

Департамент образования Ивановской области
ОГКОУ «Тейковская коррекционная школа-интернат»

РАСМОТРЕНО
Протокол
методического совета
№ 1 от 26.08.2016

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
М.А. Неклюдова
26.08.2016



Рабочая программа
по предмету трудовое обучение
2-4 классы
на период с 01.09.2016 г. по 31.05.2019 г.

Составители рабочей программы:
Кабешова Е.А.
учитель I квалификационной категории
Скрипачёва Т.Р.
учитель I квалификационной категории
Леванова Ю.А.
учитель высшей квалификационной категории
Елисеева Н.А.
соответствие занимаемой должности

г. Тейково
2016

Содержание

| | |
|---|----|
| 1. Пояснительная записка | 3 |
| 2. Тематическое планирование..... | 10 |
| 3. Требования к уровню подготовке обучающихся..... | 25 |
| 4. Контрольно-измерительные материалы..... | 28 |
| . Способы и формы оценки образовательных результатов..... | 29 |
| 4.2. Примерный перечень контрольно-измерительных работ..... | 29 |
| 5. Материально-техническое обеспечение..... | 30 |
| 5.1. Учебно-методический комплекс..... | 31 |
| 5.2. Требования к оснащению кабинета..... | 32 |
| 6. Приложения..... | 33 |

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Рабочая программа составлена на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 1-4 кл./ Под редакцией В.В. Воронковой (раздел «Трудовое обучение» авторы О.П. Гаврилушкина, Н.Д. Соколова) - Москва: Просвещение, 2008 г.;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Постановлением от 10.07.2015 № 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";
- учебного плана ОГКОУ «Тейковская коррекционная школа-интернат» к образовательным программам НОО и ООО на 2016-2017 учебный год (2-9 классы);
- Положения о порядке разработки, утверждения, реализации и корректировки рабочих программ по предмету, утверждённого Приказом № 71/1-О от 25.12.2015;
- Положения о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ОУ, утверждённого Приказом № 71/1-О от 25.12.2015;
- Положения об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися образовательных программ в ОУ, утверждено Приказом № 71/1-О от 25.12.2015;
- Положения о внутришкольной системе оценки качества образования в ОУ, утверждённого Приказом № 71/1-О от 25.12.2015;
- Устава ОУ.

1.2. Программа специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 1-4 кл./ Под редакцией В.В. Воронковой (раздел «Трудовое обучение» авторы О.П. Гаврилушкина, Н.Д. Соколова) - Москва: Просвещение, 2008 г

1.3. Предмет «Трудовое обучение» относится к образовательной области «Технологии».

1.4. Основная цель изучения данного предмета на I этапе обучения (1-4 классы) заключается во всестороннем развитии личности учащегося с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

1.5. Задачи:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов;
- развитие умственной деятельности;

- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью;
- формирование информационной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности;

1.6. Рабочая программа рассчитана на 34 учебных недели:

2 класс - 68 часов (2 часа в неделю)

3 класс - 68 часов (2 часа в неделю)

4 класс - 136 часов (4 часа в неделю)

Распределение учебных часов по разделам курса и последовательность изучения тем и разделов по программе осуществляется следующим образом:

| Название темы | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
|---|---------|---------|---------|
| Повторение | 1 | | 8 |
| Человек и труд | | | |
| Работа с глиной и пластилином | 12 | 6 | |
| Работа с природными материалами | 13 | 12 | |
| Работа с бумагой | 3 | | 18+10 |
| Работа с бумагой и картоном | 18+1 | 18 | |
| Работа с нитками | | | |
| Работа с текстильными материалами | 20 | 12 | |
| Работа с различными материалами | | 20 | |
| Работа с тканью | | | 58+8 |
| Вышивка крестом | | | 8 |
| Ремонт одежды | | | 4 |
| Знакомство со швейной машиной с ручным приводом | | | 10 |
| Изготовление мягкой игрушки | | | 12 |

На реализацию национально-регионального компонента в соответствии с требованиями ОБУП отводится 10-15% учебного времени в рамках учебного предмета. Содержание регионального компонента равномерно распределено по урокам, что позволяет систематически обращаться к местному материалу.

Включение регионального содержания является важным средством воспитания и обучения, источником разносторонних знаний о жизни региона.
 В календарно-тематическом планировании представлены поурочные темы реализации национально-регионального компонента (см. приложение 6.2.)

Планирование коррекционной работы
 по трудовому обучению во 2 классе

| № | Основные темы | Кол-во часов | Коррекционная направленность. |
|----|-----------------------------------|--------------|---|
| 1 | Повторение | 1 | Активизировать мыслительные процессы память, речь, воображения. |
| 2 | Работа с глиной и пластилином | 12 | Формирование знаний о глине как о строительном материале. Закрепление знаний о пластилине, его назначении, пластических свойствах, цвете и форме. Развитие мелкой и общей моторики. Развитие способности обобщать и делать выводы. Развитие слуховой, зрительной памяти. Развивать наблюдательность, творческую фантазию. |
| 3. | Работа с природными материалами | 13 | Развитие мелкой и общей моторики. Расширять активный словарь. Активизировать мыслительные процессы память, речь, воображения. Развивать наблюдательность, творческую фантазию |
| 4. | Работа с бумагой | 3 | Развитие глазомера Коррекция двигательно-моторной сферы Развивать пространственное мышление. |
| 5. | Работа с бумагой и картоном | 18+1 | Развитие мелкой и общей моторики. Расширять активный словарь. Активизировать мыслительные процессы память, речь, воображения. Развивать наблюдательность, творческую фантазию |
| 6. | Работа с текстильными материалами | 20 | Коррекция познавательной деятельности обучающихся. Развитие наблюдательности, умения сравнивать предметы, объекты по данному учителем плану. Развивать наблюдательность, творческую фантазию. Обучение оценке качества выполняемой работы. |

Планирование коррекционной работы
 по трудовому обучению в 3 классе

| № | Основные темы | Кол-во часов | Коррекционная направленность. |
|---|---------------|--------------|-------------------------------|
|---|---------------|--------------|-------------------------------|

| | | | |
|----|-----------------------------------|----|--|
| 1 | Работа с глиной и пластилином | 6 | Активизировать мыслительные процессы память, речь, воображения. Развитие мелкой и общей моторики. Развитие способности обобщать и делать выводы. Развитие слуховой, зрительной памяти. Развивать наблюдательность, творческую фантазию. Развитие устной речи в процессе изучения объекта. |
| 2. | Работа с природными материалами | 12 | Развитие мелкой и общей моторики. Расширять активный словарь. Активизировать мыслительные процессы память, речь, воображения. Развивать наблюдательность, творческую фантазию |
| 3. | Работа с бумагой и картоном | 18 | Развитие глазомера Коррекция двигательно-моторной сферы Развивать пространственное мышление. |
| 4. | Работа с текстильными материалами | 12 | Развитие мелкой и общей моторики. Расширять активный словарь. Активизировать мыслительные процессы память, речь, воображения. Развивать наблюдательность, творческую фантазию. Воспитание точности, аккуратности. |
| 5. | Работа с различными материалами | 20 | Коррекция познавательной деятельности обучающихся. Развитие наблюдательности, умения сравнивать предметы, объекты по данному учителем плану. Развивать наблюдательность, творческую фантазию. |

Планирование коррекционной работы
по трудовому обучению в 4 классе

| № | Основные темы | Кол-во часов | Коррекционная направленность. |
|----|------------------|--------------|---|
| 1 | Работа с бумагой | 18+10 | Активизировать мыслительные процессы память, речь, воображения. Развитие глазомера. Коррекция двигательно-моторной сферы. Развивать пространственное мышление. |
| 2 | Работа с тканью | 58+8 | Формирование знаний о тканях как о материале: назначении, свойствах, цвете и форме. Развитие мелкой и общей моторики. Развитие способности обобщать и делать выводы. Развитие слуховой, зрительной памяти. Развивать наблюдательность, творческую фантазию. |
| 3. | Вышивка крестом | 8 | Развитие мелкой и общей моторики. Расширять активный словарь. |

| | | | |
|----|---|----|---|
| | | | Активизировать мыслительные процессы память, речь, воображения. Развивать наблюдательность, творческую фантазию |
| 4. | Ремонт одежды | 4 | Коррекция познавательной деятельности обучающихся. Развитие наблюдательности, умения сравнивать предметы, объекты по данному учителем плану. Развивать наблюдательность, творческую фантазию. |
| 5. | Знакомство со швейной машиной с ручным приводом | 10 | Обогащение словаря Развитие координации движений Развитие глазомера Коррекция двигательной-моторной сферы Развивать пространственное мышление. |
| 6. | Изготовление мягкой игрушки | 12 | Развитие мелкой и общей моторики. Расширять активный словарь. Активизировать мыслительные процессы память, речь, воображения. Развивать наблюдательность, творческую фантазию. |
| 7. | Повторение | 8 | Коррекция познавательной деятельности обучающихся. Развитие устной речи в процессе обучения. Обучение оценке качества выполняемой работы в сравнении с образцом. |

Тематическое планирование

2 класс

| Содержание курса | Характеристика деятельности учащихся |
|--|---|
| 1. Вводный урок (1 ч). | |
| 1.1. Повторение материала пройденного в 1 классе. | Повторение образцов материалов, инструментов, изделий. |
| 2. Работа с глиной и пластилином (12 ч) | |
| 2.1. Лепка из пластилина геометрических тел прямоугольной формы. | Выполнение изделия «Брус». |
| 2.2. Складывание из вылепленных деталей (брусков) ворот. | Выполнение изделия «Ворота». |
| 2.3. Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольную геометрическую форму. | Выполнение изделия «Молоток». |
| 2.4. Лепка предметов цилиндрической формы. | Выполнение изделий «Кружка», «Чашка из пластилиновых жгутиков». |
| 2.5. Лепка чайной посуды в форме шара. | Выполнение изделия «Чайник для заварки». |
| 2.6. Лепка по образцу стилизованных | Выполнение изделия «Медвежонок». |

| | |
|---|--|
| фигур животных (конструктивный способ) | |
| 2.7. Лепка стилизованных фигур птиц. | Выполнение изделия «Утка». |
| 2.8. Лепка фигур из сказки «Теремок». | Лепка фигур из сказки «Теремок». |
| 2.9. Лепка композиции к сказке «Колобок». | Лепка ели, пня, фигур лисы и колобка. |
| 2.10. Лепка на свободную тему. | Лепка на свободную тему. |
| 3. Работа с природными материалами (13 ч) | |
| 3.1. Экскурсия в парк, сквер с целью сбора природного материала. | Экскурсия в парк, сквер с целью сбора природного материала. Организация сушки и хранения собранных материалов. |
| 3.2. Изготовление игрушек из желудей по образцу и самостоятельно. | Изготовление игрушек из желудей «Птичка», «Собачка». |
| 3.3. Изготовление поделок из желудей. | Изготовление поделок из желудей «Зайчик», «Поросенок». |
| 3.4. Изготовление по образцу черепахи из скорлупы ореха. | Изготовление по образцу черепахи из скорлупы ореха. |
| 3.5. Самостоятельное изготовление поделок из скорлупы ореха. | Самостоятельное изготовление поделок из скорлупы ореха. |
| 3.6. Изготовление предметной аппликации из засушенных листьев ивы и клена по образцу. | Выполнение аппликации из листьев: «Мальчик». |
| 3.7. Изготовление предметной аппликации из засушенных листьев ивы и клена по образцу. | Выполнение аппликации из листьев: «Девочка». |
| 3.8. Изготовление рамки для фотографии, украшенной листьями березы, клена. | Изготовление рамки для фотографии, украшенной сухими листьями. |
| 3.9. Изготовление из шишки стилизованной фигурки человечка. | Изготовление из шишки стилизованной фигурки человечка. |
| 3.10. Изготовление из шишки стилизованной фигурки птички. | Выполнение изделий «Сова», «Утка», «Журавль», «Лебедь». |
| 3.11. Изготовление макета с использованием шишки, листьев дуба и пластилина. | Выполнение макета «Пальма». |
| 3.12. Изготовление поделок из перьев. | Изготовление поделок: «Петушок», «Курочка», «Цыпленок». |
| 4. Работа с бумагой (3 ч) | |
| 4.1. Повторение пройденного в 1 классе по теме «Виды и сорта бумаги». | Повторение видов бумаги. |
| 4.2. Технология изготовления аппликации из мятой бумаги по образцу. | Выполнение аппликаций: «Дерево весной», «Дерево летом», «Дерево осенью», «Дерево зимой под снегом». |
| 4.3. Складывание фигурок из бумаги. | Изготовление масок «Собачки». |
| 5. Работа с картоном (1 ч) | |
| 5.1. Закрепление навыков разметки геометрических фигур по шаблонам. | Изготовление геометрических фигур: квадрата, прямоугольника, треугольника, круга, овала. |

| 6. Работа с бумагой и картоном (18 ч) | |
|---|--|
| 6.1. Изготовление пакета из плотной бумаги с аппликацией из геометрических фигур. | Изготовление изделия «Пакет». |
| 6.2. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. | Выполнение изделия «Машина». |
| 6.3. Изготовление плоских елочных игрушек, украшенных аппликацией. | Выполнение изделий «Яблоко», «Рыба». |
| 6.4. Изготовление из бумаги (из 2 кругов) игрушек в форме шара. | Изготовление игрушки «Шар из кругов». |
| 6.5. Изготовление шара из бумажных полос. | Изготовление шара из бумажных полос. |
| 6.6. Ремонт учебников и книг. | Ремонт учебников и книг. |
| 6.7. Разметка бумаги и картона по линейке. | Выполнение разметки «Горизонтальная, вертикальная и наклонная линии», «Измерение длины и ширины прямоугольника». |
| 6.8. Изготовление аппликации с разметкой деталей по линейке. | Выполнение аппликаций «Лиса», «Лягушка». |
| 6.9. Изготовление аппликации с разметкой деталей по линейке. | Выполнение аппликаций «Грузовик», «Автофургон». |
| 6.10. Изготовление поздравительной открытки к празднику 23 февраля. | Изготовление поздравительной открытки к празднику 23 февраля. |
| 6.11. Симметричное вырезание деталей открытки из бумаги, сложенной пополам. | Изготовление открытки «Сказочный цветок». |
| 6.12. Изготовление композиции (макета) к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок. | Изготовление композиции (макета) к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок. |
| 6.13. Изготовление модели дорожного знака. | Изготовление модели дорожного знака. |
| 6.14. Аппликация «С Днем Победы!». | Выполнение аппликации «С Днем Победы!». |
| 6.15. Изготовление открытки с разметкой подложки и деталей по линейке. | Изготовление открытки с разметкой подложки и деталей по линейке. |
| 6.16. Ремонт книг из школьной библиотеки. | Ремонт книг из школьной библиотеки. |
| 7. Работа с текстильными материалами (20 ч) | |
| 7.1. Повторение пройденного в первом классе по теме «Свойства ниток». | Повторение пройденного в первом классе по теме «Свойства ниток». |
| 7.2. Изготовление стилизованных ягод из ниток, связанных в пучок. | Изготовление стилизованных ягод из ниток, связанных в пучок. |
| 7.3. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями. | Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями. |
| 7.4. Экскурсия в швейную мастерскую. | Экскурсия в швейную мастерскую. |
| 7.5. Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков ниток. | Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков ниток (мальчик, девочка). |
| 7.6. Сматывание ниток в клубок. | Изготовление шариков из ниток разной |

| | |
|--|--|
| | величины. |
| 7.7. Составление коллекции тканей. | Составление коллекции тканей. |
| 7.8. Раскрой из ткани заготовки изделия. | Раскрой из ткани заготовки изделия. |
| 7.9. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой. | Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой (сметочными стежками) |
| 7.10. Вышивание сметочным стежком. | Изготовление закладки из канвы. |
| 7.11. Вышивание стежком с перевивом («шнурок»). | Изготовление салфетки из канвы. |
| 7.12. Практическая работа «Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы». | Изготовление салфетки, украшенной тесьмой. |
| 7.13. Подведение итогов года. | Подведение итогов года. Награждение учащихся за лучшие работы. |

3 класс

| Содержание курса | Характеристика деятельности учащихся |
|---|--|
| 1. Работа с природными материалами (12 ч) | |
| 1.1. Экскурсия в природу с целью сбора природного материала. | Вводный урок. Проверка знаний о правилах поведения и работы на уроках труда. Повторение познавательного материала о видах природных материалов |
| 1.2. Композиция «Осенний букет». | Составление букета из засушенных осенних листьев |
| 1.3. Изготовление по образцу жирафа из моркови. | Обучение технологии изготовления жирафа. |
| 1.4. Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха. | Повторение материала о приемах соединения деталей из природного материала |
| 1.5. Изготовление стрекозы из крылаток клена или ясеня, травинок. | Обучение изготовлению изделия с применением других поделочных материалов (бумага, клей) |
| 1.6. Изготовление собаки из еловой шишки. | Изготовление поделки, анализ образца по вопросам учителя |
| 1.7. Аппликация из листьев и цветов. | Самостоятельное выполнение работы. Повторение правил безопасности |
| 1.8. Мозаика из арбузных семечек. | Обучение технологии составления мозаики |
| 1.9. Изготовление ежа из семечек подсолнуха. | Обучение технологии изготовления ежика по образцу |
| 1.10. Композиция из семян тыквы. | Самостоятельное выполнение поделки |
| 1.11. Поделка «Рябиновые бусы». | Изготовления бус из ягод рябины. |
| 1.12. Обобщающий урок «Природные дары для поделок и игры». | Ответы на вопросы и задания по теме |
| 2. Работа с пластилином (6ч) | |
| 2.1. Лепка посуды. | Повторение правил организации рабочего места. Повторение свойств пластилина. Выполнение работы по образцу |

| | |
|---|--|
| 2.2.Лепка «Мой любимый сказочный герой» | Самостоятельная работа |
| 2.3.Рисунки из пластилина. | Выполнение поделки по образцу |
| 2.4.Лепка столярных инструментов. | Показ столярных инструментов. Лепка по образцу. |
| 2.5.Лепка диких животных (по выбору уча-ся) | Беседа о диких и домашних животных. Самостоятельное выполнение работы. |
| 2.6.Лепка домашних животных « На ферме». | Закрепление знаний о способах работы с пластилином |
| 3. Работа с бумагой и картоном (18 ч) | |
| 3.1.Изготовление закладок для учебников. | Повторение приемов работы с бумагой. Самостоятельное изготовление закладок |
| 3.2.Окантовка картона полосками бумаги и листом. | Закрепление приемов разметки бумаги по линейке. Закрепление знаний о технологии окантовки картона полосками бумаги |
| 3.3.Аппликация «Осенние этюды». | Выполнение работы по образцу |
| 3.4.Коллективная работа «За грибами в лес пойдем...» | Коллективное изготовление изделия |
| 3.5.Разметка картона и бумаги по шаблонам сложной конфигурации. | Совершенствование технологических приемов (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации) |
| 3.6.Изготовление новогодних игрушек. | Изготовление игрушек по образцу |
| 3.7.Аппликация «Наш веселый Снеговик» | Самостоятельное выполнение работы |
| 3.8.Изготовление новогодней открытки. | Анализ образца, выполнение работы |
| 3.9.Изготовление по образцу плоской модели светофора. | Выполнение работы по образцу |
| 3.10.Изготовление елочки. | Выполнение работы по образцу |
| 3.11.Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки. | Выполнение работы по образцу |
| 3.12.Изготовление кубика. | Совершенствование технологических приемов |
| 3.13.Изготовление открытой коробки из тонкого картона. | Обучение технологии изготовления коробочки с опорой на наглядный материал |
| 3.14.Оформление коробки. | Самостоятельное выполнение работы |
| 3.15.Изготовление счетного материала. | Совершенствование технических приемов (вырезание , склеивание) |
| 3.16.Ремонт учебников из библиотеки. | Мелкий ремонт учебников и книг |
| 3.17.Аппликация «Наша армия сильна, бережет покой она!» | Выполнение работы по образцу |
| 4. Работа с различными материалами (20 ч) | |
| 4.1.Экскурсия в столярную мастерскую. | 1.Экскурсия в столярную мастерскую. |
| 4.2.Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок рыб, птиц, животных. | Познавательные сведения о проволоке. Выполнение поделки из проволоки. |
| 4.3.Изготовление цепочки. | Изготовление поделки из проволоки |
| 4.4.Изготовление бабочки. | Изготовление поделки из проволоки |

| | |
|--|--|
| 4.5.Аппликация «Золотая рыбка» - изготовление рыбок из фольги. | Обучение технологии изготовления рыбок |
| 4.6.Коллективная работа «Наш аквариум». | Коллективное выполнение работы |
| 4.7.Фигурки из спичечных коробков. | |
| 4.8.Аппликация «Первый снег». | Выполнение работы после подробного анализа образца |
| 4.9.Аппликация на свободную тему «Мой подарок классу». | Самостоятельная работа |
| 4.10.Узоры из яичной скорлупы. | Выполнение работы по образцу. Повторение правил организации рабочего места |
| 4.11.Лепка посуды. | Самостоятельное выполнение работы |
| 4.12.Рисунки из пластилина. | Самостоятельное составление рисунков |
| 4.13.Узоры из пшена. | Обучение изготовлению изделий из пшена. Повторение правил работы с клеем |
| 4.14.Аппликация из перьев. | Расширение представлений об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами |
| 4.15.Пришивание пуговиц со сквозными отверстиями. | Закрепление правил работы с иглой |
| 4.16.Пришивание пуговиц с ушком. | Закрепление правил работы с иглой |
| 4.17.Коллективная работа. Панно «Весенний букет». | Коллективное выполнение работы |
| 4.18.Ремонт книг и учебников. | Игра «Вылечи книгу». Ремонт книг. |
| 4.19.Экскурсия в лес «Здравствуй, лето!» | Инструктаж. Проведение экскурсии |
| 4.20.Урок повторения и систематизации знаний. | Повторение и систематизация знаний. |
| 5. Работа с текстильными материалами (12 ч) | |
| 5.1.Ознакомление с косым обметочным стежком. Упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам. | Вводный урок. Правила безопасной работы с иглой. Упражнения на полосе картона |
| 5.2.Вышивка на картоне. | Выполнение работы по образцу |
| 5.3.Изготовление закладки из фотопленки с цветным вкладышем. | Обучение технологии изготовления закладки по образцу |
| 5.4.Оформление концов закладки кисточками. | Обучение технологии изготовления закладки по образцу |
| 5.5.Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы к полотенцу. | Закрепление умений использовать строчку прямого и косого стежка |
| 5.6.Изготовление кармашка из клеенки для счетных палочек, ножниц. | Закрепление умений использовать строчку прямого и косого стежка |
| 5.7.Изготовление декоративной игольницы «Мой подарок маме». | Обучение технологии изготовления изделия по образцу |
| 5.8.Оформление игольницы. | Самостоятельное выполнение работы |
| 5.9.Аппликация из ткани «Подснежник». | Выполнение работы по образцу |
| 5.10.Изготовление по образцу подушечки-прихватки. | Обучение технологии изготовления изделия по образцу |
| 5.11.Обметывание краев прихватки косым стежком. | Закрепление умений использовать строчку прямого и косого стежка |
| 5.12.Обобщающий урок. | Вопросы и задания по теме. Подведение |

4 класс

| Содержание курса | Характеристика деятельности учащихся |
|---|---|
| Работа с бумагой (18ч) | |
| Вводное занятие. Распределение рабочих мест и обязанностей. Правила безопасной работы в мастерской. | Знакомство с задачами обучения и планом работы на год. Распределение рабочих мест и обязанностей. Изучение правила безопасной работы в мастерской, санитарно-гигиенических требований. |
| 1.2. Инструменты для швейных работ. Материалы и приспособления. Правила безопасной работы инструментами. | Знакомство с инструментами, материалами и приспособлениями для швейных работ. Изучение правил безопасной работы инструментами. |
| 1.3. Организация рабочего места. Сведения о бумаге. Приёмы резания бумаги. | Организация рабочего места. Знакомство с применением, получением и сортами бумаги. Изучение приёмов резания бумаги. |
| 1.4. Оригами из кругов. Коллективная работа «Цветок дружбы». Правила безопасной работы с ножницами и клеем. | Знакомство с оригами из кругов. Выполнение коллективной работы «Цветок дружбы». Ознакомление с понятиями шаблон, контур, срез. Подбор видов клея. Изучение устройства ножниц. Изучение правил безопасной работы ножницами и клеем. |
| 1.5.Свойства бумаги. Игрушки из бумаги «Кораблик», «Машина». | Изучение свойства бумаги. Выполнение игрушек из бумаги «Кораблик», «Машина». |
| 1.6. Конверт для хранения работ. Анализ образца. Раскрой конверта из бумаги. | Знакомство с образцом конверта. Анализ образца. Раскрой конверта из бумаги. |
| 1.7. Аппликация. Разметка деталей по шаблону. Заготовка деталей для аппликации. | Отделка изделий аппликацией. Способы перевода рисунка: - на кальку - через копировальную бумагу - по шаблону. |
| 1.8.Клей и его свойства. Приемы работы с клеем. Отделка конверта аппликацией. Склеивание боковых сторон конверта. Правила безопасной работы с клеем. | Ознакомление с клеем и его свойствами. Изучение приемов работы с клеем. Отделка конверта аппликацией. Склеивание боковых сторон конверта. Повторение правила безопасной работы с клеем. |
| 1.9.Оформление альбомного листа. | Оформление альбомного листа. |

| | |
|--|--|
| Оформление коллекции сортов бумаги. | Оформление коллекции сортов бумаги (цветная, бархатная, крепированная, копировальная, калька). |
| Работа с тканью (16ч) | |
| 2.1. Сведения о тканях. Долевые и поперечные нити. Бахрома. | Получение ткани. Изучение долевой и поперечной нитей. Выполнение бахромы. |
| 2.2. Лицевая и изнаночная сторона ткани, кромка. Оформление коллекции образцов ткани. | Определение лицевой и изнаночной сторон ткани, кромку. Оформление коллекции образцов ткани. |
| 2.3. Сведения о нитках. Подготовка к выполнению ручных швейных работ. | Знакомство со сведениями о нитках (катушка, бобина, толщина ниток, этикетка, пасма.) Подготовка к выполнению ручных швейных работ. |
| 2.4. Отделочные стежки. Шов «вперёд иголку». Правила безопасной работы при выполнении ручных работ. | Знакомство с отделочными стежками . Изучение ручных украшающих стежков. Выполнение шва «вперёд иголку» . Изучение правила безопасной работы при выполнении ручных работ. |
| 2.5. Отделочные стежки. Изготовление образца шва «вперёд иголку с перевивом». | Изучение отделочных стежков. Выполнение образца шва «вперёд иголку с перевивом». |
| 2.6. Изготовление закладки с использованием отделочных стежков. Правила безопасной работы при выполнении ручных работ. | Изготовление закладки с использованием отделочных стежков «вперёд иголку», «вперёд иголку с перевивом». Соблюдение правила безопасной работы при выполнении ручных работ. |
| 3. Самостоятельная работа (2ч) | |
| 3.1. Шов «вперёд иголку с перевивом». Подведение итогов за I четверть. | Выполнение шва «вперёд иголку с перевивом». Подведение итогов за I четверть. |
| 4. Работа с тканью (16ч) | |
| 4.1. Вводное занятие. Правила безопасной работы в мастерской. Салфетка. Анализ образца . План изготовления. Раскрой салфетки. Правила безопасной работы ножницами. | Ознакомление с задачами обучения и планом работы на четверть. Изучение правила безопасной работы в мастерской. Знакомство с салфеткой. Анализ образца салфетки. Составление плана изготовления салфетки. Раскрой салфетки. Изучение правила безопасной работы ножницами. |
| 4.2. Выдёргивание нитей для ручных стежков. Обработка срезов бахромой. | Выдёргивание нитей для ручных стежков. Обработка срезов бахромой. |
| 4.3. Украшающие стежки. Выполнение строчек «вперёд иголку». Правила | Выполнение украшающих стежков. Выполнение строчек «вперёд иголку». |

| | |
|---|---|
| безопасной работы при выполнении ручных работ. | Повторение правил безопасной работы при выполнении ручных работ. |
| 4.4.Стебельчатый стежок. Выполнение стежков. | Выполнение стебельчатого стежка. Выполнение стежков на образце. |
| 4.5.Тамбурный стежок. Выполнение тамбурных стежков. | Изучение техники выполнения тамбурного стежка. Выполнение тамбурных стежков. |
| 4.6.Вышивка рисунков на салфетке тамбурными и стебельчатыми стежками. | Вышивание рисунка на салфетке тамбурными и стебельчатыми стежками. |
| 4.7.Устройство утюга. Утюжка готового изделия. Правила безопасной работы утюгом. | Знакомство с устройством утюга (терморегулятор, вилка, розетка). Утюжка готового изделия. Изучение правила безопасной работы утюгом. |
| 5. Самостоятельная работа (2ч) | |
| 5.1.Отделочные стежки. Правила безопасной работы при выполнении ручных работ. | Выполнение закладки для книг. (3 вида ручных стежков). Повторение правила безопасной работы при выполнении ручных работ. |
| 6. Работа с бумагой (10ч) | |
| 6.1.Виды бумаги для изготовления елочных украшений и игрушек. Новогоднее украшение «Снежинки». Правила безопасной работы ножницами. | Знакомство с видами бумаги для изготовления елочных украшений и игрушек. Изготовление новогоднего украшения «Снежинки», серпантин, конфетти. Повторение правил безопасной работы ножницами. |
| 6.2.Новогоднее украшение «Еловая ветка». Необходимость пропитывания бумаги огнестойкими веществами. | Изготовление новогоднего украшения «Еловая ветка». Ознакомление с необходимостью пропитывания бумаги огнестойкими веществами. |
| 6.3.Новогоднее украшение «Дед Мороз». Приемы экономии материала при разметке. | Изготовление новогоднего украшения «Дед Мороз». Знакомство с приемами экономии материала при разметке. Изучение требования к качеству работы. |
| 6.4.Окрашивание бумаги. Изготовление новогодней открытки. Правила безопасной работы клеем. | Знакомство с цветной бумагой и её окрашиванием. Изготовление новогодней открытки. Повторение правил безопасной работы клеем. |
| 6.5.Изготовление подарочных коробок. Эстетические требования к елочным украшениям. Подведение итогов за 2 четверть. | Ознакомление с видами и формами подарочных коробок. Изготовление подарочных коробок. Выполнение эстетических требований к елочным украшениям. Подведение итогов за 2 четверть. |
| Работа с тканью (6ч) | |

| | |
|---|--|
| 7.1. Вводное занятие. Петельный стежок. Правила безопасной работы в мастерской. | Ознакомление с задачами обучения и планом работы на четверть. Изучение техники выполнения петельного стежка. Повторение правила безопасной работы в мастерской. |
| 7.2. Выполнение петельного стежка на бумаге по проколам. | Выполнение петельного стежка на бумаге по проколам. |
| 7.3. Выполнение петельного стежка на образце. Оформление образца в альбоме. | Выполнение петельного стежка на образце. Оформление образца в альбоме. |
| 7.4. Аппликация из ткани. Закрепление аппликации на ткани петельными стежками. Правила безопасной работы при выполнении ручных работ. | Знакомство с видами и формами аппликации. Раскрой детали аппликации. Закрепление аппликации на ткани петельными стежками. Повторение правила безопасной работы при выполнении ручных работ. |
| Вышивка крестом (8ч) | |
| 8.1. Материалы и инструменты для вышивания крестом. Вышивание крестом на бумаге. | Знакомство с материалами и инструментами для вышивания крестом: мулине, пасма, пяльца, канва. Вышивание крестом на бумаге. Изучение правила безопасной работы при выполнении ручных работ. |
| 8.2. Канва. Закрепление нити. | Знакомство с канвой, способами закрепления нити. Тренировка в закреплении нити на ткани для шитья без узелков. Изучение схемы для вышивки. Вышивание крестом по схемам. |
| 8.3. Схемы для вышивки. Вышивание крестом по схемам. | Схемы для вышивки. Вышивание крестом по схемам. |
| 8.4. Вышивание крестом. Вышивание по горизонтали. | Вышивание крестом по схемам. Вышивание горизонтальными рядами. |
| 8.5. Вышивание крестом. Вышивание по вертикали. | Вышивание крестом. Вышивание вертикальными рядами. |
| Работа с тканью (12ч) | |
| 9.1. Ручной стачной шов. Выполнение шва на образце. Правила безопасной работы иглками и булавками. | Знакомство с ручным стачным швом. Выполнение шва на образце. Знакомство с длиной стежка. Выполнение правил безопасной работы иглками и булавками. |
| 9.2. Подушечка для игл. План изготовления подушечки. Раскрой подушечки для игл. | Знакомство с подушечкой для игл. Составление плана изготовления подушечки. Изучение правил раскроя. Раскрой подушечки для игл. |

| | |
|---|--|
| 9.3.Выбор рисунка для отделки подушечки. Отделка подушечки украшающими стежками. Правила безопасной работы иголками и булавками. | Выбор рисунка для отделки подушечки. Отделка подушечки украшающими стежками. Изучение правила безопасной работы иголками и булавками. |
| 9.4.Смётывание и стачивание срезов ручным стачным швом. | Смётывание и стачивание срезов ручным стачным швом. Знакомство с терминами «сметать», «стачать». |
| 9.5.Косые стежки. Обработка верхнего среза подушечки косыми стежками. | Знакомство с косыми стежками. Выполнение стежков на образце. Оформление образца в альбом. Обработка верхнего среза подушечки косыми стежками. |
| 9.6.Полотенце. Анализ образца. План изготовления полотенца. Раскрой полотенца. Правила безопасной работы ножницами. | Знакомство с изделием полотенце. Выполнение анализа образца. Составление плана изготовления полотенца. Выполнение правила раскроя. Контроль качества кроя. Раскрой полотенца. Выполнение правил безопасной работы ножницами. |
| Самостоятельная работа (2ч) | |
| 10.1.Отделка полотенца украшающими стежками. Правила безопасной работы при выполнении ручных работ. | Отделка полотенца украшающими стежками. Выполнение правил безопасной работы при выполнении ручных работ. |
| Ремонт одежды (4ч) | |
| 11.1.Виды пуговиц и способы их пришивания. Пришивание пуговиц. Правила безопасной работы при выполнении ручных работ. | Знакомство с видами пуговиц и способами их пришивания (пуговицы со сквозными отверстиями и с ушком). Пришивание пуговиц. Соблюдение правил безопасной работы при выполнении ручных работ. |
| 11.2.Пришивание вешалок к халатам и верхней одежде. Стачивание распоровшегося шва. Подведение итогов за III четверть. | Пришивание вешалок к халатам и верхней одежде. Стачивание распоровшегося шва. Подведение итогов за III четверть. Награждение победителей в соревновании между бригадами. |
| 12. Знакомство со швейной машиной с ручным приводом (10ч) | |
| 12.1.Вводное занятие. Сведения о швейных машинах. Правила безопасной работы в мастерской. | Ознакомление с задачами обучения и планом работы на четверть. Знакомство со швейной машиной с ручным приводом. Изучение правил безопасной работы в мастерской. |

| | |
|--|--|
| 12.2.Устройство швейной машины с ручным приводом. Строчка без нитки по прямым линиям. Правила безопасной работы при выполнении машинных работ. | Знакомство с устройством швейной машины с ручным приводом: частями и детали ручной швейной машины. Выполнение строчки без нитки по прямым линиям. Изучение правил безопасной работы при выполнении машинных работ. |
| 12.3.Основные части швейной машины. Строчка без нитки по закруглённым линиям. Правила безопасной работы на машине. | Знакомство с основными частями швейной машины: рукоятка, маховое колесо, рукав, платформа, катушечный стержень, лапка, рычаг подъема лапки, винт-разъединитель, нитепритягиватель. Выполнение строчки без нитки по закруглённым линиям. Выполнение правил безопасной работы на машине. |
| 12.4.Заправка ниток. Шитьё на заправленной машине по прямым линиям. | Знакомство с правилами посадки за швейной машиной. Заправка верхней и нижней ниток. Изучение шпульки, шпульного колпачка. Выполнение строчки на заправленной машине по прямым линиям. |
| 12.5.Регулятор строчки. Закрепка. Шитьё на заправленной машине по закруглённым линиям. | Знакомство с регулятором строчки, длиной стежка, закрепкой. Шитьё на заправленной машине по закруглённым линиям. |
| 13. Работа с тканью (8ч) | |
| 13.1.Стачной шов. Стачной шов взаутюжку. Правила безопасной работы на швейной машине. | Знакомство с машинными швами, машинными работами. Изучение стачного шва. Выполнение стачного шва взаутюжку. Выполнение правил безопасной работы на швейной машине. |
| 13.2.Стачной шов вразутюжку. Оформление образцов шва в альбоме. | Изучение техники выполнения стачного шва вразутюжку. Выполнение стачного шва вразутюжку. Оформление образцов шва в альбоме. |
| 13.3.Салфетки-прихватки. Стачивание полосок ткани для прихваток. | Знакомство с фасонами салфеток-прихваток, деталями прихваток, тканями для прихваток. Работа на швейной машине с ориентиром на лапку: стачивание полосок ткани для прихваток. |
| 13.4.Изготовление прихваток. Обработка срезов. | Изготовление прихваток. Обработка срезов обтачным швом. |
| 14. Изготовление мягкой игрушки (12ч) | |
| 14.1.Материалы для изготовления мягких игрушек. Игрушка «Утка». План изготовления игрушки. | Знакомство с материалами для изготовления мягких игрушек (вельвет, сукно. Байка, кожа, поролон, мех, клеенка, кнопки). Знакомство с игрушкой «Утка». |

| | |
|---|--|
| | Составление плана изготовления игрушки. |
| 14.2.Раскрой деталей игрушки. План пошива игрушки. Правила безопасной работы при раскрое изделия. | Раскрой деталей игрушки (детали туловища, детали клюва). План пошива игрушки. Выполнение правил безопасной работы при раскрое изделия. |
| 14.3.Соединение основных деталей игрушки. Сметывание деталей. | Соединение основных деталей игрушки. Сметывание деталей. Работа по технологической карте учебника. |
| 14.4.Стачивание деталей. Эстетические требования к изделиям. Правила безопасной работы при выполнении машинных работ. | Стачивание деталей. Выполнение эстетических требований к изделиям. Контроль качества. Повторение правил безопасной работы при выполнении машинных работ. |
| 14.5.Вывёртывание и набивка ватой. | Вывёртывание и набивка ватой. Контроль качества. |
| 14.6.Присоединение дополнительных деталей. Правила безопасной работы при выполнении ручных работ. | Присоединение дополнительных деталей. Оценка качества готового изделия. Соблюдение правил безопасной работы при выполнении ручных работ. |
| 15. Самостоятельная работа (2ч) | |
| 15.1.Выполнение стачного шва. Анализ самостоятельной работы. Правила безопасной работы при выполнении машинных работ. | Выполнение стачного шва. Выполнение анализа самостоятельной работы. Выполнение правил безопасной работы при выполнении машинных работ. |
| 16. Практическое повторение (8ч) | |
| 16.1.Подведение итогов за 4 четверть и за год. | Пошив изделий по желанию. Подведение итогов за 4 четверть и за год. Награждение победителей соревнования между бригадами. |

3.Требования к уровню подготовки обучающихся.

2 класс (68 ч)

Учащиеся **должны знать/ понимать:**

- название материалов, ручных инструментов и приспособлений, их значение, правила безопасности труда и личной гигиены, правила планирования и организации труда;
- условные обозначения, применяемые при художественной обработке бумаги: линии отреза, надреза, сгиба, складывания, места прокола, нанесения клея;
- правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами: ножницами, иглой, шилом;
- способы и приемы обработки различных материалов (бумага, глина, пластилин, ткань, природные растительные материалы);

должны уметь:

- выполнять инструкции при решении учебных задач;

- осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, контроль за ее ходом и результатами;
- организовывать свое рабочее место; пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами, линейкой, шилом, кистью для клея, стеклой, иголкой;
- применять элементарные способы (техники) работы живописными (акварель, гуашь) и графическими (карандаш, тушь, фломастер) материалами для выражения замысла, настроения;
- решать художественно-трудовые задачи по созданию изделий из бумаги, ткани, глины, природных материалов;
- выполнять на бумаге разметку с помощью складывания, по выкройке, по линейке; на ткани — с помощью выкройки;
- конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;
- применять прямолинейное и криволинейное вырезывание с помощью ножниц;
- конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;
- выполнять набойку, используя простейшие виды штампов;
- выполнять стежки швами «вперед иголку» и «за иголку»;
- конструировать из природных материалов (соломы, мочала, шишек, веточек, семян, плодов и др.) на основе приемов скручивания, скрепления, нанизывания;
- пользоваться простейшими приемами лепки: тянуть из целого куска, примазывать части, делать налепы, заглаживать поверхность;
- получать необходимую информацию об объектах деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных и электронных носителях);
- изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме, эскизу, чертежу; выбирать материалы с учетом свойств по внешним признакам;
- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- создавать модели несложных объектов из деталей конструктора и различных материалов;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;
- создавать и изменять простые объекты с помощью компьютера, искать информацию с использованием простейших запросов.

Должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- проявления эмоционального отношения к произведениям народного декоративно-прикладного искусства, к окружающему миру;
- проявления нравственно-эстетического отношения к родной природе, к Родине, к защитникам отечества, к национальным обычаям и культурным традициям;
- проявления положительного отношения к процессу и к результатам труда — своего и других людей.

3 класс (68 ч)

Учащиеся должны уметь:

Самостоятельная ориентировка в задании. Самостоятельное составление плана работы, осуществление контрольных действий. Самостоятельный подбор материалов и инструментов для работы. Самостоятельное выполнение изделия. Самостоятельный отчет о технологии изготовления отдельных частей изделий и несложных изделий. Употребление в речи технических терминов. Самостоятельное сравнение образца с натуральным объектом, чучелом, игрушкой. Составление плана работы самостоятельно и по вопросам учителя. Подбор материалов и инструментов для работы вначале с помощью учителя, а затем

самостоятельно. Выполнение изделий с помощью учителя и самостоятельно. Умение придерживаться плана при выполнении изделия. Осуществлять необходимые контрольные действия. Отчет о последовательности изготовления изделия. Отчет о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с употреблением в речи технических терминов. Анализ своего изделия и изделия товарища. Пространственная ориентировка при выполнении плоскостных и объемных работ, правильное расположение деталей, соблюдение пропорций. Употребление в речи слов, обозначающих пространственные признаки предметов и пространственные отношения предметов, закрепление слов и фраз, усвоенных в 1 и 2 классах.

Примечание. Слабые учащиеся к концу учебного года должны усвоить основные приемы работы с различными материалами, уметь с помощью учителя составлять план работы над изделием, выполнять изделия с помощью учителя, несложные изделия — самостоятельно, давать словесный отчет и анализировать свои изделия и изделия товарища с помощью учителя, в отдельных случаях — самостоятельно, отвечать простыми предложениями, употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов.

4 класс (136 ч)

Учащиеся должны знать:

материалы и инструменты для швейных работ;
правила безопасной работы с инструментами и оборудованием;
виды ручных стежков;
стачной шов;
механизмы швейной машины с ручным приводом.

Учащиеся должны уметь:

самостоятельно ориентироваться в задании;
осуществлять контрольные действия;
самостоятельно подбирать материалы и инструменты для работы;
самостоятельно выполнять задания;
употреблять в речи технические термины;
выполнять ручные стежки;
выполнять стачной шов на швейной машине;
составлять план пошива простых изделий;
шить простейшие изделия.

4. КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

4.1. Способы и формы оценки образовательных результатов.

Объектом оценивания результатов освоения предмета «Трудовое обучение» является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка достижения предметных результатов ведется в ходе текущего и промежуточного оценивания. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, учитываются при определении итоговой оценки. Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают коллективные работы, когда общий успех поглощает чью-то неудачу и способствует лучшему пониманию результата. Система коллективных работ дает возможность каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого занятия. Работы оцениваются качественно по уровню выполнения работы в целом (по качеству выполнения изучаемого приема или операции, по уровню творческой деятельности, самореализации, умению работать самостоятельно или в группе).

При оценке знаний и умений учащихся по труду следует учитывать правильность приемов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места).

Формирование умений учащихся должно включать дозированную (с постепенным уменьшением) помощь в ориентировке и планировании работы. Для формирования оперативного образа объекта труда используются натуральные образцы, которые в зависимости от сложности изделия дополняются макетами и рисунками.

Помощь в планировании работы осуществляется в групповой беседе с использованием демонстрационных (предметных и комбинированных) технологических карт.

Знания и умения, учащихся по трудовому обучению оцениваются по результатам выполнения практических заданий.

«Оценка 5» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами (учитывается умение выбрать инструмент в соответствии с используемым материалом, а также соблюдение порядка на рабочем месте в течение всего урока).

«Оценка 4» -выставляется с учетом тех же требований, но допускается исправление без нарушения конструкции изделия.

«Оценка 3» - выставляется, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушения конструкции изделия.

4.2.Примерный перечень контрольно-измерительных работ

Практические уроки, на которых учащиеся самостоятельно выполняют трудовые задания, называются самостоятельными и контрольными. При этом учащиеся самостоятельно анализируют объект предстоящей работы, составляют план выполнения задания, исполняют его и контролируют ход и результаты своей работы.

Самостоятельные работы выполняются в конце каждой четверти, а контрольные в конце каждого года обучения. В учебной программе указывается объект труда для самостоятельной работы. Для контрольных работ объекты труда становятся известными в конце учебного года.

По окончании работы проводят анализ её результатов, работа каждого ученика проверяется и сравнивается с образцом.

2 класс

| № | Тема | Форма контроля | Ожидаемый результат |
|----|--|---------------------|---|
| 1. | «Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы». | Практическая работа | Самостоятельное пришивание пуговиц с двумя отверстиями, завязывание узелка. |

3 класс

| № | Тема | Форма контроля | Ожидаемый результат |
|----|--|---------------------|---|
| 1. | Работа с природным материалом «Мозаика из арбузных семечек». | Практическая работа | Умение соединять детали с помощью пластилина, рационально |

| | | | |
|----|---|---|--|
| | | | использовать случайные материалы. |
| 2. | Работа с различными материалами «Изготовление новогодних игрушек». | Практическая работа за 1 полугодие | Умение вырезать детали по прямым и кривым линиям. |
| 3. | Работа с текстильными материалами «Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы к полотенцу». | Практическая работа | Умение правильно пользоваться иглой и напёрстком, правильное пришивание вешалки. |
| 4. | Работа с различными материалами «Пришивание пуговиц с ушком». | Практическая работа за 2 полугодие (итоговая) | Умение правильно пользоваться иглой и напёрстком, правильное пришивание пуговиц с ушком. |

| 4 класс | | | | | |
|---------|--------------|---|---|------------------------|--|
| 1 | I четверть | Шов «вперёд иголку с перевивом» | 2 | Самостоятельная работа | Самостоятельное выполнение шва «вперед иголку с перевивом», контроль хода и результата своей работы. |
| 2 | II четверть | Отделочные стежки | 2 | Самостоятельная работа | Уметь: выполнять швы «вперед иголку», стебельчатый и тамбурный. |
| 3 | III четверть | Отделка полотенца украшающими стежками. | 4 | Самостоятельная работа | Уметь: выполнять отделку полотенца украшающими стежками (по выбору). |
| 4 | IV четверть | Выполнение стачного шва | 2 | Самостоятельная работа | Самостоятельное выполнение стачного шва. Контроль ширины шва. |

5. МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

5.1 Учебно–методический комплекс уроков развития речи.

Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией доктора педагогических наук В.В.Воронковой – М.; Просвещение, 2006.

Список литературы для реализации национально-регионального компонента на уроках письма и развития речи.

1. Город – труженик, город – защитник./ Составитель и соавтор: И.Антонов. Издат. «Новая Ивановская газета», 2008.
2. Инвестиционный паспорт городского округа Тейково. // Ежов О.В., В.А.Картавцев. Издат. «Новая Ивановская газета», 2011.
3. России милый уголок: Стихи поэтов Тейковского района. – Иваново: ОАО «Издательство», 2007.
4. Сыны и дочери России: Стихи поэтов Тейковского района. - Иваново: ОАО «Издательство «Иваново», 2010.

Список дополнительной литературы

1. Обучение учащихся 1-4 классов вспомогательной школы: Пособие для учителей под ред. В.Г. Перовой М., 1992.
2. Программы подготовительного и 1-4 классов коррекционных образовательных учреждений VIII вида. М., 2011.
3. Программы для 0-4 классов школы VIII вида для детей с нарушениями интеллекта М., 1998.
4. Специальная педагогика. Учебное пособие для студентов высш.пед. учеб. заведений под ред. Н.М. Назаровой М., 2005.
5. Худенко Е. Д. Организация и планирование воспитательной работы в специальной (коррекционной) школе-интернате, детском доме М., 2005.
6. Жидкина Т.С. Методика преподавания ручного труда в младших классах коррекционной школы VIII вида: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2005.
7. Перевертень Г.И. Самоделки из разных материалов. М., Просвещение, 1990.
8. Машинистов В.Г. Дидактический материал по трудовому обучению. М., Просвещение, 1990.

5.2 Требования к оснащению учебного процесса

Материально-техническое оснащение преподавания трудового обучения соответствует требованиям программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида и обеспечивает выполнение учащимися практических работ. Государственный стандарт по трудовому обучению предполагает приоритет деятельного подхода к процессу обучения, развитие у обучающихся комплекса общих учебных и предметных умений.

В перечне объектов и средств материально-технического обеспечения представлены не конкретные названия, а лишь общая номенклатура объектов, т.к. многие производимые средства являются взаимозаменяемыми, и их использование призвано обеспечить не только преподавание конкретных предметных тем, но, прежде всего, создание условий для формирования и развития умений и навыков учащихся.

Организация учебного кабинета

| № | Наименования учебного оборудования |
|--------------------------------------|---|
| Книгопечатная продукция | |
| 1. | Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией доктора педагогических наук В.В.Воронковой – М.; Просвещение, 2006. Учебно-методические комплекты (программа, учебники, рабочие тетради, дидактические материалы и пр.) Методические пособия и книги для учителя Предметные журналы |
| Печатные пособия | |
| 2. | Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения Альбомы демонстрационного и раздаточного материала |
| Экранно-звуковые пособия | |
| 4. | Видеофильмы (труд людей; технологические процессы, народные промыслы) Слайды (диапозитивы) по основным темам курса |
| Технические средства обучения | |
| 5. | Аудио / видеоманитофон CD / DVD-проигрыватели |

| | |
|---|---|
| | <p>Компьютер с программным обеспечением Телевизор Проектор для демонстрации слайдов Мультимедийный проектор Магнитная доска Экспозиционный экран Фотокамера цифровая Видеокамера цифровая со штативом</p> |
| Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование | |
| 6. | <p>Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения Конструкторы для изучения простых конструкций и механизмов Действующие модели механизмов Объемные модели геометрических фигур.</p> |
| Оборудование класса | |
| 7. | <p>Ученические столы 1-2 местные с комплектом стульев Стол учительский с тумбой Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр. Настенные доски (полки) для вывешивания иллюстративного материала</p> |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

На реализацию национально-регионального компонента в соответствии с требованиями ОБУП отводится 10-15% учебного времени в рамках учебного предмета. Содержание регионального компонента равномерно распределено по урокам, что позволяет систематически обращаться к местному материалу.

Сущность регионального подхода заключается в отражении специфических проблем региона в содержании географического образования, использованию краеведческого материала. Включение регионального содержания является важным средством воспитания и обучения, источником разносторонних знаний о жизни Ивановской области.

В календарно-тематическом планировании представлены поурочные темы реализации НРК.

2 класс

| | Вид ручного труда. Тема урока | Название изделия | Коррекционная работа | Национально-региональный компонент | Тип урока | Вид контроля |
|----|---|--|--|--|---------------------------------------|----------------------|
| 1. | Вводный урок. Повторение пройденного в 1 классе. | Образцы материалов, инструментов, изделий. | Активизировать мыслительные процессы память, речь, воображения. Проверка знаний о правилах поведения и работы на уроках труда. | | Урок повторения изученного материала. | Фронтальный контроль |
| 2. | Работа с глиной и пластилином. Лепка из пластилина геометрических тел прямоугольной формы. | «Брус» | Формирование знаний о глине как о строительном материале. Закрепление знаний о пластилине, его назначении, пластических свойствах, цвете и форме. | Знакомство с предприятиями г.Тейково, с названиями рабочих профессий | Комбинированный урок | Взаимоконтроль |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|---|---------------------------------|----------------------|
| 3. | Работа с глиной и пластилином. Складывание из вылепленных деталей (брусков) ворот. | «Ворота» | Расширять активный словарь, развитие умений анализировать объект по вопросам учителя; составлять план работы над изделием с опорой на наглядные материалы. | | Комбинированный урок | Фронтальный контроль |
| 4. | Работа с глиной и пластилином. Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольную геометрическую форму. | «Молоток» | Развитие устной речи в процессе изучения объекта, планирование работы и словесного отчета о проделанной работе. | | Комбинированный урок | Взаимоконтроль |
| 5. | Экскурсия в парк, сквер с целью сбора природного материала. Организация сушки и хранения собранных материалов. | Коллекция «Осенние листья», шишки, желуди, семена клена липы. | Знакомство с природой родного края. Повторение правил ТБ на экскурсии. | Знакомство с растениями и животными родного края. | Урок-экскурсия | Устный опрос. |
| 6. | Работа с природными материалами. Изготовление игрушек из желудей по образцу и самостоятельно. | «Птичка» «Собачка» | Развитие мелкой моторики, глазомера. Расширение представления об изделиях, игрушках. Сделанных из природных материалов. | | Урок изучения нового материала. | Взаимоконтроль |
| 7. | Работа с природными материалами. Изготовление поделок из желудей. | «Зайчик» «Поросенок» | Развитие моторики рук, глазомера. Расширять активный словарь. | | Комбинированный урок | Фронтальный контроль |
| 8. | Работа с природными материалами. Изготовление по образцу черепахи из скорлупы ореха. | «Черепаха» | Знакомство с разнообразными плодами деревьев и изготовлением из них игрушек. Формирование умения составлять план выполнения поделки и оценивать свое изделие по вопросам учителя. | | Урок изучения нового материала. | Взаимоконтроль |
| 9. | Работа с природными материалами. Самостоятельное | | Обучение изготовлению изделий из скорлупы грецкого ореха с применением другого | | Урок обобщения и систематиза- | Сам.работа. |

| | | | | | | |
|-----|---|--|--|----------------------------------|---------------------------------------|-----------------------|
| | изготовление поделок из скорлупы ореха. | | поделочного материала (пластилин, бумага, палочки). | | ции знаний. | |
| 10. | Работа с бумагой. Повторение пройденного в 1 классе по теме «Виды и сорта бумаги» | Коллекция «Сорта бумаги» «Подставка для кисти» | Закрепление умения сравнивать бумагу разных сортов; свойства бумаги. | | Урок повторения изученного материала. | Устный опрос |
| 11. | Работа с бумагой. Технология изготовления аппликации из мятой бумаги по образцу. | Аппликации: «Дерево весной» «Дерево летом» «Дерево осенью» «Дерево зимой под снегом» | Активизировать мыслительные процессы, развитие мелкой моторики. | | Урок изучения нового материала. | Комбинированный опрос |
| 12. | Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. | «Маска собачки» | Способствовать развитию моторики рук, глазомера. | | Комбинированный урок | Взаимоконтроль |
| 13. | Работа с картоном. Закрепление навыков разметки геометрических фигур по шаблонам. | «Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал» | Коррекция мелкой моторики: развитие дифференциации движений пальцев, мышечного усилия, координации движений рук. | | Урок повторения изученного. | Взаимоконтроль |
| 14. | Работа с бумагой и картоном. Изготовление пакета из плотной бумаги с аппликацией из геометрических фигур. | «Пакет» | Закрепление навыков вырезания по длинной линии и кругу, не смыкая лезвия ножниц. Коррекция недоразвития координации движений рук. | | Урок изучения нового материала. | Фронтальный контроль |
| 15. | Работа с текстильными материалами. Повторение пройденного в первом классе по теме «Свойства ниток». | Образцы ниток. Изделия из ниток. | Закрепление знаний о свойствах ниток, закрепление приемов наматывания, связывания, резания ниток. | Беседа о работе Тейковского ХБК. | Урок повторения изученного материала. | Взаимоконтроль |
| 16. | Работа с текстильными материалами. Изготовление | «Ягоды» | Развитию моторики рук, глазомера. Обучение оценке качества | | Урок изучения нового материала. | Устный опрос. |

| | | | | | | |
|-----|---|--|---|--|---------------------------------|----------------------|
| | стилизованных ягод из ниток, связанных в пучок. | | выполненной работы в сравнении с образцом. | | | |
| 17. | Работа с текстильными материалами. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями. | «Пуговица с двумя сквозными отверстиями» | Обучение приему завязывания узелка на конце нити. | | Комбинированный урок | Фронтальный контроль |
| 18. | Экскурсия в швейную мастерскую. | Посещение школьной мастерской. | | Знакомство со швейными предприятиями - м. г.Тейково. | Урок-экскурсия | Индивидуальный опрос |
| 19. | Работа с глиной и пластилином. Лепка предметов цилиндрической формы. | «Кружка» | Знакомство с геометрическим телом «цилиндр». Обучение лепке чашки цилиндрической формы. | | Урок изучения нового материала. | Фронтальный контроль |
| 20. | Работа с глиной и пластилином. Лепка из пластилина предметов конической формы. | «Чашка из пластилиновых жгутиков» | Развитие мелкой моторики: регуляции мышечного усилия, координации движений рук. | | Комбинированный урок | Взаимоконтроль |
| 21. | Работа с природными материалами. Изготовление предметной аппликации из засушенных листьев ивы и клена по образцу. | Аппликации из листьев: «Мальчик» | Развитие воображения. Формирование умения словесного и предметно-практического отображения пространственных связей в композиции. | | Комбинированный урок | Фронтальный контроль |
| 22. | Работа с природными материалами. Изготовление предметной аппликации из засушенных листьев ивы и клена по образцу. | Аппликации из листьев: «Девочка» | Формирование умения составлять аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе. | | Комбинированный урок | Фронтальный контроль |
| 23. | Работа с природными | «Рамка для | Формирование представления о | | Комбинированный урок | Взаимоконтроль |

| | | | | | | |
|-----|--|---|---|--|---------------------------------|----------------------|
| | материалами. Изготовление рамки для фотографии, украшенной листьями березы, клена. | фотографии, украшенная сухими листьями» | направлении, положении и пространственных связях частей в орнаменте. | | ный урок | ь |
| 24. | Работа с бумагой и картоном. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. | «Машина» | Повторение правил работы с шаблоном. Овладение понятиями «контур», «силуэт». Развитие зрительно-двигательной координации. | | Урок изучения нового материала. | Фронтальный контроль |
| 25. | Работа с бумагой и картоном. Изготовление плоских елочных игрушек, украшенных аппликацией. | «Яблоко» «Рыба» | Формирование умения анализировать изделие из бумаги и картона, выделяя его признаки и свойства. Развитие мелкой моторики. | | Комбинированный урок | Взаимоконтроль |
| 26. | Работа с текстильными материалами. Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков ниток. | «Мальчик» | Развивать художественный вкус, умение подбирать цветовые сочетания. | | Комбинированный урок | Фронтальный контроль |
| 27. | Работа с текстильными материалами. Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков ниток. | «Девочка» | Закрепление приемов наматывания связывания, резания ниток. | | Комбинированный урок | Взаимоконтроль |
| 28. | Работа с глиной и пластилином. Лепка чайной посуды в форме шара. | «Чайник для заварки» | Закрепление знаний о геометрическом теле «шар». Совершенствование умения скатывать пластилин кругообразными движениями до получения формы шара. Развитие мышечного усилия и координации движений рук. | | Комбинированный урок | Взаимоконтроль |

| | | | | | | |
|-----|--|-----------------------------------|---|---|---|----------------------|
| 29. | Работа с бумагой и картоном. Изготовление из бумаги (из 2 кругов) игрушек в форме шара. | «Шар из кругов» | Обучение сборке способом соединения заготовок в прорези. | | Комбинированный урок | Фронтальный контроль |
| 30. | Работа с бумагой и картоном. Изготовление шара из бумажных полос. | «Шар из полос» | Обучение сборке способом склеивания заготовок. Развитие мелкой моторики, глазомера. | | Комбинированный урок | Фронтальный контроль |
| 31. | Работа с бумагой и картоном. Ремонт учебников и книг. | | Расширять кругозор, обогащать словарный запас. | Знакомство с историей книгопечатания, сделать вывод о значении книг и бережном отношении к ним. | Урок повторения изученного. | Фронтальный контроль |
| 32. | Работа с текстильными материалами. Сматывание ниток в клубок. | «Шарики из ниток разной величины» | Закрепление приемов сминания бумаги и скатывания в шарик. Коррекция мелкой моторики. | | Урок обобщения и систематизации знаний. | Взаимоконтроль |
| 33. | Работа с глиной и пластилином. Лепка по образцу стилизованных фигур животных (конструктивный способ) | «Медвежонок» | Формирование умения анализировать образец, выделять в нем основные геометрические формы. Совершенствование приемов соединения деталей в целое. | Знакомство с дикими и домашними животными Ивановской области | Урок изучения нового материала. | Фронтальный контроль |
| 34. | Работа с глиной и пластилином. Лепка стилизованных фигур птиц. | «Утка» | Коррекция двигательной сферы. | | Комбинированный урок | Взаимоконтроль |
| 35. | Работа с глиной и пластилином. Лепка фигур из сказки | «Лиса» «Заяц» «Медвежонок» | Развивать пространственное мышление Развивать наблюдательность, | | Урок повторения изученного. | Фронтальный контроль |

| | | | | | | |
|-----|---|--|---|--|---|----------------------|
| | «Теремок». | «Волк» «Мышонок» | творческую фантазию, выдумку, образное мышление, глазомер | | | |
| 36. | Работа с природными материалами. Изготовление из шишки стилизованной фигурки человечка. | «Человечек из шишки» | Формирование умения работать в сочетании с планом. Развитие воображения. | | Урок изучения нового материала. | Взаимоконтроль |
| 37. | Работа с природными материалами. Изготовление из шишки стилизованной фигурки птички. | «Сова» «Утка» | Развивать пространственное мышление Развивать наблюдательность, творческую фантазию, выдумку, образное мышление, глазомер | | Комбинированный урок | Фронтальный контроль |
| 38. | Работа с природными материалами. Изготовление из шишки стилизованной фигурки птички. | «Журавль» «Лебедь» | Развивать пространственное мышление | | Комбинированный урок | Взаимоконтроль |
| 39. | Работа с природными материалами. Изготовление макета с использованием шишки, листьев дуба и пластилина. | Композиция «Пальма» | Обучение умению составлять план работы с опорой на наглядный образец и предметно-операционный план самостоятельно или частично по вопросам учителя. | | Урок обобщения и систематизации знаний. | Фронтальный контроль |
| 40. | Работа с бумагой и картоном. Разметка бумаги и картона по линейке. | «Горизонтальная, вертикальная и наклонная линии», «Измерение длины и ширины прямоугольника» | Обучение умению измерять отрезок, отсчитывая сантиметры от нулевого деления. | | Урок изучения нового материала. | Фронтальный контроль |
| 41. | Работа с бумагой и картоном. Изготовление аппликации | «Лиса» «Лягушка» | Закрепление способа разметки деталей по линейке. Обучение умению отвечать на | | Комбинированный урок | Взаимоконтроль |

| | | | | | | |
|-----|---|--|---|--|---------------------------------|----------------------|
| | с разметкой деталей по линейке. | | вопросы учителя связными предложениями. | | | |
| 42. | Работа с бумагой и картоном. Изготовление аппликации с разметкой деталей по линейке. | «Грузовик» «Автофургон» | Закрепление способа разметки деталей по линейке. Обучение умению отвечать на вопросы учителя связными предложениями. | | Комбинированный урок | Фронтальный контроль |
| 43. | Работа с бумагой и картоном. Изготовление поздравительной открытки к празднику 23 февраля. | Поздравительные открытки. | Развивать художественный вкус, умение подбирать цветовые сочетания Развивать умение правильно размещать детали аппликации на плоскости относительно друг друга | | Урок повторения изученного. | Взаимоконтроль |
| 44. | Работа с текстильными материалами. Составление коллекции тканей. | «Коллекция тканей» | Закрепление знаний о нитках. Знакомство с сортами тканей. Обогащение словарного запаса. | | Комбинированный урок | Фронтальный контроль |
| 45. | Работа с текстильными материалами. Составление коллекции тканей. | «Коллекция тканей» | Закрепление знаний о нитках. Знакомство с сортами тканей. Обогащение словарного запаса. | Знакомство с тканями, производимым и на предприятиях области | Комбинированный урок | Фронтальный контроль |
| 46. | Работа с текстильными материалами. Раскрой из ткани заготовки изделия. | «Квадраты из ткани 5x5 см» | Развитие координации рук, движений регуляции мышечного усилия, дифференциации движения пальцев. | | Урок изучения нового материала. | Фронтальный контроль |
| 47. | Работа с бумагой и картоном. Изготовление открытки. Симметричное вырезание деталей открытки из бумаги, сложенной пополам. | Поздравительная открытка «Сказочный цветок» | Развитие пространственной ориентировки. | | Комбинированный урок | Взаимоконтроль |

| | | | | | | |
|-----|---|---|--|--|---|----------------------|
| 48. | Работа с текстильными материалами. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой (сметочными стежками) | «Упражнения на бумаге в клетку» «Квадраты из ткани 5x5 см» | Способствовать развитию моторики рук, глазомера. расширять активный словарь. | | Комбинированный урок | Фронтальный контроль |
| 49. | Работа с текстильными материалами. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой (сметочными стежками) | «Игольница» | Совершенствовать навыки овладения иглой способствовать развитию моторики рук, глазомера. | | Урок изучения нового материала. | Инд.опрос. |
| 50. | Работа с текстильными материалами. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой (сметочными стежками) | «Игольница» | Совершенствовать навыки овладения иглой способствовать развитию моторики рук, глазомера. | | Комбинированный урок | Взаимоконтроль |
| 51. | Работа с пластилином. Лепка композиции к сказке «Колобок». | «Лиса» «Колобок» | Расширять кругозор, обогащать словарный запас. Способствовать развитию моторики рук. Побуждать к творчеству. | | Урок повторения изученного. | Взаимоконтроль |
| 52. | Работа с пластилином. Лепка композиции к сказке «Колобок». | «Ель» «Пень» | Расширять кругозор, обогащать словарный запас. Способствовать развитию моторики рук. Побуждать к творчеству. | | Комбинированный урок | Фронтальный контроль |
| 53. | Работа с бумагой и картоном. Изготовление композиции (макета) к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок. | «Колобок» | Коррекция пространственной ориентировки. Коррекция зрительно-двигательной координации. | | Урок обобщения и систематизации знаний. | |
| 54. | Работа с бумагой и картоном. | «Волк» | Коррекция пространственной ориентировки. | | Комбинированный урок | Фронтальный контроль |

| | | | | | | |
|-----|---|--|--|--|---------------------------------|--|
| | Изготовление композиции (макета) к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок. | | Коррекция зрительно-двигательной координации. | | | |
| 55. | Работа с бумагой и картоном. Изготовление модели дорожного знака. | «Модель дорожного указателя «переход». | Коррекция мелкой моторики. Воспитание точности, аккуратности. | | Комбинированный урок | Взаимоконтроль |
| 56. | Работа с бумагой и картоном. Изготовление модели дорожного знака. | «Модель дорожного указателя «переход». | Коррекция мелкой моторики. Воспитание точности, аккуратности. | | Комбинированный урок | Фронтальный контроль |
| 57. | Работа с текстильными материалами. Вышивание сметочным стежком. | «Закладка из канвы» | Коррекция зрительно-двигательной координации, точности, плавности движений рук. | | Урок изучения нового материала. | Взаимоконтроль |
| 58. | Работа с текстильными материалами. Вышивание сметочным стежком. | «Закладка из канвы» | Коррекция зрительно-двигательной координации, точности, плавности движений рук. | | Комбинированный урок | Фронтальный контроль |
| 59. | Работа с текстильными материалами. Вышивание стежком с перевивом («шнурок»). | «Салфетка из канвы» | Совершенствовать навыки овладения иглой. Способствовать развитию моторики рук, глазомера. | | Урок изучения нового материала. | Самостоятельная практическая работа №2 |
| 60. | Работа с текстильными материалами. Вышивание стежком с перевивом («шнурок»). | «Салфетка из канвы» | Совершенствовать навыки овладения иглой. Способствовать развитию моторики рук, глазомера | | Комбинированный урок | Фронтальный контроль |
| 61. | Работа с текстильными материалами. Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы. | «Салфетка, украшенная тесьмой» | Развивать художественный вкус, умение подбирать цветовые сочетания. Развивать умение правильно размещать детали аппликации на плоскости относительно друг друга друга. | | Комбинированный урок | Фронтальный контроль |
| 62. | Работа с текстильными | «Салфетка, | Развивать художественный вкус, | | Комбинирован | Фронтальный |

| | | | | | | |
|-----|---|---|---|--|--|----------------------|
| | материалами. Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы. | украшенная тесьмой» | умение подбирать цветовые сочетания. Развивать умение правильно размещать детали аппликации на плоскости относительно друг друга друга. | | ный урок | контроль |
| 63. | Работа с бумагой и картоном. Аппликация «С Днем Победы!». | Поздравительная открытка «С Днем Победы!» | Коррекция мелкой моторики. Воспитание точности, аккуратности. | | Комбинированный урок | Фронтальный контроль |
| 64. | Работа с бумагой и картоном. Изготовление открытки с разметкой подложки и деталей по линейке. | «Весенние цветы» | Развивать художественный вкус, умение подбирать цветовые сочетания. Развивать умение правильно размещать детали аппликации на плоскости относительно друг друга. | Знакомство с весенними растениями Ивановской области | Комбинированный урок | Фронтальный контроль |
| 65. | Работа с пластилином. Лепка на свободную тему. | | Коррекция мелкой моторики, пространственной ориентировки. | | Урок повторения изученного. | Сам.работа. |
| 66. | Работа с природными материалами Изготовление поделок из перьев. | «Петушок» «Курочка» «Цыпленок» | Коррекция мелкой моторики. Воспитание точности, аккуратности. | | Комбинированный урок. | Инд.опрос. |
| 67. | Работа с бумагой и картоном. Ремонт книг из школьной библиотеки. | Книги и учебники | Расширять кругозор. Обогащать словарный запас. Коррекция мелкой моторики. | | Комбинированный урок | Фронтальный контроль |
| 68. | Подведение итогов года. Контрольно-обобщающий урок. | Награждение учащихся за лучшие работы. | Развитие устной речи, повторение и закрепление понятий технической терминологии. | | Урок проверки и оценки знаний, умений и навыков. | Устный опрос. |

3 класс

| № | Тема урока | Элементы содержания, словарная работа | Коррекционная работа | Национально-региональный компонент | Тип урока | Вид контроля |
|---|--|---|--|--|-----------------------------|------------------------------------|
| I. Работа с природным материалом - 6 часов | | | | | | |
| 1 | Экскурсия в природу с целью сбора природного материала. | Многообразие материалов и область их применения: древесина (название, сравнение свойств, использование). | развивать логическое мышление, умение анализировать предложенные задачи и выделять главное; развивать самостоятельность, умение преодолевать трудности, навык общения. Коррекция слухового восприятия, памяти на основе упражнений | Использовать репродукции и тексты, составленные на культурно-краеведческом материале Ивановской области. | Повторение изученного | Фронт. опрос., практическая работа |
| 2 | Композиция «Осенний букет». | Природные материалы. Выбор материалов по их свойствам. Подготовка материалов к работе. | Развитие воображения, мышления, памяти. Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в анализе и синтезе. | | Комбинированный | выставка |
| 3 | Изготовление по образцу жирафа из моркови. | Бережное использование и экономное расходование материалов, определение формы и размеров деталей изделия, способов их соединения по рисункам, | Коррекция вербальной памяти на основе упражнений в запоминании | | Урок сообщения новых знаний | выставка |
| 4 | Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха. | эскизам, Установление пространственных отношений между | Развивать мелкую моторику Развивать психические процессы: внимание, память Развивать мыслительные операции: анализ, классификацию, обобщение. Развивать речь | | Урок сообщения новых знаний | выставка |
| 5 | Изготовление стрекозы из крылаток клена или ясеня, травинок. | | Развивать мыслительные операции: анализ, классификацию, обобщение. Развивать речь. Упражнять в | | Комбинированный урок | выставка |

| | | | | | | |
|--|--------------------------------------|---|--|---|---|----------------------------|
| | | <p>детальями изделия. Определение последовательности изготовления изделия по сборочной схеме и операционной карте.</p> <p>Понятия: заготовка, деталь, изделие.</p> <p>Использование нумераций для решения практических задач: разметка заготовок деталей по шаблону</p> | <p>распознавании сходных предметов, находить сходные и отличительные признаки.</p> | | | |
| 6 | Изготовление собаки из еловой шишки. | <p>сборочной схеме и операционной карте.</p> <p>Понятия: заготовка, деталь, изделие.</p> <p>Использование нумераций для решения практических задач: разметка заготовок деталей по шаблону</p> | <p>Развивать мыслительные операции: анализ, классификацию, обобщение.</p> <p>Развивать речь, мелкую моторику</p> | | Комбинированный урок | выставка |
| II. Работа с пластилином - 4 часа | | | | | | |
| 7 | Лепка посуды. | <p>Многообразие материалов и область их применения: пластичные материалы (название, сравнение свойств, использование).</p> <p>Выбор материалов по их свойствам.</p> <p>Подготовка материалов к работе.</p> <p>Бережное</p> | <p>Коррекция мышления на основе упражнений в установлении причинно-следственных связей</p> | <p>Использовать репродукции и тексты, составленные на культурно-краеведческом материале Ивановской области.</p> | <p>Урок проверки и оценки знаний, умений и навыков.</p> | <p>Практическая работа</p> |
| 8 | Лепка «Мой любимый сказочный герой» | <p>использование).</p> <p>Выбор материалов по их свойствам.</p> <p>Подготовка материалов к работе.</p> <p>Бережное</p> | <p>Коррекция мышления на основе упражнения в сравнении</p> | | Комбинированный | выставка |
| 9 | Рисунки из пластилина. | <p>использование).</p> <p>Выбор материалов по их свойствам.</p> <p>Подготовка материалов к работе.</p> <p>Бережное</p> | <p>Коррекция мышления на основе анализа и синтеза</p> | | <p>Урок проверки и оценки знаний, умений и навыков.</p> | <p>Практическая работа</p> |

| | | | | | | |
|--|-------------------------------|---|---|--|-----------------|-------------|
| 10 | Лепка столярных инструментов. | использование и экономное расходование материалов, определение формы и размеров деталей изделия, способов их соединения по рисункам, эскизам, Установление пространственных отношений между деталями изделия. Определение последовательности изготовления изделия по сборочной схеме и операционной карте. Понятия: заготовка, деталь, изделие. Использование нумераций для решения практических задач: разметка заготовок деталей по шаблону | Коррекция пространственной ориентировки | | Комбинированный | выставка |
| III. Работа с бумагой и картоном - 4 часа | | | | | | |
| 11 | Изготовление закладок | | Коррекция памяти на основе | | Повторение | Фронтальный |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|-------------------|
| | для учебников. | | упражнений в запоминании | | изученного | опрос |
| 12 | Окантовка картона полосками бумаги и листом. | | Коррекция мышления на основе упражнений в установлении логических связей. | | Урок сообщения новых знаний | Фронтальный опрос |
| 13 | Аппликация «Осенние этюды». | | Развивать речь учащихся посредством ввода новых слов. Учить выделять главное, существенное. Учить применять правила при выполнении задания. Вырабатывать навыки прочного запоминания. | Использовать репродукции и тексты, составленные на культурно-краеведческом материале Ивановской области. | Комбинированный | выставка |
| 14 | Коллективная работа «За грибами в лес пойдём...» | | Приучать учащихся проверять правильность своих действий. Воспитывать самостоятельность в принятии решения. Совершенствовать перенос опыта, умение воспроизводить свои знания в новых условиях. Развивать словесно логическую память. Развивать внимание, умение работать самостоятельно. | | Урок обобщения и систематизации знаний | выставка |
| IV. Работа с проволокой - 4 часа. | | | | | | |
| 15 | Экскурсия в столярную мастерскую. | Изготовление изделий из разнообразного материала. Практические работы. Краткая характеристика операций обработки | Развивать произвольное зрительное и слуховое внимание, память на основе игры «Повтори таблицу». | Использовать репродукции и тексты, составленные на культурно-краеведческом материале Ивановской области. | Урок сообщения новых знаний | |
| 16 | Изготовление по образцу | разнообразных | Развивать произвольное | | Комбинированный | Практическая |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|--|-----------------------------|---------------------|
| | и контурному рисунку стилизованных фигурок рыб, птиц, животных. | видов материала, последовательность, инструменты и приспособления. Основные способы соединения деталей изделия. Выбор | зрительное и слуховое внимание, память | | ный | работа |
| 17 | Изготовление цепочки. | заготовки с учетом свойств и размеров изделия; экономная разметка заготовок; резание ножницами по контуру; складывание и сгибание заготовок; соединение деталей изделия склеиванием, сборка изделия; выявление несоответствия формы и размеров деталей изделия относительно заданного. Декоративное оформление изделия. | Приучать учащихся проверять правильность решения. Развивать словесно логическую память. | | Комбинированный | выставка |
| 18 | Изготовление бабочки. | заготовки с учетом свойств и размеров изделия; экономная разметка заготовок; резание ножницами по контуру; складывание и сгибание заготовок; соединение деталей изделия склеиванием, сборка изделия; выявление несоответствия формы и размеров деталей изделия относительно заданного. Декоративное оформление изделия. | Развивать речь учащихся посредством ввода новых слов. Воспитывать наблюдательность. Учить сравнивать, сопоставлять. Коррекция мышления на основе упражнения в сравнении | | Урок сообщения новых знаний | выставка |
| V. Работа с природными материалами - 6 часов | | | | | | |
| 19 | Аппликация из листьев и цветов. | Многообразие материалов и | Работать над пониманием нового правила, понятием. | | Урок сообщения | Практическая работа |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|-------------------|
| | | область их применения: | | | новых знаний | |
| 20 | Мозаика из арбузных семечек. | древесина (название, сравнение свойств, использование). Природные материалы. Выбор | Развивать логическое мышление, умение анализировать предложенные задачи и выделять главное; развивать самостоятельность, умение преодолевать трудности, навык общения. | | Урок сообщения новых знаний | выставка |
| 21 | Изготовление ежа из семечек подсолнуха. | материалов по их свойствам. Подготовка материалов к работе. | Развитие воображения, мышления, памяти. Развитие интеллектуальных качеств детей: речь, внимание | | Комбинированный | выставка |
| 22 | Композиция из семян тыквы. | Бережное использование и экономное расходование материалов, определение формы и размеров деталей изделия, | Развивать мыслительные операции: анализ, классификацию, обобщение. Развивать речь. Упражнять в распознавании сходных предметов, находить сходные и отличительные признаки. | | Комбинированный | Фронтальный опрос |
| 23 | Поделка «Рябиновые бусы». | способов их соединения по рисункам, | Коррекция мышления на основе упражнений в сравнении | | Урок сообщения новых знаний | выставка |
| 24 | Обобщающий урок «Природные дары для поделок и игры». | эскизам, Установление пространственных отношений между деталями изделия. Определение последовательности изготовления изделия по сборочной схеме и операционной карте. | Развивать мелкую моторику Развивать психические процессы: внимание, память Развивать мыслительные операции: анализ, классификацию, обобщение. Развивать речь | Использовать репродукции и тексты, составленные на культурно-краеведческом материале Ивановской области. | Урок обобщения и систематизации знаний | Фронт. опрос |

| | | | | | | |
|--|--|---|--|------------------------------------|--|-------------------|
| | | <p>Понятия: заготовка, деталь, изделие. Использование нумераций для решения практических задач: разметка заготовок деталей по шаблону</p> | | | | |
| VI. Работа с различными материалами. Лепка из пластилина - 6 часов. | | | | | | |
| 25 | Аппликация «Золотая рыбка» - изготовление рыбок из фольги. | Изготовление изделий из разнообразного материала. | Развивать оперативную память, логическое мышление. Развивать речь, мелкую моторику. | | Урок обобщения и систематизации знаний | выставка |
| 26 | Коллективная работа «Наш аквариум». | Практические работы. Краткая характеристика операций обработки разнообразных видов материала, | Работать над увеличением объема памяти. Совершенствовать перенос опыта умения воспроизводить знания. | | Комбинированный | выставка |
| 27 | Фигурки из спичечных коробков. | последовательность, инструменты и приспособления. Основные способы соединения деталей изделия. Выбор заготовки с | Расширять активный словарь, учить распределять внимание. Работать над усовершенствованием поля зрения, скорости обозрения. | | Урок сообщения новых знаний | Фронтальный опрос |
| 28 | Лепка диких животных (по выбору уч-ся) | учетом свойств и размеров изделия; экономная | Корректировать внимание, память. | | Урок сообщения новых знаний | выставка |
| 29 | Лепка домашних животных « На ферме». | | Коррекция зрительной памяти на основе упражнений в развитии произвольного | Использовать репродукции и тексты, | Комбинированный | выставка |

| | | | | | | |
|--|---|--|---|---|--|-------------------|
| | | разметка заготовок; резание ножницами по контуру; складывание и сгибание заготовок; соединение деталей изделия склеиванием, сборка изделия; выявление несоответствия формы и размеров деталей изделия относительно заданного. Декоративное оформление изделия. | внимания. | составленные на культурно-краеведческом материале Ивановской области. | | |
| 30 | Аппликация «Первый снег». | заготовок; соединение деталей изделия склеиванием, сборка изделия; выявление несоответствия формы и размеров деталей изделия относительно заданного. Декоративное оформление изделия. | Приучать учащихся проверять правильность своих | | Комбинированный | выставка |
| VII. Работа с бумагой и картоном - 14 часов | | | | | | |
| 31 | Разметка картона и бумаги по шаблонам сложной конфигурации. | Изготовление изделий из разнообразного материала. | Коррекция мышления на основе упражнений в установлении логических связей, анализе-синтезе | | Урок обобщения и систематизации знаний | Фронт. опрос |
| 32 | Изготовление новогодних игрушек. | Практические работы. Краткая характеристика операций обработки | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в узнавании, различении | | Комбинированный | Фронт. опрос |
| 33 | Аппликация «Наш веселый Снеговик» | разнообразных видов материала, последовательность, инструменты и приспособления. | Развивать целенаправленное внимание. Развивать мыслительные операции: анализ, классификацию, обобщение. Развивать речь. Упражнять в распознавании сходных | | Комбинированный | Фронтальный опрос |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|-------------------|
| | | Основные способы соединения деталей изделия. Выбор заготовки с учетом свойств и размеров изделия; экономная разметка заготовок; резание ножницами по контуру; | предметов, находить сходные и отличительные признаки | | | |
| 34 | Изготовление новогодней открытки. | | Коррекция слухового восприятия на основе упражнений в узнавании | | Комбинированный | Фронт. опрос |
| 35 | Изготовление по образцу плоской модели светофора. | | Коррекция слухового восприятия и зрительного восприятия на основе упражнений в узнавании | | Урок обобщения и систематизации знаний | выставка |
| 36 | Изготовление елочки. | | Коррекция пространственной ориентировки, мелкой моторики. | | Комбинированный | выставка |
| 37 | Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки. | | Работать над расширением зрительного восприятия. Работать над ориентировкой в новой ситуации. | | Комбинированный | Индивид. опрос |
| 38 | Изготовление кубика. | | Коррекция мышления, внимания на основе упражнения «Найди и исправь ошибку» | | Комбинированный | Фронтальный опрос |
| 39 | Изготовление открытой коробки из тонкого картона. | | Развивать целенаправленное внимание. Развивать мыслительные операции: анализ, классификацию, обобщение. Развивать речь. Упражнять в распознавании сходных предметов, находить сходные и отличительные признаки | | Урок сообщения новых знаний | Фронтальный опрос |
| 40 | Оформление коробки. | | Развитие зрительного восприятия и мышления через заполнение пробелов в таблице | | Урок обобщения знаний | Фронтальный опрос |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|-------------------|
| | | | и упражнения "Заполни пробел» | | | |
| 41 | Изготовление кубика. | | Развивать долговременную память путем упражнения «Установи закономерность». | | Урок сообщения новых знаний | Фронтальный опрос |
| 42 | Изготовление счетного материала. | | Корректировать зрительное и слуховое восприятие | | Комбинированный урок | Фронтальный опрос |
| 43 | Ремонт учебников из библиотеки. | | Работать над увеличением объема памяти. Совершенствовать перенос опыта умения воспроизводить знания. | | Комбинированный урок | Фронтальный опрос |
| 44 | Аппликация «Наша армия сильна, бережет покой она!» | | Развивать произвольное зрительное и слуховое внимание, память | Использовать репродукции и тексты, составленные на культурно-краеведческом материале Ивановской области. | Комбинированный | Фронтальный опрос |
| VIII. Работа с текстильными материалами – 12 часов. | | | | | | |
| 45 | Ознакомление с косым обметочным стежком. Упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам. | Изготовление изделий из текстильных материалов. | Коррекция пространственной ориентировки, мелкой моторики | | Урок сообщения новых знаний | Фронтальный опрос |
| 46 | Вышивка на картоне. | Краткая характеристика операций | Развитие логического мышления | | Комбинированный | |
| 47 | Изготовление закладки из фотоленки с цветным вкладышем. | обработки текстильных материалов | Развитие речи, творческих способностей | | Урок обобщения и систематизации знаний | Фронтальный опрос |
| 48 | Оформление концов закладки кисточками. | (последовательно, инструменты и | Работать над увеличением объема памяти. | | Комбинированный | Фронтальный опрос |

| | | | | | | |
|----|---|---|---|----------------------------|--|---------------------|
| | | приспособления). Способы выполнения ручных швов. | Совершенствовать перенос опыта умения воспроизводить знания. | | | |
| 49 | Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы к полотенцу. | Практические работы. Изготовление | Коррекция пространственной ориентировки, мелкой моторики | | Урок проверки и оценки знаний | Практическая работа |
| 50 | Изготовление кармашка из клеенки для счетных палочек, ножниц. | плоскостных изделий из текстильных | Коррекция пространственной ориентировки, мелкой моторики | | Комбинированный | Выставка |
| 51 | Изготовление декоративной игольницы «Мой подарок маме». | материалов: подбор ткани с учетом размеров и свойств; | Развивать произвольное зрительное и слуховое внимание, память | | Комбинированный | Выставка |
| 52 | Оформление игольницы. | определение лицевой и изнаночной сторон; резание ножницами по линиям разметки; клеевое и ниточное соединение деталей; | Развивать целенаправленное внимание. Развивать мыслительные операции: анализ, классификацию, обобщение. Развивать речь. Упражнять в распознавании сходных предметов, находить сходные и отличительные признаки | | Комбинированный | выставка |
| 53 | Аппликация из ткани «Подснежник». | | Развивать произвольное зрительное и слуховое внимание, память | | Комбинированный | Фронтальный опрос |
| 54 | Изготовление по образцу подушечки-прихватки. | | Упражнять в распознавании сходных предметов, находить сходные и отличительные признаки | | Урок обобщения и систематизации и знаний | Фронтальный опрос |
| 55 | Обметывание краев прихватки косым стежком. | | Коррекция пространственной ориентировки, мелкой моторики | | Комбинированный | Фронтальный опрос |
| 56 | Обобщающий урок. | | Развивать произвольное зрительное и слуховое | Использовать репродукции и | Урок обобщения и | Фронтальный опрос |

| | | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|---------------------|
| | | | внимание, память | тексты, составленные на культурно-краеведческом материале Ивановской области. | систематизации и знаний | |
| IX. Работа с различным материалом – 12 часов | | | | | | |
| 57 | Аппликация на свободную тему «Мой подарок классу». | Изготовление изделий из разнообразного материала. Практические работы. Краткая характеристика операций обработки | Развивать целенаправленное внимание. Развивать мыслительные операции: анализ, классификацию, обобщение. Развивать речь. Упражнять в распознавании сходных предметов, находить сходные и отличительные признаки | | Комбинированный | выставка |
| 58 | Узоры из яичной скорлупы. | разнообразных видов материала, | Коррекция мелкой моторики, зрительного восприятия | | Комбинированный | Фронтальный опрос |
| 59 | Лепка посуды. | последовательность, | | | Комбинированный | Фронтальный опрос |
| 60 | Рисунки из пластилина. | инструменты и приспособления. Основные способы соединения деталей изделия. Выбор | Развивать целенаправленное внимание. Развивать мыслительные операции: анализ, классификацию, обобщение. | | Урок обобщения и систематизации и знаний | выставка |
| 61 | Узоры из пшена. | заготовки с учетом свойств и | Развивать целенаправленное внимание. Развивать мыслительные операции: анализ, классификацию, обобщение. | | Комбинированный | выставка |
| 62 | Аппликация из перьев. | размеров изделия; экономная разметка | | | Комбинированный | выставка |
| 63 | Пришивание пуговиц со сквозными отверстиями. | заготовок; резание ножницами по контуру; | Коррекция пространственной ориентировки, мелкой моторики | | Урок проверки и контроля знаний | Практическая работа |
| 64 | Пришивание пуговиц с | складывание и | Коррекция пространственной | | Урок | Фронтальный |

| | | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|-------------------|
| | ушком. | сгибание заготовок; | ориентировки, мелкой моторики | | сообщения новых знаний | опрос |
| 65 | Коллективная работа. Панно «Весенний букет». | соединение деталей изделия склеиванием, | Работать над расширением зрительного восприятия. Работать над ориентировкой в новой ситуации. Коррекция мышления, внимания на основе упражнения «Найди и исправь ошибку» | | Урок сообщения новых знаний | выставка |
| 66 | Ремонт книг и учебников. | сборка изделия; выявление несоответствия формы и размеров | | | Урок обобщения и систематизации знаний | Фронтальный опрос |
| 67 | Экскурсия в лес «Здравствуй, лето!» | деталей изделия относительно заданного. Декоративное оформление изделия. | | | Урок обобщения и систематизации знаний | Фронтальный опрос |
| 68 | Повторение пройденного за год. | | | | Урок обобщения и систематизации знаний | выставка |
| | | | | | | |

4 класс

| № п/п | Тема урока | Тип урока | Элементы содержания, словарная работа | Коррекционная работа | Национально-региональный компонент | Вид контроля |
|-------|---|-----------------------------|--|--|---|-------------------|
| 1-2 | Вводное занятие Распределение рабочих мест и обязанностей | Урок-беседа | Беседа о профессии швеи. Ознакомление с задачами обучения и планом работы на год и четверть. Правила безопасной работы в мастерской. Санитарно-гигиенические требования. Распределение рабочих мест и обязанностей | Коррекция и развитие зрительного и слухового восприятия. Развитие умения выделять главное, обобщать. | Рассказ учителя о востребованности профессии швеи в Ивановской области (местные газеты, объявления) | Ответы на вопросы |
| 3-4 | Инструменты для швейных работ. Материалы и приспособления. | Объяснение нового материала | Инструменты для швейных работ. Материалы и приспособления. | Коррекция эстетического восприятия. Учить | | Ответы на вопросы |

| | | | | | | |
|-----------|---|----------------------|--|---|--|---|
| | | | | последовательн о излагать свои мысли. | | |
| 5-6 | Организация рабочего места. Сведения о бумаге. Приёмы резания бумаги. | Комбинирован- ный | Организация рабочего места. Применение, получение, свойства и сорта бумаги. Приёмы резания бумаги. | Коррекция осознанного восприятия. Учить составлять план, задавать вопросы друг другу. | Организация рабочего места швеи на Тейковской швейной фабрике местной промышленнос ти (презентация) | Текущий Опрос Контроль за действиями |
| 7-8 | Оригами из кругов. Коллективная работа «Цветок дружбы». | Комбинирован- ный | Понятия шаблон, контур, срез. Устройства ножниц. Виды клея. Правила безопасной работы с ножницами и клеем. Оригами из кругов. Коллективная работа «Цветок дружбы». | Развитие логического восприятие, коррекция мелкой моторики рук. Учить анализировать, конкретизиров ать, развивать внимание. | | Ответы на вопросы Контроль за действиями |
| 9-10 | Свойства бумаги. Игрушки из бумаги «Кораблик», «Машина». | Комбинирован- ный | Свойства бумаги. Игрушки из бумаги «Кораблик», «Машина». | Коррекция пространствен ной ориентировки. | | Ответы на вопросы Контроль за действиями |
| 11- 12 | Конверт для хранения работ. Анализ образца. Раскрой конверта из бумаги. | Комбинирован- ный | Знакомство с образцом конверта. Анализ образца. Раскрой конверта из бумаги. | Развивать наглядно- действенное внимание и восприятие | | Ответы на вопросы Контроль за действиями |
| 13- 14 | Аппликация. Разметка деталей по | Комбинирован- ный | Отделка изделий аппликацией. Способы перевода рисунка: | Развивать пространствен | | Контроль за действиями |

| | | | | | | |
|-------|--|--|--|--|--|---|
| | шаблону. Заготовка деталей для аппликации. | | -на кальку. -через копировальную бумагу. -по шаблону. | ную ориентировку. Корректировать основные мыслительные операции. | | |
| 15-16 | Клей и его свойства. Приемы работы с клеем. Отделка конверта аппликацией. Склеивание боковых сторон конверта. | Комбинированный | Клей и его свойства. Приемы работы с клеем. Отделка конверта аппликацией. Склеивание боковых сторон конверта. Правила безопасной работы с клеем. | Развивать осознанное восприятие. Развивать воображение, память, внимание. | | Ответы на вопросы Контроль за действиями |
| 17-18 | Оформление альбомного листа. Оформление коллекции сортов бумаги. | Практическая работа | Оформление альбомного листа. Оформление коллекции сортов бумаги (цветная, бархатная, крепированная, копировальная, калька). | Развивать пространственную ориентировку и зрительное внимание | | Ответы на вопросы Контроль за действиями |
| 19-20 | Сведения о тканях. Долевые и поперечные нити. Бахрома. | Комбинированный | Получение ткани. Долевая и поперечная нити. Выполнение бахромы. | Активизация мыслительных процессов: анализ, синтез. | Получение ткани на Тейковском хлопчатобумажном комбинате (презентация) | Ответы на вопросы Контроль за действиями |
| 21-22 | Лицевая и изнаночная сторона ткани. Оформление коллекции образцов ткани. | Объяснение нового материала Практическая работа | Определение лицевой и изнаночной стороны ткани.\), кромки. Подбор и оформление коллекции образцов ткани. | Коррекция мыслительных процессов: обобщения и исключения. | Рассматривание образцов тканей Тейковского хлопчатобумажного комбината | Ответы на вопросы Контроль за действиями |
| 23-24 | Сведения о нитках. Подготовка к выполнению ручных швейных работ. | Комбинированный | Сведения о нитках. Подготовка к выполнению ручных швейных работ. | Коррекция и развитие точности и | | Ответы на вопросы Контроль за |

| | | | | | | |
|-------|---|-----------------------------|--|---|--|--|
| | | | Катушка, бобина, толщина ниток, этикетка, пасма. | осмысленности восприятия. | | действиями |
| 25-26 | Отделочные стежки. Шов «вперёд иголку». | Комбинированный | Отделочные стежки. Шов «вперёд иголку». Ручные стежки, украшающие стежки. | Коррекция процесса запоминания и воспроизведения учебного материала. | | Ответы на вопросы Контроль за действиями |
| 27-28 | Отделочные стежки. Шов «вперёд иголку с перевивом». | Практическая работа | Отделочные стежки. Шов «вперёд иголку с перевивом». | Коррекция связной устной речи при составлении устных рассказов. | | Ответы на вопросы Контроль за действиями |
| 29-30 | Оформление листа альбома. Изготовление образца шва. | Объяснение нового материала | Правила оформления листа альбома. Изготовление образца шва. | Коррекция и развитие наглядно-образного восприятия. | | Контроль за действиями |
| 31-32 | Изготовление закладки с использованием отделочных стежков. | Практическая работа | Изготовление закладки с использованием отделочных стежков «вперёд иголку». «вперёд иголку с перевивом». | Активизация процесса припоминания. Формировать волю, эмоции, интересы, способности. | | Контроль за действиями |
| 33-34 | Шов «вперёд иголку с перевивом». Подведение итогов за I четверть. | Самостоятельная работа | Самостоятельное выполнение шва «вперёд иголку с перевивом». Подведение итогов за I четверть. | Коррекция эмоционально-волевой сферы, учить доводить начатое до конца. | | Контроль за действиями |
| 35-36 | Вводное занятие. Салфетка. Анализ образца. Раскрой салфетки. | Комбинированный | Ознакомление с задачами обучения и планом работы на четверть. Правила безопасной работы в мастерской. Анализ | Коррекция внимания (объем и переключение). | | Контроль за действиями. Ответы на вопросы |

| | | | | | | |
|-------|---|-----------------------------|---|---|--|---|
| | | | образца салфетки. План изготовления салфетки. Раскрой салфетки. | Развивать глазомер. | | |
| 37-38 | Выдёргивание нитей для ручных стежков. Обработка срезов бахромой. | Объяснение нового материала | Инструктаж по выдёргиванию ниток для бахромы. Выдёргивание нитей для ручных стежков. Обработка срезов бахромой. | Коррекция пространственного восприятия. | | Контроль за действиями |
| 39-40 | Выполнение строчек «вперёд иголку». | Практическая работа | Украшающие стежки, выполнение строчек «вперёд иголку». | Развитие и коррекция грамматического строя речи, расширение и обогащение словаря. | Показ образцов изделий строчечной вышивальной фабрики Ивановской области | Контроль за действиями |
| 41-42 | Стебельчатый стежок. Выполнение стежков на образце. | Практическая работа | Стебельчатый стежок. Выполнение стежков на образце. | Коррекция и развитие наглядно-образного мышления. | | Контроль за действиями. Контроль качества |
| 43-44 | Стебельчатый стежок. Выполнение стебельчатых стежков на салфетке. | Комбинированный | Техника выполнения стебельчатого стежка. Тренировка выполнения стежков. Отделка салфетки. | Коррекция мыслительных процессов: обобщения и исключения. Коррекция и развитие точности и осмысленности восприятия. | | Контроль качества |
| 45-46 | Тамбурный стежок. Выполнение тамбурных стежков на образце. | Комбинированный | Техника выполнения тамбурного стежка. Тренировка выполнения стежков. | Коррекция познавательной деятельности обучающихся. | | Контроль за действиями. Контроль качества |

| | | | | | | |
|-------|--|------------------------|---|--|--|--|
| 47-48 | Тамбурный стежок. Выполнение тамбурных стежков на салфетке. | Практическая работа | Тренировка выполнения стежков. Отделка салфетки. | Развитие наблюдательности, умения сравнивать предметы, объекты по данному учителем плану. | | Контроль за действиями. Контроль качества |
| 49-50 | Вышивка рисунков на салфетке тамбурными и стебельчатыми стежками. Устройство утюга. Утюжка готового изделия. | Практическая работа | Вышивка рисунков на салфетке тамбурными и стебельчатыми стежками. Устройство утюга (терморегулятор, вилка, розетка, гладильная доска). Правила безопасной работы утюгом. Утюжка готового изделия. | Коррекция и развитие способности понимать главное в воспринимаемом учебном материале. | | Ответы на вопросы. Контроль за действиями. Контроль качества |
| 51-52 | Отделочные стежки | Самостоятельная работа | Выполнение закладки для книг. (3 вида ручных стежков). | Коррекция эмоционально-волевой сферы. | | Контроль качества |
| 53-54 | Виды бумаги для изготовления елочных украшений и игрушек. Новогоднее украшение «Снежинки». | Комбинированный | Виды бумаги для изготовления елочных украшений и игрушек. Новогоднее украшение «Снежинки». Серпантин, конфетти. Правила безопасной работы ножницами. | Коррекция пространственной ориентировки. | | Ответы на вопросы. Контроль за действиями |
| 55-56 | Новогоднее украшение «Еловая ветка». Необходимость пропитывания бумаги огнестойкими веществами. | Комбинированный | Новогоднее украшение «Еловая ветка». Необходимость пропитывания бумаги огнестойкими веществами. | Коррекция восприятия времени. Корректировать ориентировку в пространстве и во времени, глазомер. | | Ответы на вопросы. Контроль за действиями |
| 57-58 | Новогоднее украшение «Дед Мороз». | Комбинированный | Новогоднее украшение «Дед Мороз». | Коррекция и развития | | Ответы на вопросы. |

| | | | | | | |
|-------|--|----------------------|---|--|--|---|
| | Приемы экономии материала при разметке. | | Приемы экономии материала при разметке. Требования к качеству работы. | устойчивости внимания и умения осуществлять его переключение. | | Контроль за действиями |
| 59-60 | Окрашивание бумаги. Изготовление новогодней открытки. | Комбинированный | Цветная бумага. Окрашивание бумаги. Изготовление новогодней открытки. Правила безопасной работы ножницами и клеем.. | Развитие способности обобщать и делать выводы. | | Ответы на вопросы. Контроль за действиями |
| 61-62 | Изготовление подарочных коробок. Эстетические требования к елочным украшениям. | Комбинированный урок | Виды и формы подарочных коробок. Изготовление подарочных коробок. Эстетические требования к елочным украшениям. | Развитие слуховой, зрительной памяти, умения использовать приемы запоминания и припоминания. | | Контроль за действиями |
| 63-64 | Изготовление новогодних сувениров. Подведение итогов за II четверть. | Практическая работа | Изготовление новогодних сувениров. Подведение итогов за II четверть. Награждение победителей в соревновании между бригадами. | Коррекция и развитие наглядно-образного мышления. | | Контроль за действиями Контроль качества |
| 65-66 | Вводное занятие. Петельный стежок. | Урок-беседа | Ознакомление с задачами обучения и планом работы на четверть. Правила безопасной работы в мастерской. Техника выполнения петельного стежка. | Развитие наблюдательности, умения сравнивать предметы, объекты по данному учителем плану. | | Ответы на вопросы |
| 67-68 | Выполнение петельного стежка на бумаге по проколам. | Практическая работа | Выполнение петельного стежка на бумаге по проколам. | Развитие пространственного | | Контроль за действиями Контроль |

| | | | | | | |
|-------|---|---------------------|--|--|---|--|
| | | | | восприятия. | | качества |
| 69-70 | Выполнение петельного стежка на образце. Оформление образца в альбом. | Практическая работа | Выполнение петельного стежка на образце. Оформление образца в альбом. | Коррекция и развития устойчивости внимания и умения осуществлять его переключение. | | Контроль за действиями. Контроль качества |
| 71-72 | Аппликация из ткани. Закрепление аппликации на ткани петельными стежками. | Практическая работа | Виды и формы аппликации. Раскрой детали аппликации. Закрепление аппликации на ткани петельными стежками. | Развитие способности обобщать и делать выводы. | Знакомство с работами учащихся областной выставки детского творчества (раздел «Аппликация») | Ответы на вопросы. Контроль за действиями. Контроль качества |
| 73-74 | Материалы и инструменты для вышивания крестом. Вышивание крестом на бумаге. | Комбинированный | Материалы и инструменты для вышивания крестом. Мулине, пасма, палец, канва. Вышивание крестом на бумаге. | Развитие слуховой, зрительной памяти, умения использовать приемы запоминания и припоминания. | | Ответы на вопросы. Контроль за действиями. |
| 75-76 | Канва. Закрепление нити. | Комбинированный | Канва. Способы закрепления нити. Тренировка в закреплении нити на ткани для шитья без узелков. | Коррекция и развитие наглядно-образного мышления. | | Ответы на вопросы. Контроль за действиями. Контроль качества |
| 77-78 | Схемы для вышивки. Вышивание крестом по схемам. | Комбинированный | Схемы для вышивки. Вышивание крестом по схемам. | Развитие наблюдательно-сти, умения сравнивать | Знакомство с работами учащихся областной | Контроль за действиями. Контроль качества |

| | | | | | | |
|-------|--|-----------------------------|--|---|---|--|
| | | | | предметы, объекты по данному учителем плану. | выставки детского творчества (раздел «Вышивка крестом») | |
| 79-80 | Вышивание крестом. Вышивание по горизонтали. | Комбинированный | Схемы для вышивки. Вышивание горизонтальными рядами. Вышивание крестом по схемам. | Развитие пространственного восприятия. | | Контроль за действиями. Контроль качества |
| 81-82 | Вышивание крестом. Вышивание по вертикали. | Комбинированный | Вышивание вертикальными рядами. Вышивание крестом по схемам. | Коррекция внимания (объем и переключение). | | Контроль за действиями. Контроль качества |
| 83-84 | Ручной стачной шов. Выполнение шва на образце. | Комбинированный | Ручной стачной шов. Выполнение шва на образце. Длина стежка. Правила безопасной работы иглами и булавками. | Коррекция зрительного и слухового восприятия. | | Контроль за действиями. Контроль качества |
| 85-86 | Подушечка для игл. План изготовления подушечки. Раскрой подушечки для игл. | Объяснение нового материала | Подушечка для игл. План изготовления подушечки. Правила раскроя. Раскрой подушечки для игл. | Коррекция пространственного восприятия. Обогащать и уточнять словарный запас и состав речи. | | Ответы на вопросы. Контроль за действиями. Контроль качества |
| 87-88 | Выбор рисунка для отделки подушечки. Отделка подушечки украшающими стежками. | Практическая работа | Выбор рисунка для отделки подушечки. Отделка подушечки украшающими стежками. Правила безопасной работы иглами и булавками. | Коррекция процессов запоминания и воспроизведения учебной информации. | | Контроль за действиями. Контроль качества |
| 89-90 | Смётывание и стачивание срезов ручным стачным | Комбинированный | Смётывание и стачивание срезов ручным стачным швом. | Развитие и коррекция | | Ответы на вопросы |

| | | | | | | |
|-------------|---|-------------------------|--|---|--|---|
| | швом. | | Сметать, стачать. | грамматическо го строя речи, расширение и обогащение словаря. | | |
| 91- 92 | Косые стежки. | Комбинирован- ный | Косые стежки. Выполнение на образце. Оформление образца в альбом. | Развитие способности обобщать и делать выводы. | | Контроль за действиями |
| 93- 94 | Обработка верхнего среза подушечки косыми стежками. | Практическая работа | Обработка верхнего среза подушечки косыми стежками. | Развитие умения устанавливать причинно-следственные зависимости. | | Контроль за действиями Контроль качества |
| 95- 96 | Полотенце. Анализ образца. План изготовления полотенца. Раскрой полотенца. | Комбинирован- ный | Полотенце. Анализ образца. План изготовления полотенца. Правила раскроя. Требования к качеству кроя. Раскрой полотенца. | Коррекция зрительного и слухового восприятия. | | Контроль за действиями. Контроль качества |
| 97- 98 | Отделка полотенца украшающими стежками. | Самостоя-тельная работа | Отделка полотенца украшающими стежками. | Коррекция эмоционально-волевой сферы. | | Контроль за действиями. Контроль качества |
| 99- 100 | Отделка полотенца украшающими стежками. | Самостоятельная работа | Отделка полотенца украшающими стежками. | Коррекция мелкой моторики пальцев рук. | | Контроль качества |
| 101- 102 | Виды пуговиц и способы их пришивания. Пришивание пуговиц. | Урок-беседа | Виды пуговиц и способы их пришивания(пуговицы со сквозными отверстиями и с ушком). Пришивание пуговиц. | Развивать самостоятельно сть, умение преодолевать трудности. | Мастерские по ремонту одежды в г.Тейково | Ответы на вопросы Контроль за действиями. Контроль качества |
| | Пришивание вешалок к | Объяснение ново- | Пришивание вешалок к халатам | Развивать | | Ответы на |

| | | | | | | |
|---------|---|-----------------------------|--|--|---|---|
| 103-104 | халатам и верхней одежде. Стачивание распоровшегося шва. Подведение итогов за III четверть. | го материала | и верхней одежде. Стачивание распоровшегося шва. Подведение итогов за III четверть. Награждение победителей в соревновании между бригадами. | художественный вкус, познавательные интересы учащихся. | | вопросы Контроль за действиями. Контроль качества |
| 105-106 | Вводное занятие. Сведения о швейных машинах. | Объяснение нового материала | Ознакомление с задачами обучения и планом работы на четверть. Правила безопасной работы в мастерской. Сведения о швейных машинах. | Развитие мыслительных процессов анализа, синтеза. | Оборудование швейных фабрик г.Тейково (презентация) | Ответы на вопросы. Контроль за действиями |
| 107-108 | Устройство швейной машины с ручным приводом. Строчка без нитки по прямым линиям. | Комбинированный | Устройство швейной машины с ручным приводом. Части и детали ручной швейной машины. Строчка без нитки по прямым линиям. | Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниям и на вопросы учителя. | | Ответы на вопросы. Контроль за действиями |
| 109-110 | Основные части швейной машины. Строчка без нитки по закругленным линиям. | Комбинированный | Основные части швейной машины: рукоятка, маховое колесо, рукав, платформа, катушечный стержень, лапка, рычаг подъема лапки, винт-разъединитель, нитепритягиватель. Правила безопасной работы на машине. Строчка без нитки по закругленным линиям. | Коррекция познавательной деятельности обучающихся. | | Ответы на вопросы. Контроль за действиями |
| 111-112 | Заправка ниток. Шитье на заправленной машине по прямым линиям. | Комбинированный | Правила посадки за швейной машиной. Заправка верхней и нижней ниток. Шпулька, шпульный колпачек. Строчка на заправленной машине по прямым линиям. | Коррекция познавательной деятельности обучающихся. | | Контроль за действиями. Контроль качества |

| | | | | | | |
|---------|---|-----------------------------|---|---|--|---|
| 113-114 | Регулятор строчки. Закрепка. Шитье на заправленной машине по закруглённым линиям. | Комбинированный | Регулятор строчки. Длина стежка. Закрепка. Шитье на заправленной машине по закруглённым линиям. | Коррекция и развитие способности понимать главное в воспринимаемом учебном материале. | | Ответы на вопросы. Контроль за действиями |
| 115-116 | Стачной шов. Стачной шов взаутюжку. | Комбинированный | Машинные швы, машинные работы. Стачной шов. Выполнение стачного шва взаутюжку. | Коррекция и развитие зрительного и слухового восприятия. | | Контроль за действиями. Контроль качества |
| 117-118 | Стачной шов взаутюжку. Оформление образцов шва в альбоме. | Комбинированный | Техника выполнения стачного шва взаутюжку. Выполнение стачного шва взаутюжку. Оформление образцов шва в альбоме. | Коррекция пространственной ориентировки. | | Контроль за действиями. Контроль качества |
| 119-120 | Салфетки-прихватки Стачивание полосок ткани для прихваток. | Комбинированный | Фасоны салфеток-прихваток. Детали прихваток, ткани для прихваток. Работа на швейной машине с ориентиром на лапку: стачивание полосок ткани для прихваток. | Активизация мыслительных процессов: анализ, синтез. | Знакомство с работами учащихся областной выставки детского творчества (раздел «Лоскутное шитье») | Контроль за действиями Контроль качества |
| 121-122 | Изготовление прихваток. Обработка срезов. | Комбинированный | Изготовление прихваток. Обработка срезов обтачным швом. | Коррекция мыслительных процессов: обобщения и исключения. | | Контроль за действиями. Контроль качества |
| 123-124 | Материалы для изготовления мягких игрушек. Игрушка «Утка». | Объяснение нового материала | Материалы для изготовления мягких игрушек (вельвет, сукно, байка, кожа, поролон, мех, | Коррекция и развитие точности и | Знакомство с работами учащихся | Ответы на вопросы |

| | | | | | | |
|---------|---|---------------------|---|---|--|--|
| | План изготовления игрушки. | | клеенка, кнопки. Игрушка «Утка». План изготовления игрушки. | осмысленности восприятия. | областной выставки детского творчества (раздел «Мягкая игрушка») | |
| 125-126 | Раскрой деталей игрушки. План пошива игрушки. | Практическая работа | Раскрой деталей игрушки (детали туловища, детали клюва). План пошива игрушки. | Коррекция процесса запоминания и воспроизведения учебного материала. | | Контроль за действиями. Контроль качества |
| 127-128 | Соединение основных деталей игрушки. Сметывание деталей. | Комбинированный | Соединение основных деталей игрушки. Сметывание деталей. Работа по технологической карте учебника. | Коррекция связной устной речи. | | Контроль за действиями. Контроль качества |
| 129-130 | Стачивание деталей. Эстетические требования к изделиям. | Комбинированный | Стачивание деталей. Эстетические требования к изделиям. Требования к качеству. | Коррекция и развитие наглядно-образного мышления. | | Контроль за действиями. Контроль качества |
| 131-132 | Вывёртывание и набивка ватой. | Комбинированный | Вывёртывание и набивка ватой. Требования к качеству. | Развитие мыслительных процессов анализа, синтеза. Коррекция устойчивости внимания. | | Контроль за действиями. Контроль качества |
| 133-134 | Присоединение дополнительных деталей. | Комбинированный | Присоединение дополнительных деталей. Оценка качества готового изделия. | Коррекция мыслительных процессов обобщения изучаемого материала. | | Контроль за действиями. Контроль качества |

| | | | | | | |
|---------|---|-------------------------|--|---|--|-------------------|
| 135-136 | Выполнение стачного шва. Подведение итогов за IV четверть и за год. | Самостоя-тельная работа | Самостоятельное выполнение стачного шва. Анализ самостоятельной работы. Подведение итогов за IV четверть и за год. Награждение победителей соревнования между бригадами. | Коррекция эмоционально-волевой сферы (проявления негативизма, развитие положительной мотивации учения). | | Контроль качества |
|---------|---|-------------------------|--|---|--|-------------------|

