широкое применение узоров в квадрате, крупный узор, второстепенные элементы, диагональ, узорчатая кайма
2.7. Декоративное рисование расписного блюда (узор из ягод и листьев)	Середина круга, край, повторяющиеся элементы, осевые линии, чередование элементов
2.8. Рисование узора в квадрате (цветы и бабочки)	Квадрат, прямоугольник, круг, овал, треугольник, растительные формы, осевые линии, орнамент, центр, угол, диагональ, край квадрата, узорчатая кайма.

3. Беседы об изобразительном искусстве (5 ч.)	
3.1. Беседа по картинам на тему «Осенний лес»	«Золотая» осень, листопад, признаки осени, приметы. Растения и животные осенью.
3.2. Беседа «Декоративно-прикладное искусство (Богородская игрушка)»	Декоративно-прикладное искусство, богородская деревянная игрушка.
3.3. Беседа на тему «Золотая хохлома». Демонстрация изделий народного промысла	Хохломская роспись, посуда, игрушки
3.4. Беседа по картинам на тему «Зимние забавы».	Развлечение, положение в пространстве, ближе, дальше, сюжет для рисунка, крепость, каток, снежная баба.
3.5. Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство» (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома)	Народные промыслы. Дымковские игрушки, гжельские узоры, городецкая роспись
4. Рисование на темы (6 ч.)	
4.1. Рисование на тему «Сказочная избушка»	Части дома, карниз, наличники, ставни, крылечко, простые геометрические узоры.
4.2. Рисование на тему «Моя любимая игрушка».	Виды игрушек, словесное описание игрушки, интересные дела, загадки об игрушках
4.3. Рисование на тему «Городской транспорт»	Виды транспорта, машины разной конструкции, расположение предметов на листе бумаги с учетом пространства
4.4. Рисование на тему «Пришла весна»	Половодье, прилет птиц проталины, объект изображения, передний и задний план, размеры предметов.
4.5. Рисование на тему «Космические корабли в полете»	Передача формы ракеты, космонавта с опорой на геометрические фигуры. Особенности изображения космического пространства и предметов в нём.

3. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ (предметные результаты)

2 класс

Учащиеся должны уметь:

- Свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги;
- Ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя;
- Использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги;
- Закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направление штрихов и равномерный характер нажима на карандаш;
- Рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы;
- Понимать принцип повторения или чередования элементов в узоре (по форме и цвету);
- Различать и знать названия цветов;
- Узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявлять эмоционально-эстетическое отношение к ним.

3 класс

Учащиеся должны уметь:

- Правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от пространственного расположения изображаемого;
- Самостоятельно размещать изображение отдельно взятого предмета посередине листа бумаги;
- Ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме;
- Правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- Делить лист на глаз на две и четыре равные части;
- Анализировать с помощью учителя строение предмета;
- Изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности;
- Рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате (по образцу);
- В рисунках на темы изображать основания более близких предметов ниже, дальних предметов – выше; изображать близкие предметы крупнее дальних, хотя и равных по величине;
- Различать и называть цвета и их оттенки;
- Узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства;
- Анализировать свой рисунок с помощью учителя, отмечать в работе достоинства и недостатки.

4 класс

Учащиеся должны уметь:

- Правильно определять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- Передавать в рисунке форму прямоугольных, цилиндрических, конических предметов в несложном пространственном положении;
- Использовать осевые линии при построении рисунка симметричной формы;
- Передавать объемную форму предметов элементарной светотенью, пользуясь различной штриховкой (косой, по форме);
- Подбирать и передавать в рисунке цвета изображаемых предметов (цветной карандаш, гуашь);
- Пользоваться гуашевыми красками при рисовании орнаментов (узоров);
- Анализировать свой рисунок и рисунок товарища (по отдельным вопросам учителя);
- Употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки и пространственные отношения предметов;
- Рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения изобразительного искусства.

4. КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Объектом оценивания результатов освоения предмета «Изобразительное искусство» является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Оценка достижения предметных результатов ведется в ходе текущего и промежуточного оценивания. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, учитывается при определении итоговой оценки. Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают коллективные работы, когда общий успех поглощает чью-то неудачу и способствует лучшему пониманию результата. Система коллективных работ дает возможность каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого занятия. Работы оцениваются качественно по уровню выполнения работы в целом (по качеству выполнения

изучаемого приема или операции, по уровню творческой деятельности, самореализации, умению работать самостоятельно или в группе).

Критериями оценивания работ являются следующие параметры:

- Оформление (цветовое решение, оптимальность сочетания объектов);
- Техника выполнения (оправданность выбранных средств, использование различных способов изображения);
- Техническая реализация (сложность организации работы, соответствие рисунка заданной теме, название рисунка)

Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Изобразительное искусство» нет. Итоговая четверная отметка складывается из учёта текущих отметок. Годовая оценка выставляется с учётом четвертных. В конце года проходят выставки работ учащихся, где у школьников появляется возможность посмотреть лучшие работы, оценить их достоинства и сделать выводы. В курсе «Изобразительное искусство» формируется умение учащихся обсуждать и оценивать, как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

5.1 Учебно-методический комплекс уроков изобразительного искусства

Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией доктора педагогических наук В.В. Воронковой – М.; Просвещение, 2006.

Список литературы

для реализации национально-регионального компонента на уроках изобразительного искусства

1. Город – труженик, город – защитник./ Составитель и соавтор: И. Антонов. Издат. «Новая Ивановская газета», 2008.
2. Инвестиционный паспорт городского округа Тейково. // Ежов О.В., В.А. Картавцев. Издат. «Новая Ивановская газета», 2011.
3. России милый уголок: Стихи поэтов Тейковского района. – Иваново: ОАО «Издательство», 2007.
4. Сыны и дочери России: Стихи поэтов Тейковского района. - Иваново: ОАО «Издательство «Иваново», 2010.

Список дополнительной литературы

- И.А. Грошенко. Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида. Учебное пособие для учителя. М.: Академия, 2002. – 208с.
- И.А. Грошенко. Занятия изобразительным искусством во вспомогательной школе. Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1993. – 175с.
- Т.Н. Головина. Изобразительная деятельность учащихся во вспомогательной школе. М.: Педагогика, 1974. – 120с.
- В.Г. Перова. Обучение учащихся 1-4 классов вспомогательной школы. М.: Просвещение. – 1983.
- Е.И. Коротеева, под редакцией Б.М. Неменского. Изобразительное искусство. 1 класс. М.: Просвещение, 2008.
- Л.В. Орлова. Хохломская роспись: рабочая тетрадь по основам народного искусства. М.:

Мозаика-Синтез, 2008. – 16с.

- Ю.Г. Дрожжин. Городецкая роспись: рабочая тетрадь по основам народного искусства. М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 24с.

- Т.Я. Шпикалова, Г.А. Величкина. Дымковская игрушка. М.: мозаика-Синтез, 2004. – 24с.

5.2. Требования к оснащению учебного процесса

Материально-техническое оснащение преподавания изобразительного искусства соответствует требованиям программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида и обеспечивает выполнение учащимися практических работ. Государственный стандарт по изобразительному искусству предполагает приоритет деятельного подхода к процессу обучения, развитие у обучающихся комплекса общих учебных и предметных умений.

В перечне объектов и средств материально-технического обеспечения представлены не конкретные названия, а лишь общая номенклатура объектов, т.к. многие производимые средства являются взаимозаменяемыми, и их использование призвано обеспечить не только преподавание конкретных предметных тем, но, прежде всего, создание условий для формирования и развития умений и навыков учащихся.

Организация учебного кабинета

Печатные пособия

- Детская литература: русские народные сказки «Колобок», «Три медведя»; П.Ершов «Конек-Горбунок»; стихи о природе
- Портреты русских и зарубежных художников.
- Таблицы по цветоведению, геометрическим фигурам, построению орнамента
- Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству
- Схемы по правилам рисования предметов, растений, птиц, человека
- Плакаты «Овощи и фрукты», «Времена года», «Виды транспорта»
- Набор поздравительных открыток к праздникам
- Иллюстрации к народным сказкам художников Ю.Васнецова, В.Ватагина, В.Лебедева, Е.Чарушина

Технические средства обучения

Оборудование рабочего места учителя:

- Классная доска с креплениями для таблиц
- Аудиомагнитофон
- CD\DVD-проигрыватель
- Телевизор
- Аудиоцентр/ магнитофон
- Диапроектор
- Мультимедийный проектор (по возможности)
- Компьютер (по возможности)
- Экспозиционный экран (по возможности)
- Сканер (по возможности)
- Принтер
- Фотокамера цифровая (по возможности)
- Видеокамера цифровая со штативом (по возможности)

Учебно-практическое оборудование

- Краски акварельные или гуашевые
- Цветные карандаши

- Простые карандаши
- Кисти беличьи № 5, 10, 20
- Кисти из щетины № 3, 10, 13
- Емкости для воды
- Альбом

Модели и натуры

- Гербарии
- Игрушки (машины, кораблик, флажки, мячик, часы, новогодние шарики, декоративная посуда, бусы, воздушные шарики)
- Природный материал (листья, ягоды, веточки, семена, шишки)
- Изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов (Гжельская и Дымковская игрушки, Жестовский поднос, Павлово-Посадский платок, доски с Городецкой росписью)

Оборудование класса

- Ученические столы двух местные с комплектом стульев
- Стол учительский
- Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования
- Демонстрационная подставка (для образцов, изготавливаемых изделий)

Календарно-тематическое планирование

2 КЛАСС

№	Тема урока	Элементы содержания, словарная работа	Коррекционная работа	Межпредметные связи	Тип урока	Вид контроля	Дата
1	Рисование с натуры овощей и фруктов. Рассматривание иллюстраций в детских книжках	Изображение формы, цвета, изображаемого объекта, ориентировка на листе бумаги. Название овощей, фруктов.	Совершенствование умения находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие. Коррекция и развитие зрительного восприятия.	Математика, чтение, мир природы и человека области, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок	Периодический	
2	Рисование с натуры разных видов грибов	Изображение формы, цвета, изображаемого объекта, ориентировка на листе бумаги. Название овощей и фруктов, грибов.	Активизация мыслительных процессов, памяти, речи, воображения, развитие моторики рук, глазомера, расширение активного словаря.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок сообщения нового материала.	Периодический	
3	Рисование в полосе узора из листьев и ягод	Изображение формы, цвета, изображаемого объекта, ориентир на листе.	Развитие правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие	Урок повторения и закрепления знаний, умений и	Периодический	

		Название листьев и ягод.	предметов, их положения в пространстве.	психомоторики и сенсорных процессов	навыков.		
4	Самостоятельное составление учащимися узора в полосе	Симметричное расположение элементов орнамента, повторение элементов по цвету и форме. Полоса, узор.	Развитие умения ориентироваться в задании и планировать. Активизация мыслительных процессов, памяти, речи, воображения.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
5	Рисование геометрического орнамента в квадрате (построить в квадрате осевые линии, полученные треугольники раскрасить цветными карандашами)	Составление узора по осевым линиям. Ориентация на листе бумаги. Развитие чувства симметрии. Геометрический орнамент, квадрат, осевые линии, треугольники.	Развитие умения ориентироваться в задании и планировать. Активизация мыслительных процессов, памяти, речи, воображения. Развитие моторики рук, глазомера. Расширение активного словаря. Развитие умения намечать последовательность выполнения рисунка.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок	Периодический	
6	Рисование в квадрате узора из веточек с листочками (на осевых линиях)	Составление узора по осевым линиям. Ориентация на листе. Развитие чувства симметрии. Веточки, листочки.	Развитие умения ориентироваться в задании и планировать. Активизация мыслительных	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики	Комбинированный урок	Периодический	

			процессов, памяти, речи, воображения.	и сенсорных процессов			
7	Декоративное рисование — узор из цветов для коврика прямоугольной формы	Изображение формы, цвета, изображаемого объекта, ориентировка на листе.	Развитие моторики рук, глазомера. Расширение активного словаря. Развитие умения намечать последовательность выполнения рисунка.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
8	Рисование на тему «Деревья осенью». Рассматривание иллюстраций в детских книжках	Ориентация на листе бумаги. Понятие: линия горизонта, композиция рисунка. Название деревьев.	Коррекция и развитие памяти. Коррекция и развитие мышления. Развитие умения находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок	Периодический	
9	Рисование геометрического орнамента в прямоугольнике (по образцу)	Симметричное расположение элементов орнамента, повторение элементов по цвету и форме.	Развитие умения ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок	Периодический	
10	Декоративное рисование — орнамента в квадрате.	Составление узора по осевым линиям. Ориентация на листе. Развитие	Коррекция и развитие зрительного восприятия.	Математика, чтение, мир природы и человека,	Урок повторения и закрепления знаний,	Периодический	

	Знакомство с городецкой росписью	чувства симметрии. Городецкая роспись.	Воспитание понимания красоты изделий и целесообразность использования их в быту. Активизация мыслительных процессов, памяти, речи, воображения.	развитие психомоторики и сенсорных процессов	умений и навыков.		
11	Рисование узора из снежинок (украшение шарфа или свитера)	Составление узора на осевых линиях, различая величину снежинок.	Развитие моторики рук, глазомера. Развитие умения соблюдать последовательность выполнения рисунка.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок	Периодический	
12	Рисование в квадрате узора из веточек ели (на осевых линиях)	Составление узора по осевым линиям. Ориентация на листе. Развитие чувства симметрии. Веточки ели, квадрат.	Коррекция и развитие зрительного восприятия. Воспитание понимания красоты изделий и целесообразность использования их в быту. Развитие художественного вкуса, умения подбирать цветовые сочетания.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок	Периодический	

13	Рисование с природы знакомых предметов не сложной формы	Ориентация на листе, изображение предметов с опорой на геометрическую форму. Папка, линейка, треугольник чертежный.	Коррекция и развитие зрительного восприятия. Развитие умения находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок	Периодический	
14	Рисование с природы веточек ели. Рассматривание иллюстраций в детских книжках	Изображение хвои наклонными линиями в одном направлении. Хвоя, веточки.	Развитие умения ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок	Периодический	
15	Рисование с природы праздничных флажков	Ориентироваться на листе, изображение предметов с опорой на геометрическую форму. Праздничные флажки.	Коррекция и развитие зрительного восприятия. Развитие мелкой и общей моторики.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок	Периодический	
16	Рисование на тему «Веточка с елочными игрушками»	Понятие о композиции рисунка. Изображение хвои наклонными линиями в одном	Развитие умения находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики	Комбинированный урок	Итоговый	

		направлении. Ёлочные игрушки.	сходство и различие предметов; ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка.	и сенсорных процессов			
17	Рисование с натуры елочных украшений	Ориентация на листе, изображение предметов с опорой на геометрическую форму.	Развитие умения находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие предметов.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
18	Рисование на тему «Снеговики»	Понятие о композиции рисунка. Снеговик, снег, зима.	Коррекция и развитие зрительного восприятия. Развитие умения ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок	Периодический	
19	Рисование на тему «Зима в лесу». Беседа по картинкам	Передача колорита зимнего леса цветом, композицией.	Коррекция и развитие зрительного восприятия. Коррекция и развитие речи,	Математика, чтение, мир природы и человека	Комбинированный урок	Периодический	

			памяти, мышления.				
20	Рисование с натуры игрушки (рыбка)	Изображение рыбок на основе геометрических форм. Название рыб.	Коррекция и развитие зрительного восприятия. Активизация мыслительных процессов, памяти, речи, воображения.	Математика, чтение, мир природы и человека	Комбинированный урок	Периодический	
21	Рисование с натуры предмета прямоугольной формы (ранец, портфель, сумка)	Ориентация на листе бумаги, изображение предметов с опорой на геометрическую форму. Ранец, портфель, сумка	Развитие зрительного восприятия, развитие моторики рук, глазомера. Развитие умения находить в изображаемом существенные признаки.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
22	Рисование с натуры дорожного знака	Ориентироваться на листе бумаги, изображение предметов с опорой на геометрическую форму. Дорожный знак.	Развитие зрительного восприятия. Развитие моторики рук, глазомера. Развитие умения находить в изображаемом существенные признаки.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок	Периодический	
23	Рисование узора в полосе	Симметричное расположение элементов орнамента	Развивать умение ориентироваться в задании и планировать свою	Математика, чтение, развитие психомоторики и сенсорных	Комбинированный урок	Периодический	

		(геометрических фигур), повторение элементов по форме, цвету. Симметричный узор.	работу, намечать последовательность выполнения рисунка. Активизация мыслительных процессов, памяти, речи, воображения.	процессов			
24	Декоративное рисование (узор в полосе для косынки треугольной формы).	Симметричное расположение элементов орнамента (геометрических фигур), повторение элементов по форме, цвету. Полоса, треугольник.	Развитие умение ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка. Активизация мыслительных процессов, памяти, речи, воображения.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок	Периодический	
25	Рисование узора в круге – расписная тарелка (круг – готовая форма).	Симметричное расположение элементов орнамента, повторение элементов по цвету и форме, Развитие умения определять середину рисунка. Расписная тарелка.	Коррекция и развитие зрительного восприятия. Определение формы, конструкции, величины, цвета, составных частей предмета и их взаимного расположения. Развитие моторики рук, глазомера.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок	Периодический	
26	Рисование на классной доске в	Симметричное расположение	Коррекция и развитие	Математика, чтение,	Урок повторения и	Периодический	

	тетрадах несложных предметов, сочетающих в себе различные геометрические формы.	элементов орнамента, повторение элементов по цвету и форме.	зрительного восприятия. Развитие художественного вкуса, умения подбирать цветовые сочетания.	речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	закрепления знаний, умений и навыков.		
27	Рисование узора в полосе из чередующихся геометрических фигур, данных учителем.	Симметричное расположение элементов орнамента, повторение элементов по цвету и форме. Чередующиеся геометрические фигуры.	Определение формы, конструкции, величины, цвета, составных частей предмета и их взаимного расположения. Развитие моторики рук, глазомера.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
28	Декоративное оформление открытки «Ракета летит».	Изображение ракеты, космонавта на основе геометрических форм. Космос, ракета, космонавт.	Коррекция и развитие зрительного восприятия. Воспитание понимания красоты изделий и целесообразность использования их в быту. Обучение гармонически сочетать цвета.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок		
29	Рисование с натуры башенки из элементов	Ориентация на листе, изображение предметов с опорой	Развитие умения находить в изображаемом	Математика, чтение, речевая	Комбинированный урок	Периодический	

	строительного материала.	на геометрическую форму. Строительный материал, башенка.	существенные признаки, устанавливать сходство и различие предметов. Активизация мыслительных процессов, памяти, речи, воображения.	практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов			
30	Рисование с натуры праздничного флажка и воздушных шаров.	Ориентация на листе, изображение предметов с опорой на геометрическую форму. праздничный флажок, воздушные шары.	Коррекция и развитие зрительного восприятия. Определение формы, величины, цвета, составных частей предмета и их взаимного расположения. Развитие у детей умения применять среднюю (осевую) линию.	Математика, чтение, речевая практика	Комбинированный урок	Периодический	
31	Рисование с натуры весенних цветов. Беседа по картинкам.	Различение и изображение частей цветка, его особенностей Название весенних цветов.	Развитие у детей умения применять среднюю (осевую) линию, развитие моторики рук, глазомера.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок	Периодический	
32	Тематический рисунок «Дом,	Понятие о композиции	Развитие умения находить в	Математика, чтение,	Урок повторения и	Периодический	

	украшенный к празднику флажками и огоньками».	рисунка. Дом, флажки и огоньки.	изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие.	речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	закрепления знаний, умений и навыков.		
33	Рисование узора в полосе из цветов и листочков.	Украшение полоски треугольниками разного цвета, размера, с чередованием.	Развитие умения ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок	Периодический	
34	Узор из цветов в круге (круг – готовая форма).	Составление узора в круге. Осевая линия, узор из цветов.	Коррекция и развитие зрительного восприятия. Развитие умения ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка. Развитие мелкой и общей моторики.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок	Итоговый	

3 КЛАСС

№	Тема урока	Элементы содержания, словарная работа	Коррекционная работа	Межпредметные связи	Тип урока	Вид контроля	Дата
1	Рисование с	Берёза, ива	Развитие	Математика,	Комбиниро-	Периодический	

	натуры листьев березы и ивы. Беседа по картинам на тему «Лето».	Передача формы и цвета листьев (размера). Лето, береза, ива.	логического мышления, умения анализировать предложенные задачи и выделять главное. Развитие самостоятельности, умения преодолевать трудности, навыки общения.	чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	ванный урок		
2	Рисование в полосе узора из веточек с листочками.	Узор в полосе. Чередование элементов узора по цвету, размеру.	Развитие восприятия цвета, мелкой моторики, развитие восприятия величины, формы.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок сообщения нового материала.	Периодический	
3	Рисование с натуры ветки дерева с простыми по форме листьями (веточка вишневого дерева).	Передача формы и цвета листьев. Веточка вишневого дерева.	Развитие восприятия величины. Развитие мелкой моторики, ориентации на плоскости листа бумаги.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
4	Рисование на тему «Парк осенью».	Парк. Понятие о линии горизонта, умение создавать композицию рисунка.	Развитие мелкой моторики, ориентации на плоскости листа бумаги. Развитие логического	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики	Комбинированный	Периодический	

			мышления, умения анализировать предложенные задачи и выделять главное. Развитие самостоятельности, умения преодолевать трудности, навыки общения.	и сенсорных процессов			
5	Рисование с натуры предметов различной формы и цвета (яблоко, груша, огурец, морковь).	Закрепление понятия о натюрморте, передача формы, цвета, размера фруктов, соотношение размеров различных фруктов. Яблоко, груша, огурец, морковь.	Развитие мыслительных операций: анализа, классификации, обобщения. Развитие речи.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок	Периодический	
6	Рисование с натуры флажков.	Флажки	Развитие наглядно-образного мышления, мелкой моторики, глазомера.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок	Периодический	
7	Рисование с натуры доски для резания овощей.	Разделочная доска (доски для резания овощей), форма.	Развитие восприятия формы. Развитие мелкой моторики. Развитие	Математика, чтение, мир природы и человека,	Комбинированный	Периодический	

			психических процессов: внимания, памяти. Развитие мыслительных операций: анализа, классификации, обобщения. Развитие речи.	трудовое обучение, развитие психомоторики и сенсорных процессов			
8	Рисование шахматного узора в квадрате.	Расположение элементов узора в шахматном порядке с чередованием цвета, формы, размера. Шахматы, шахматная доска.	Развитие внимания, умения работать самостоятельно. Развитие умения выделять недостатки в работе, анализировать ход выполнения работы, сравнивать работу с образцом.	Математика, физкультура, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
9	Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем.	Иллюстрация	Развитие мелкой моторики. Развитие психических процессов: восприятия, внимания, памяти. Развитие мыслительных операций: анализа, классификации, обобщения. Развитие речи.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
10	Рисование	Создание орнамента	Развитие	Математика,	Комбиниро-	Периодический	

	геометрического орнамента в квадрате.	по осевым линиям, симметричность элементов. Геометрический орнамент, квадрат.	мыслительных операций: анализа, классификации, обобщения. Развитие речи. Упражнение в распознавании сходных предметов, в нахождении сходных и отличительных признаков.	чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	ванный		
11	Рисование с натуры игрушечного домика.	Изображение домика с опорой на геометрические фигуры, передача цвета, деталей натуры.	Коррекция пространственной ориентировки, мелкой моторики на основе упражнений.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок сообщения новых знаний	Периодический	
12	Беседа по картинам на тему «Осень». Рисование осенних цветов.	Изображение городского пейзажа осенью. Осень, осенние цветы.	Коррекция и развитие памяти. Коррекция и развитие мышления. Воспитание понимания красоты природы. Развитие мелкой и общей моторики.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
13	Рисование в полосе узора из чередующихся фигур.	Чередование элементов узора по цвету, форме, размеру.	Развитие моторики рук, глазомера, умения распознавать объемные и	Математика, чтение, речевая практика,	Урок сообщения нового материала.	Периодический	

			контурные предметы на ощупь.	развитие психомоторики и сенсорных процессов			
14	Рисование узора в полосе (снежинки и веточки ели).	Чередование элементов узора по цвету, форме, размеру. Снежинки, веточки ели.	Коррекция пространственной ориентировки, мелкой моторики на основе упражнений.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
15	Беседа по картинам на тему «Зима». Рисование зимнего леса.	Передача атмосферы сказочности, загадочности зимнего леса. Зимний лес.	Развитие восприятия цвета, формы, мелкой моторики.	Математика, чтение, речевая практика	Комбинированный	Периодический	
16	Оформление поздравительной открытки «С Новым годом!».	Новый год, поздравительная открытка	Коррекция и развитие зрительного восприятия. Воспитание понимания красоты изделий и целесообразность использования их в быту. Обучение гармонически сочетать цвета.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Итоговый	
17	Рисование узора на рукавичке	Рукавичка, выкройка	Развитие мелкой моторики.	Математика, чтение,	Комбинированный	Периодический	

	(выкройка рукавички вырезается из бумаги - готовая форма)		Развитие психических процессов: внимания, памяти. Развитие мыслительных операций: анализа, классификации, обобщения. Развитие речи.	мир природы и человека ручной труд, развитие психомоторики и сенсорных процессов			
18	Рисование симметричного узора по образцу.	Чередование элементов узора по величине. Ось симметрии.	Развитие восприятия цвета, формы, мелкой моторики.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
19	Рисование с натуры молотка.	Молоток	Коррекция и развитие зрительного восприятия. Определение формы, конструкции, величины, цвета, составных частей предмета и их взаимного расположения.	Математика, трудовое обучение, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок сообщения нового материала.	Периодический	

20	Рисование с натуры детской лопаточки. Беседа «Зимние забавы».	Передача настроения от восприятия зимнего леса при помощи цвета, композиции.	Развитие сенсорного восприятия, концентрации внимания, мелкой моторики.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
21	Рисование на тему «С Днем Защитников Отечества!»	Создание композиции рисунка. Ориентация на листе бумаги. День Защитников Отечества.	Развитие восприятия цвета, формы, мелкой моторики.	Математика, чтение, русский язык, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
22	Оформление поздравительной открытки с 8 Марта декоративными рисунками.	Создание композиции рисунка. Ориентация на листе бумаги.	Развитие умения делать выводы, сравнивать, обобщать. Работа над увеличением объема памяти.	Математика, чтение, русский язык, речевая практика, ручной труд, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
23	Рисование по образцу орнамента из квадратов.	Симметричность расположения элементов орнамента, называние цвета, формы.	Работа над дифференцированием предметов по форме, величине. Развитие глазомера.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики	Комбинированный	Периодический	

				и сенсорных процессов			
24	Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.	Передача формы и цвета частей постройки. Ориентация на листе бумаги.	Обучение гармонически сочетать цвета, ритмически повторять их, чередовать элементы. Развитие мелкой и общей моторики.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
25	Рисование с натуры игрушки (вертолет).	Передача формы деталей натуры, правильное расположение частей в пространстве относительно корпуса вертолёта. Вертолет.	Расширять активный словарь, учить распределять внимание. Работать над усовершенствованием поля зрения, скорости обозрения.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
26	Беседа «Мои любимые игрушки». Рисование на свободную тему.	Передача формы деталей, правильное расположение частей в пространстве. Игрушки.	Развитие наглядно-образного мышления, образной памяти.	Математика, чтение, речевая практика	Комбинированный	Периодический	
27	Рисование на тему «Пришла Весна». Беседа по картинкам о весне.	Передача весеннего настроения посредством цвета, композиции рисунка	Развитие долговременной памяти, внимания. Развитии наблюдательность.	Математика, чтение, речевая практика	Комбинированный	Периодический	

28	Рисование с натуры весенней веточки.	Передача настроения от веточки вербы, посредством цвета, композиции рисунка. Вербя.	Работа над увеличением объёма памяти.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
29	Рисование узора из растительных форм в полосе.	Создание узора с опорой на геометрические фигуры, повторяемость цвета, формы величины элементов узора.	Расширение активного словаря, развитие распределения внимания. Коррекция и развитие зрительного восприятия. Обучение гармонически сочетать цвета, ритмически повторять их, чередовать элементы орнамента.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
30	Рисование на тему «Мир! Труд! Май!»	Мир, труд, май	Коррекция внимания и зрительного восприятия.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
31	Рисование с	Повторяемость	Развитие умения	Математика,	Комбинированный	Периодический	

	натуры весенних цветов.	элементов орнамента по цвету, величине.	комментировать свои действия, давать словесный отчет о выполнении задания.	чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	ванный		
32	Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой».	Передача формы деталей, правильное расположение частей в пространстве	Развитие словесно-логической памяти. Совершенствование умения находить в изображаемом существенные признаки. Развитие мелкой и общей моторики.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
33	Рисование на тему «Наша школа».	Школа	Развитие концентрации внимания, мелкой моторики.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
34	Рисование на тему «Здравствуй, лето!»	Лето	Развитие восприятия цвета, формы, мелкой моторики	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Итоговый	

4 КЛАСС

№	Тема урока	Элементы содержания, словарная работа	Коррекционная работа	Межпредметные связи	Вид урока	Вид контроля	Дата
1	Рисование с натуры овощей и фруктов	Строение предмета, форма, цвет, осевые линии. Названия овощей и фруктов.	Развитие познавательной сферы, развитие мелкой моторики, зрительного восприятия	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок сообщения нового материала.	Периодический	
2	Рисование с натуры листа дерева по выбору учителя.	Узор, полоса, горизонтальная и вертикальная линии, ритмичность элементов, принцип построения узора, растительные элементы, параллельные линии.	Развитие мышления, зрительного восприятия, мелкой моторики	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок сообщения нового материала.	Периодический	
3	Рисование с натуры ветки рябины.	Узор, полоса, горизонтальная и вертикальная линии, ритмичность элементов, принцип построения узора, растительные элементы, параллельные линии чередование элементов.	Коррекция познавательной деятельности, формирование навыка рисования с натуры, развитие аккуратности, трудолюбия	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
4	Составление узора в квадрате	Геометрический орнамент, круг, овал,	Исправление недостатков	Математика, чтение,	Урок сообщения	Периодический	

	из растительных форм	количество элементов, осевые линии, верхняя точка круга, вертикальный и горизонтальный диаметр, точка деления, дугообразные линии, трафарет.	двигательной сферы, развитие художественного вкуса	мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	нового материала.		
5	Беседа по картинам на тему «Осенний лес»	«Золотая» осень, листопад, признаки осени, приметы. Растения и животные осенью.	Развитие художественного вкуса, интереса и любви к изобразительному искусству	Математика, чтение, речевая практика	Комбинированный	Текущий фронтальный	
6	Рисование геометрического орнамента в квадрате	Симметричный узор, осевая и вспомогательная линия, квадрат	Развитие познавательной сферы, развитие мелкой моторики, зрительного восприятия	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
7	Беседа «Декоративно-прикладное искусство (Богородская игрушка)»	Декоративно-прикладное искусство, Богородская деревянная игрушка.	Знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства, воспитание художественного вкуса	Математика, чтение, мир природы и человека	Комбинированный	Текущий фронтальный	
8	Рисование с натуры предметов	Круг, овал, осевая линия, край,	Развитие мышления, зрительного	Математика, чтение,	Урок сообщения	Периодический	

	цилиндрической формы (кружка, кастрюля)	середина, светотень	восприятия, моторики	мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	нового материала.		
9	Рисование на тему «Сказочная избушка»	Части дома, карниз, наличники, ставни, крылечко, простые геометрические узоры.	Развитие процессов анализа, синтеза, обобщения, исправление недостатков двигательной сферы, обогащение словарного запаса	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
10	Беседа на тему «Золотая хохлома». Демонстрация изделий народного промысла	Хохломская роспись, посуда, игрушки	Знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства, воспитание художественного вкуса	Математика, чтение, речевая практика, ручной труд	Комбинированный	Текущий фронтальный	
11	Рисование на тему «Моя любимая игрушка».	Виды игрушек, словесное описание игрушки, интересные дела, загадки об игрушках	Обогащение словарного запаса, развитие познавательной деятельности, коррекция памяти, внимания	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
12	Рисование с натуры игрушки	Передача цвета, формы, деталей	Развитие правильного	Математика, чтение,	Комбинированный	Периодический	

	(автобуса)	игрушки, соотношение величин деталей.	восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве	мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов			
13	Рисование с натуры игрушки (грузовик)	Передача формы частей грузовика с опорой на геометрические фигуры.	Развитие мышления, зрительного восприятия, моторики	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок сообщения нового материала.	Периодический	
14	Рисование на тему «Городской транспорт»	Виды транспорта, машины разной конструкции, расположение предметов на листе бумаги с учетом пространства	Развитие познавательной сферы, развитие мелкой моторики, зрительного восприятия	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
15	Рисование геометрического орнамента в квадрате по образцу	Квадрат, прямоугольник, растительные формы, осевые линии, орнамент, центр, угол, диагональ, край квадрата, узорчатая кайма.	Развитие правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их расположения в пространстве	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
16	Декоративное рисование	Новогодняя елочка, снежинки, гирлянды,	Формирование навыка	Математика, чтение,	Комбинированный	Итоговый	

	расписной тарелки (новогодняя тематика)	шары, цветовые сочетания, многоцветность	декоративного рисования, развитие мелкой моторики, воспитание умения планировать свою работу	мир природы и человека, ручной труд, развитие психомоторики и сенсорных процессов			
17	Декоративное рисование панно «Снежинки»	Передача формы снежинок, её частей. Использование свечи для изображения снежинок, чередование деталей различной величины.	Развитие правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве	Математика, чтение, мир природы и человека, ручной труд, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок сообщения нового материала.	Периодический	
18	Беседа по картинам на тему «Зимние забавы».	Развлечение, положение в пространстве, ближе, дальше, сюжет для рисунка, крепость, каток, снежная баба.	Обогащение словарного запаса, развитие познавательной деятельности, коррекция памяти, внимания	Математика, чтение, речевая практика	Комбинированный	Текущий фронтальный	
19	Рисование с натуры предмета симметричной формы (вымпел с изображением ракеты)	Объем предмета, светотень, схематичный рисунок, вертикальный.	Коррекция познавательной деятельности, формирование навыка рисования с натуры, развитие аккуратности, трудолюбия	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок сообщения нового материала.	Периодический	
20	Рисование с натуры раскладной пирамидки	Форма бруска, светотень, верхняя и боковая грань, точность передачи	Развитие правильного восприятия формы, конструкции,	Математика, чтение, мир природы и человека,	Урок сообщения нового материала.	Периодический	

		пропорций, передняя стенка предмета.	величины, цвета предметов, их положения в пространстве	развитие психомоторики и сенсорных процессов			
21	Рисование с натуры бумажного стаканчика	Круг, овал, количество элементов, осевые линии	Развитие познавательной сферы, развитие мелкой моторики, зрительного восприятия	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок сообщения нового материала.	Периодический	
22	Рисование с натуры игрушки (подъемный кран).	Характерные особенности формы, взаимное расположение частей, величина, мелкие детали, назначение.	Развитие правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
23	Декоративное рисование листка отрывного календаря к празднику 8 Марта.	Широкое применение узоров в квадрате, крупный узор, второстепенные элементы, диагональ, узорчатая кайма	Развитие познавательной сферы, развитие мелкой моторики, зрительного восприятия	Математика, чтение, мир природы и человека, ручной труд, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
24	Рисование с натуры домика для птиц.	Квадрат, прямоугольник, круг, овал, треугольник.	Развитие правильного восприятия формы, конструкции,	Математика, чтение, ручной труд, мир природы и	Урок повторения и закрепления знаний,	Периодический	

		Охрана птиц, помощь в зимнее время	величины, цвета предметов, их положения в пространстве	человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	умений и навыков.		
25	Рисование на тему «Пришла весна»	Половодье, прилет птиц проталины, объект изображения, передний и задний план, размеры предметов.	Обогащение словарного запаса, коррекция памяти, мышления, зрительного восприятия	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок сообщения нового материала.	Периодический	
26	Рисование на тему «Пришла весна»	Половодье, прилет птиц проталины, объект изображения, передний и задний план, размеры предметов.	Обогащение словарного запаса, коррекция памяти, мышления, зрительного восприятия	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
27	Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала	Форма бруска, светотень, верхняя и боковая грань, точность передачи пропорций, передняя стенка предмета.	Развитие мышления, зрительного восприятия, моторики	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
28	Декоративное рисование расписного блюда (узор из ягод и	Середина круга, край, повторяющиеся элементы, осевые	Формирование навыков декоративного рисования,	Математика, чтение, мир природы и человека,	Комбинированный	Периодический	

	листьев)	линии, чередование элементов	зрительного восприятия, мелкой моторики	развитие психомоторики и сенсорных процессов			
29	Рисование на тему «Космические корабли в полете»	Передача формы ракеты, космонавта с опорой на геометрические фигуры. Особенности изображения космического пространства и предметов в нём.	Развитие правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве. Развитие умения планировать последовательность выполнения рисунка, развивать настойчивость и самостоятельность в работе	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
30	Рисование с натуры предметов конструктивной формы.	Характерные особенности формы, взаимное расположение частей, величина, мелкие детали, назначение.	Развитие мышления, зрительного восприятия, моторики	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок сообщения нового материала.	Периодический	
31	Рисование (в виде набросков) с натуры столярных или слесарных инструментов.	Характерные особенности формы, взаимное расположение частей, величина,	Формирование навыков рисования с натуры и умения применять их в процессе учебной,	Математика, чтение, мир природы и человека, трудовое	Урок сообщения нового материала.	Периодический	

		мелкие детали, назначение. Пила, молоток, ножовка, киянка	трудо­вой и общественно полезной деятельности	обучение. рече­вая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов			
32	Рисование с натуры предмета симметричной формы	Бабочка, ось симметрии, вспомога­тельные линии, симметричная форма, пропорции.	Развитие правильного восприятия формы, кон­струкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
33	Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство» (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома)	Народные промыслы. Дымковские игрушки, гжельские узоры, городецкая роспись	Знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства, воспитание художественного вкуса и активного эмоционально-эстетического отношения к ним.	Математика, чтение, мир природы и человека, ручной труд	Комбинированный	Текущий фронтальный	
34	Рисование узора в квадрате (цветы и бабочки)	Квадрат, прямоугольник, круг, овал, треугольник, растительные формы, осевые линии, орнамент,	Формирование навыков декоративного рисования, зрительного восприятия, мелкой моторики	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных	Комбинированный	Итоговый	

		центр, угол, диагональ, край квадрата, узорчатая кайма.		процессов				
--	--	--	--	-----------	--	--	--	--