

**Департамент образования Ивановской области  
ОГКОУ «Тейковская коррекционная школа-интернат»**

РАССМОТРЕНО  
Протокол  
методического совета  
№ 1 от 26.08.2016

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по УВР  
*М.А. Неклюдова*  
М.А. Неклюдова  
26.08.2016



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор ОГКОУ «Тейковская  
коррекционная школа-интернат»  
О.В. Антонюк  
Приказ № 48/1-0 от 30.08.2016

**Рабочая программа  
по предмету «Изобразительное искусство»  
1-4 классы  
на период с 01.09.2016 по 31.05.2020**

Составители:  
Леванова Ю.А.  
учитель высшей квалификационной категории  
Кабешова Е.А.  
учитель I квалификационной категории  
Скрипачёва Т.Р.  
учитель I квалификационной категории  
учитель Елисеева Н.А.  
соответствие занимаемой должности

Тейково  
2016

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка .....	3
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета .....	4
3. Содержание учебного предмета .....	6
3.1. Тематическое планирование .....	6
3.2. Развернутое календарно-тематическое планирование .....	15
3.3. Планирование коррекционной работы .....	53
4. Материально-техническое обеспечение .....	56
4.1. Учебно-методический комплекс .....	56
4.2. Требования к оснащению учебного процесса.....	57
5. Приложения	
5.1. Диагностика	
5.2. Краткое календарно-тематическое планирование	
5.3. Контрольно-измерительные материалы	

# 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## 1.1. Рабочая программа составлена на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФГОС УО), Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014г. № 1599;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Постановлением от 10.07.2015 № 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";
- учебного плана ОГКОУ «Тейковская коррекционная школа-интернат»;
- Положения о порядке разработки, утверждения, реализации и корректировки рабочих программ по предмету, утвержденного Приказом № 71/1-О от 25.12.2015;
- Положения о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ОУ, утвержденного Приказом № 71/1-О от 25.12.2015;
- Положения об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися образовательных программ в ОУ, утверждено Приказом № 71/1-О от 25.12.2015;
- Положения о внутришкольной системе оценки качества образования в ОУ, утвержденного Приказом № 71/1-О от 25.12.2015;
- Устава ОУ.

**1.2.** Программа специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 1-4 кл./ Под редакцией В.В. Воронковой (раздел «Изобразительное искусство» автор И.А. Грошенко) - Москва: Просвещение, 2008.

**1.3.** Предмет «Изобразительное искусство» относится к образовательной области «Искусство».

**1.4.** Целью данной программы является: оказание существенного воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы обучающихся, формирование личности ребенка, воспитание положительных навыков и привычек.

## 1.5. Задачи:

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействовать развитию у обучающихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- дать обучающимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомить обучающихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развивать у обучающихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

**1.6.** Рабочая программа в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели, во 2-4 классах - на 34 учебные недели:

- 1 класс - 33 часа в год;
- 2 класс - 34 часа в год;
- 3 класс - 34 часа в год;
- 4 класс - 34 часа в год.

## **2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **2.1. Требования к уровню подготовки**

#### **Личностные результаты:**

- эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям);
- художественный вкус;
- способность к художественному познанию мира;
- умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;
- стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

#### **1 КЛАСС**

**Предметные результаты** по рисованию включают освоение обучающимися с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области.

#### **Минимальный уровень:**

- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);
- различать и называть основные цвета;
- правильно сидеть за партой и правильно держать альбом для рисования и карандаш.

#### **Достаточный уровень:**

- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);
- различать и называть цвета;
- правильно сидеть за партой и правильно держать альбом для рисования и карандаш;
- узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения;
- подбирать иллюстрацию к прочитанному учителем отрывку.

#### **2 КЛАСС**

**Предметные результаты** по рисованию включают освоение обучающимися с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области.

#### **Минимальный уровень:**

- различать и знать названия цветов;
- использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направление штрихов и равномерный характер нажима на карандаш.

#### **Достаточный уровень:**

- ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя;
- свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги;
- рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы.

### 3 КЛАСС

**Предметные результаты** по рисованию включают освоение обучающимися с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области.

#### ***Минимальный уровень:***

- различать и знать названия цветов;
- использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги; рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате (по образцу);
- правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направление штрихов и равномерный характер нажима на карандаш.

#### ***Достаточный уровень:***

- ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя;
- правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства;
- свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги;
- правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от пространственного расположения изображаемого;
- рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате (по образцу);
- рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы;
- различать и называть цвета и их оттенки.

### 4 КЛАСС

**Предметные результаты** по рисованию включают освоение обучающимися с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области.

#### ***Минимальный уровень:***

- различать и знать названия цветов;
- использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги; рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате (по образцу);
- правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства;
- рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения изобразительного искусства;
- анализировать свой рисунок и рисунок товарища (по отдельным вопросам учителя).

#### ***Достаточный уровень:***

- ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя;
- правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;

- узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства;
- правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от пространственного расположения изображаемого;
- рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения изобразительного искусства;
- рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате (по образцу);
- рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы.

## 2.2. Виды деятельности

- действия по образцу;
- действия по контурным изображениям, использование шаблонов, трафаретов;
- выполнение изображений с натуры;
- предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога рисунков, картин, специально подобранных народных игрушек и т.д.;
- действия по соотнесению предметов с соответствующими их изображениями;
- наблюдения на экскурсиях за явлениями природы, предметами окружающего мира;
- обыгрывание предметов, определение их функционального назначения, свойств и качеств;
- использование рисунков на других уроках.

## 3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 3.1. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### 1 КЛАСС

№	Содержание раздела/темы	Планируемые результаты освоения раздела/темы	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Подготовительные упражнения (17 часов)			
1	Рисование предметов разной формы и цвета	Рисовать на одном листе предметы разной формы, цвета и величины (после наблюдения и показа учителем) по шаблонам	Рисовать на одном листе предметы разной формы, цвета и величины (после наблюдения и показа учителем) самостоятельно
2	Рисование предметов разной формы и величины		
3	Рисование прямых вертикальных линий	Обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии; закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось)	Рисовать разнохарактерные линии (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линий; линий замкнутого контура (круг, овал); закрашивать рисунок цветными карандашами
4	Рисование прямых горизонтальных линий		
5	Рисование прямых линий в различных направлениях		
6	Рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий (по показу)		
7	Рисование замкнутых круговых линий		

8	Рисование (по показу) предметов круглой и овальной формы	Рисовать фрукты и овощи: груши, яблоки, лимоны, сливы и др. с помощью шаблонов; закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка	Рисовать фрукты и овощи: груши, яблоки, лимоны, сливы и др.; закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка
9	Рисование (по показу) предметов прямоугольной и треугольной формы	Рисовать дорожные знаки с помощью шаблонов; закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка	Рисовать дорожные знаки; закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка
10	Выполнение рисунка по опорным точкам	Рисовать домик по заранее расставленным точкам по образцу; штриховать внутри контурного изображения; знать правила штрихования, приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки)	Рисовать домик по заранее расставленным точкам по образцу; штриховать внутри контурного изображения; знать правила штрихования, приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки)
11	Выполнение узора в полосе	Построить с помощью учителя по клеткам несложный узор в полосе, соблюдая ритмичность элемента. Чередовать элементы по форме и цвету (круг и квадрат)	Построить самостоятельно по клеткам узор в полосе, соблюдая ритмичность элемента. Чередовать элементы по форме и цвету (круг и квадрат).
12	Выполнение геометрического орнамента в квадрате		
13	Рисование кругов разных по размеру	Узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов. Рисовать разные по размеру круги по шаблонам. Рисовать снеговика	Узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов. Самостоятельно рисовать разные по размеру круги. Рисовать снеговика
14	Рисование предметов, состоящих из нескольких элементов	Узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов. Рисовать круги, разные по размеру, по шаблонам. Рисовать бусы	Узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов. Рисовать круги, разные по размеру. Рисовать бусы
15	Рисование предметов, состоящих из нескольких элементов	Узнавать и различать в иллюстрациях	Различать в иллюстрациях

		изображения предметов. Рисовать праздничные флажки по шаблонам	изображения предметов. Самостоятельно рисовать праздничные флажки
16	Создание равномерного симметричного узора в полосе	Узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов. Выполнять узор в полосе из веточек ели, из снежинок с помощью учителя	Узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов. Самостоятельно выполнять узор в полосе из веточек ели, из снежинок
17	Рисование по памяти (после показа) несложных по форме елочных игрушек	Рисовать по шаблонам (после показа) несложные по форме елочные игрушки (4-6 на листе бумаги). Закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контур	Рисовать по памяти (после показа) несложные по форме елочные игрушки (4-6 на листе бумаги). Закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контур
<b>2. Декоративное рисование (6 часов)</b>			
1	Составление несложного узора из предложенных учителем декоративных элементов. Узор для платья куклы Кати	Симметрично располагать элементы орнамента, повторять элементы по цвету и форме. Выполнять узоры с помощью учителя	Симметрично располагать элементы орнамента, повторять элементы по цвету и форме. Самостоятельно выполнять узоры
2	Составление несложного узора из предложенных учителем декоративных элементов. Узор из листьев и ягод		
3	Передача основных частей предмета		
4	Составление узора по образцу		
5	Составление узора из прямоугольников		
6	Составление предмета из геометрических фигур		
<b>3. Рисование с натуры (4 часа)</b>			
1	Листья. Передача в рисунке характерных особенностей рисуемой модели	Ориентироваться на листе бумаги, изображать предметы с помощью шаблонов. Передавать в рисунке характерные особенности рисуемой модели. Составлять композиции с помощью учителя	Ориентироваться на листе бумаги, изображать предметы самостоятельно. Передавать в рисунке характерные особенности рисуемой модели. Самостоятельно составлять композиции
2	Грибы. Передача в рисунке характерных особенностей рисуемой модели		
3	Фрукты. Передача в рисунке характерных особенностей рисуемой модели		
4	Составление композиции, правильное размещение предметов		
<b>4. Рисование на темы (6 часов)</b>			
1	Оформление открытки ко Дню Космонавтики	Рассматривать иллюстрации в детских книжках. Иметь понятие о композиции рисунка.	Рассматривать иллюстрации в детских книжках. Иметь понятие о композиции рисунка.
2	Выполнение иллюстрации к сказке «Колобок»		
3	Выполнение иллюстрации к сказке		



	«Три медведя»	Элементарно передавать образные представления об окружающей действительности и ее явлениях. Рисовать на заданные темы с помощью учителя	Элементарно передавать образные представления об окружающей действительности и ее явлениях. Самостоятельно рисовать на заданные темы
4	Выполнение иллюстрации к сказке «Заюшкина избушка»		
5	Рисование на тему «Весна»		
6	Выполнение иллюстрации к сказке «Репка»		

## 2 КЛАСС

№	Содержание раздела/темы	Планируемые результаты освоения раздела/темы	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
<b>1. Рисование с натуры (12 часов)</b>			
1	Рисование с натуры овощей и фруктов	Использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги. Передавать в рисунке характерные особенности рисуемой модели. Составлять композиции с помощью учителя. Различать и знать названия цветов	Ориентироваться на плоскости листа бумаги. Свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги. Рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы
2	Рисование с натуры разных видов грибов		
3	Рисование с натуры знакомых предметов несложной формы (папка, линейка, треугольник чертежный)		
4	Рисование с натуры веточек ели		
5	Рисование с натуры праздничных флажков		
6	Рисование с натуры елочных украшений		
7	Рисование с натуры игрушки – рыбки		
8	Рисование с натуры предмета прямоугольной формы (ранец, портфель, сумка)		
9	Рисование с натуры дорожного знака		
10	Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала		
11	Рисование с натуры праздничного флажка и воздушных шаров		
12	Рисование с натуры весенних цветов		
<b>2. Декоративное рисование (18 часов)</b>			
1	Рисование в полосе узора из листьев и ягод	Использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги. Передавать в рисунке характерные особенности рисуемой модели. Симметрично располагать элементы орнамента,	Ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя. Свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги. Симметрично располагать
2	Самостоятельное составление учащимися узора в полосе		
3	Рисование геометрического орнамента в квадрате		
4	Рисование в квадрате узора из веточек с листочками		
5	Узор из цветов для коврика прямоугольной формы		
6	Рисование геометрического орнамента в прямоугольнике (по образцу)		
7	Декоративное рисование орнамента в квадрате. Знакомство с городецкой		

	росписью	повторять элементы по цвету и форме с помощью учителя. Различать и знать названия цветов	элементы орнамента, повторять элементы по цвету и форме
8	Рисование узора из снежинок (украшение шарфа или свитера)		
9	Рисование в квадрате узора из веточек ели (на осевых линиях)		
10	Рисование узора в полосе		
11	Декоративное рисование. Узор в полосе для косынки треугольной формы.		
12	Рисование узора в круге. Расписная тарелка		
13	Рисование несложных предметов, сочетающих в себе различные геометрические формы		
14.	Рисование узора в полосе из чередующихся геометрических фигур, данных учителем		
15.	Декоративное оформление открытки «Ракета летит»		
16	Тематический рисунок «Дом, украшенный к празднику флажками и огоньками»		
17	Рисование узора в полосе из цветов и листочков		
18	Узор из цветов в круге (круг – готовая форма)		

### 3. Рисование на темы (4 часа)

1	Рисование на тему «Деревья осенью»	Рассматривать иллюстрации в детских книжках. Иметь понятие о композиции рисунка. Элементарно передавать образные представления об окружающей действительности и ее явлениях. Рисовать на заданные темы с помощью учителя	Рассматривать иллюстрации в детских книжках. Иметь понятие о композиции рисунка. Передавать образные представления об окружающей действительности и ее явлениях. Самостоятельно рисовать на заданные темы
2	Рисование на тему «Веточка с елочными игрушками»		
3	Рисование на тему «Снеговика»		
4	Рисование на тему «Зима в лесу»		

### 3 КЛАСС

№ п/п	Содержание раздела/темы	Планируемые результаты освоения раздела/темы	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Рисование с натуры (9 часов)			
1	Рисование с натуры листьев березы и ивы. Беседа по картинам на тему «Лето»	Использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать изображение на листе	Ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя.
2	Рисование в полосе узора из веточек с листочками		
3	Рисование с натуры ветки дерева с		

	простыми по форме листьями (веточка вишневого дерева)	бумаги. Передавать в рисунке характерные особенности рисуемой модели. Составлять композиции с помощью учителя. Различать и знать названия цветов	Свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги. Рисовать от руки. Закрепить понятия о натюрморте и линии горизонта
4	Рисование с натуры весенних цветов		
5	Рисование с натуры предметов различной формы и цвета (яблоко, груша, огурец, морковь)		
6	Рисование с натуры флажков		
7	Рисование с натуры доски для резания овощей		
8	Рисование в квадрате шахматной доски		
9	Рисование с натуры весенней веточки		
<b>2. Декоративное рисование (17 часов)</b>			
1	Рисование геометрического орнамента в квадрате	Использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги. Передавать в рисунке характерные особенности рисуемой модели. Симметрично располагать элементы орнамента, повторять элементы по цвету и форме с помощью учителя. Различать и знать названия цветов. Закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направление штрихов	Ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя. Свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги Симметрично располагать элементы орнамента, чередовать элементы по цвету и форме. Рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате (по образцу)
2	Рисование с натуры игрушечного домика		
3	Рисование осенних цветов		
4	Рисование в полосе узора из чередующихся фигур		
5	Рисование узора в полосе (снежинки и веточки ели)		
6	Рисование узора из растительных форм в полосе		
7	Оформление поздравительной открытки «С Новым Годом!»		
8	Рисование узора на рукавичке (выкройка рукавички вырезается из бумаги - готовая форма)		
9	Рисование симметричного узора по образцу		
10	Рисование узора на полотенце		
11	Рисование с натуры детской лопаточки. Беседа «Зимние забавы»		
12	Рисование на тему «С Днем Защитников Отечества!»		
13	Оформление поздравительной открытки с 8 Марта		
14	Рисование по образцу орнамента из квадратов		
15	Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала		
16	Рисование с натуры игрушки		
17	Рисование на свободную тему		
<b>3. Рисование на темы (6 часов)</b>			
1	Рисование на тему «Пришла Весна». Беседа по картинкам о весне	Рассматривать картинки, иллюстрации в детских книжках по руководству учителя. Иметь понятие о	Рассматривать картинки и иллюстрации в детских книжках. Иметь понятие о композиции рисунка. Самостоятельно
2	Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем		
3	Рисование зимнего леса		
4	Рисование на тему «Мир! Труд! Май!»		

5	Рисование на тему «Парк осенью»	композиции рисунка. Элементарно передавать образные представления об окружающей действительности и ее явлениях. Рисовать на заданные темы с помощью учителя	передавать образные представления об окружающей действительности и ее явлениях. Самостоятельно рисовать на заданные темы
6	Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой»		

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Содержание раздела/темы	Планируемые результаты освоения раздела/темы	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
<b>1. Рисование с натуры (15 часов)</b>			
1	Рисование с натуры овощей и фруктов	Различать и знать названия цветов. Использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги. Соотносить величину изображения с размерами листа бумаги с помощью учителя	Ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя. Правильно соотносить величину изображения с размерами листа бумаги. Самостоятельно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от пространственного расположения изображаемого
2	Рисование с натуры листа дерева по выбору учителя		
3	Рисование с натуры ветки рябины		
4	Рисование с натуры предметов цилиндрической формы (кружка, кастрюля)		
5	Рисование с натуры игрушки (автобус)		
6	Рисование с натуры игрушки (грузовик)		
7	Рисование с натуры предмета симметричной формы (вымпел с изображением ракеты)		
8	Рисование с натуры раскладной пирамидки		
9	Рисование с натуры бумажного стаканчика		
10	Рисование с натуры игрушки (подъемный кран)		
11	Рисование с натуры домика для птиц		
12	Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала		
13	Рисование с натуры предметов конструктивной формы		
14	Рисование (в виде набросков) с натуры столярных или слесарных инструментов		
15	Рисование с натуры предмета симметричной формы		
<b>2. Декоративное рисование (8 часов)</b>			
1	Составление узора в квадрате из растительных форм	Различать и знать названия цветов; использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать	Ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя. Правильно распределять
2	Рисование геометрического орнамента в квадрате		
3	Рисование по образцу геометрического орнамента в квадрате		
4	Декоративное рисование расписной		

	тарелки (новогодняя тематика)	изображение на листе бумаги. Рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате (по образцу); правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги	величину изображения в зависимости от размера листа бумаги. Правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от пространственного расположения изображаемого предмета. Рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате (по образцу). Рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы
5	Декоративное рисование панно «Снежинки»		
6	Декоративное рисование листка отрывного календаря к празднику 8 Марта		
7	Декоративное рисование расписного блюда (узор из ягод и листьев)		
8	Рисование узора в квадрате (цветы и бабочки)		
<b>3. Беседы об изобразительном искусстве (5 часов)</b>			
1	Беседа по картинам на тему «Осенний лес»	Узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин некоторые характерные признаки времен года. Рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения изобразительного искусства по вопросам учителя	Узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года. Самостоятельно рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения изобразительного искусства
2	Беседа «Декоративно-прикладное искусство (Богородская игрушка)»		
3	Беседа на тему «Золотая хохлома». Демонстрация изделий народного промысла		
4	Беседа по картинам на тему «Зимние забавы»		
5	Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство» (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома)		
<b>4. Рисование на темы (6 часов)</b>			
1	Рисование на тему «Сказочная избушка»	Рассматривать иллюстрации в детских книжках. Иметь понятие о композиции рисунка. Элементарно передавать образные представления об окружающей действительности и ее явлениях. Рисовать на заданные темы с помощью учителя	Узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства. Самостоятельно рисовать на заданные темы
2	Рисование на тему «Моя любимая игрушка»		
3	Рисование на тему «Городской транспорт»		
4	Рисование на тему «Пришла весна»		
5	Рисование на тему «Пришла весна»		
6	Рисование на тему «Космические корабли в полете»		



### 3.2. РАЗВЕРНУТОЕ КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### 1 КЛАСС

№	Тема урока	Элементы содержания, словарная работа	Коррекционная работа	Межпредметные связи	Тип урока	Вид контроля	Дата
1	Рисование предметов разной формы и цвета	Рисование на одном листе предметов разной формы и цвета (после наблюдения и показа учителем). Круг, квадрат, прямоугольник. Цвет.	Коррекция и развитие зрительного восприятия.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок сообщения нового материала.	Периодический	
2	Рисование предметов разной формы и величины	Рисование на одном листе предметов разной формы и величины (после наблюдения и показа учителем). Форма, величина.	Развитие ориентировки в пространстве, коррекция и развитие зрительного восприятия.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок сообщения нового материала.	Периодический	
3	Рисование прямых вертикальных линий	Рисование высокого забора, столбов. Вертикальная линия.	Развитие мелкой моторики, коррекция и развитие зрительного восприятия.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок сообщения нового материала.	Периодический	
4	Рисование	Рисование цветных	Развитие	Математика,	Урок	Периодический	

	прямых горизонтальных линий	дорожек, веревочек. Горизонтальная линия.	мыслительной деятельности, коррекция и развитие зрительного восприятия.	чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	повторения и закрепления знаний, умений и навыков.		
5	Рисование прямых линий в различных направлениях	Рисование туристической палатки, косоугольного дождя. Прямая линия.	Развитие зрительной памяти, коррекция и развитие зрительного восприятия.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
6	Рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий (по показу)	Рисование шахматной доски. Вертикальные и горизонтальные линии.	Развитие внимания, коррекция и развитие зрительного восприятия.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
7	Рисование замкнутых круговых линий	Рисование воздушных шаров. Замкнутая круговая линия.	Развитие слуховой памяти, коррекция и развитие зрительного восприятия.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
8	Рисование (по показу) предметов круглой и	Рисование фруктов и овощей: груш, яблок, лимонов, слив и др.	Развитие мышления, коррекция и развитие	Математика, чтение, мир природы и	Комбинированный урок	Периодический	



	овальной формы	Круглая и овальная форма.	зрительного восприятия.	человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов			
9	Рисование (по показу) предметов прямоугольной и треугольной формы	Рисование дорожных знаков. Прямоугольная и треугольная форма.	Развитие воображения, коррекция и развитие зрительного восприятия.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
10	Выполнение рисунка по опорным точкам	Рисование дома, скворечника, кораблика.	Развитие концентрации внимания, коррекция и развитие зрительного восприятия.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
11	Выполнение узора в полосе	Построение по клеткам несложного узора в полосе, соблюдая ритмичность элемента. Чередование элементов по форме и цвету (круг и квадрат).	Развитие сенсорных процессов, коррекция и развитие зрительного восприятия.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок сообщения нового материала.	Периодический	
12	Выполнение геометрического орнамента в квадрате	Построение по клеткам несложного узора в полосе, соблюдая ритмичность	Цветокоррекция, коррекция и развитие зрительного	Математика, чтение, мир природы и человека,	Урок сообщения нового	Периодический	

		элемента. Чередование элементов по форме и цвету (круг и квадрат).	восприятия.	развитие психомоторики и сенсорных процессов	материала.		
13	Рисование кругов разных по размеру	Рисование снеговика. Снеговик.	Развитие ориентировки в пространстве, коррекция и развитие зрительного восприятия.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
14.	Рисование предметов, состоящих из нескольких элементов	Рисование бус.	Развитие мелкой моторики, коррекция и развитие зрительного восприятия.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
15	Рисование предметов, состоящих из нескольких элементов	Рисование праздничных флажков.	Развитие мыслительной деятельности, коррекция и развитие зрительного восприятия.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
16	Создание равномерного симметричного узора в полосе	Выполнение узора в полосе из веточек ели, из снежинок. Веточки, снежинки.	Развитие зрительной памяти, коррекция и развитие зрительного восприятия.	Математика, чтение, речевая практика, развитие	Урок повторения и закрепления знаний, умений и	Итоговый	

				психомоторики и сенсорных процессов	навыков.		
17	Рисование по памяти (после показа) несложных по форме елочных игрушек	Рисование по памяти (после показа) несложных по форме елочных игрушек (4-6 на листе бумаги).	Развитие внимания, определение формы, конструкции, величины, цвета, составных частей предмета и их взаимного расположения.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок сообщения нового материала.	Периодический	
18	Составление несложного узора из предложенных учителем декоративных элементов. Узор для платья куклы Кати	Выполнение узора для платья куклы Кати.	Развитие слуховой памяти, развитие художественного вкуса, аккуратности, настойчивости и самостоятельности в работе.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок сообщения нового материала.	Периодический	
19	Составление несложного узора из предложенных учителем декоративных элементов. Узор из листьев и ягод	Выполнение узора из листьев и ягод. Листья, ягоды.	Развитие мышления, развитие художественного вкуса, аккуратности, настойчивости и самостоятельности в работе.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок развития умений и навыков.	Периодический	
20	Передача основных частей предмета. Деревья	Рисование деревьев. Дерево, ствол, ветки, листья.	Развитие воображения, развитие художественного вкуса, аккуратности, настойчивости и самостоятельности в	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных	Урок сообщения нового материала.	Периодический	

			работе.	процессов			
21	Составление узора по образцу	Выполнение орнамента в прямоугольнике.	Развитие концентрации внимания, развитие художественного вкуса, аккуратности, настойчивости и самостоятельности в работе.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
22	Составление узора из прямоугольников	Рисование узора из цветов для коврика прямоугольной формы.	Развитие сенсорных процессов, развитие художественного вкуса, аккуратности, настойчивости и самостоятельности в работе.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок	Периодический	
23	Составление предмета из геометрических фигур	Рисование башенки. Башенка.	Цветокоррекция, развитие художественного вкуса, аккуратности, настойчивости и самостоятельности в работе.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок сообщения нового материала.	Периодический	
24	Передача в рисунке характерных особенностей рисуемой модели. Листья	Рисование листьев. Листья.	Развитие ориентировки в пространстве, развитие художественного вкуса, аккуратности, настойчивости и самостоятельности в работе.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок сообщения нового материала.	Периодический	

25	Передача в рисунке характерных особенностей рисуемой модели. Грибы	Рисование грибов	Развитие мелкой моторики, развитие художественного вкуса, аккуратности, настойчивости и самостоятельности в работе.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
26	Беседа об изобразительном искусстве	Знакомство с художниками	Развитие мыслительной деятельности. Развитие речи.	Математика, чтение, речевая практика	Урок сообщения нового материала.	Периодический	
27	Составление композиции, правильное размещение предметов	Рисование рыбок в аквариуме среди водорослей. Аквариум, рыбки, водоросли.	Развитие зрительной памяти, развитие художественного вкуса, аккуратности, настойчивости и самостоятельности в работе.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок сообщения нового материала.	Периодический	
28	Оформление открытки ко Дню Космонавтики	Оформление открытки «Я ракету нарисую». День Космонавтики, космос, ракета, космонавт.	Развитие внимания. Коррекция двигательной сферы. Развитие пространственного мышления.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок сообщения нового материала.	Периодический	
29	Выполнение иллюстрации к сказке «Колобок»	Рисование персонажей сказки. Составление композиции. Колобок, лиса, заяц, медведь, волк.	Развитие слуховой памяти. Коррекция двигательной сферы. Развитие пространственного	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики	Урок сообщения нового материала.	Периодический	

			мышления.	и сенсорных процессов			
30	Выполнение иллюстрации к сказке «Три медведя»	Рисование персонажей сказки. Составление композиции. Медведь.	Коррекция двигательной сферы. Развитие пространственного мышления.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
31	Выполнение иллюстрации к сказке «Заюшкина избушка»	Рисование персонажей сказки. Составление композиции. Избушка ледяная, лубяная.	Развитие воображения. Коррекция двигательной сферы. Развитие пространственного мышления.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
32	Рисование на тему «Весна»	Элементарная передача образных представлений об окружающей действительности и ее явлениях.	Развитие концентрации внимания. Совершенствование умения находить в изображаемом существенные признаки.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
33	Выполнение иллюстрации к сказке «Репка»	Рисование персонажей сказки. Составление композиции. Репка, дед, баба, внучка, собака, кошка, мышка.	Развитие воображения. Коррекция двигательной сферы. Развитие пространственного мышления.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок	Итоговый	

## 2 КЛАСС

№	Тема урока	Элементы содержания, словарная работа	Коррекционная работа	Межпредметные связи	Тип урока	Вид контроля	Дата
1	Рисование с натуры овощей и фруктов. Рассматривание иллюстраций в детских книжках	Изображение формы, цвета, изображаемого объекта, ориентировка на листе бумаги. Название овощей, фруктов.	Совершенствование умения находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие. Коррекция и развитие зрительного восприятия.	Математика, чтение, мир природы и человека области, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок	Периодический	
2	Рисование с натуры разных видов грибов	Изображение формы, цвета, изображаемого объекта, ориентировка на листе бумаги. Название овощей и фруктов, грибов.	Активизация мыслительных процессов, памяти, речи, воображения, развитие моторики рук, глазомера, расширение активного словаря.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок сообщения нового материала.	Периодический	
3	Рисование в полосе узора из листьев и ягод	Изображение формы, цвета, изображаемого объекта, ориентир на листе. Название листьев и ягод.	Развитие правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
4	Самостоятельное составление	Симметричное расположение	Развитие умения ориентироваться в	Математика, чтение,	Урок повторения и	Периодический	

	учащимися узора в полосе	элементов орнамента, повторение элементов по цвету и форме. Полоса, узор.	задании и планировать. Активизация мыслительных процессов, памяти, речи, воображения.	речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	закрепления знаний, умений и навыков.		
5	Рисование геометрического орнамента в квадрате (построить в квадрате осевые линии, полученные треугольники раскрасить цветными карандашами)	Составление узора по осевым линиям. Ориентация на листе бумаги. Развитие чувства симметрии. Геометрический орнамент, квадрат, осевые линии, треугольники.	Развитие умения ориентироваться в задании и планировать. Активизация мыслительных процессов, памяти, речи, воображения. Развитие моторики рук, глазомера. Расширение активного словаря. Развитие умения намечать последовательность выполнения рисунка.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок	Периодический	
6	Рисование в квадрате узора из веточек с листочками (на осевых линиях)	Составление узора по осевым линиям. Ориентация на листе. Развитие чувства симметрии. Веточки, листочки.	Развитие умения ориентироваться в задании и планировать. Активизация мыслительных процессов, памяти, речи, воображения.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок	Периодический	
7	Декоративное рисование — узор из цветов для коврика	Изображение формы, цвета, изображаемого объекта,	Развитие моторики рук, глазомера. Расширение активного словаря.	Математика, чтение, мир природы и человека,	Урок повторения и закрепления знаний,	Периодический	



	прямоугольной формы	ориентировка на листе.	Развитие умения намечать последовательность выполнения рисунка.	развитие психомоторики и сенсорных процессов	умений и навыков.		
8	Рисование на тему «Деревья осенью». Рассматривание иллюстраций в детских книжках	Ориентация на листе бумаги. Понятие: линия горизонта, композиция рисунка. Название деревьев.	Коррекция и развитие памяти. Коррекция и развитие мышления. Развитие умения находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок	Периодический	
9	Рисование геометрического орнамента в прямоугольнике (по образцу)	Симметричное расположение элементов орнамента, повторение элементов по цвету и форме.	Развитие умения ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок	Периодический	
10	Декоративное рисование – орнамента в квадрате. Знакомство с городецкой росписью	Составление узора по осевым линиям. Ориентация на листе. Развитие чувства симметрии. Городецкая роспись.	Коррекция и развитие зрительного восприятия. Воспитание понимания красоты изделий и целесообразность использования их в быту. Активизация	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	

			мыслительных процессов, памяти, речи, воображения.				
11	Рисование узора из снежинок (украшение шарфа или свитера)	Составление узора на осевых линиях, различая величину снежинок.	Развитие моторики рук, глазомера. Развитие умения соблюдать последовательность выполнения рисунка.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок	Периодический	
12	Рисование в квадрате узора из веточек ели (на осевых линиях)	Составление узора по осевым линиям. Ориентация на листе. Развитие чувства симметрии. Веточки ели, квадрат.	Коррекция и развитие зрительного восприятия. Воспитание понимания красоты изделий и целесообразность использования их в быту. Развитие художественного вкуса, умения подбирать цветовые сочетания.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок	Периодический	
13	Рисование с натуры знакомых предметов не сложной формы	Ориентация на листе, изображение предметов с опорой на геометрическую форму. Папка, линейка, треугольник чертежный.	Коррекция и развитие зрительного восприятия. Развитие умения находить в изображаемом существенные	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок	Периодический	

			признаки, устанавливать сходство и различие.				
14	Рисование с натуры веточек ели. Рассматривание иллюстраций в детских книжках.	Изображение хвои наклонными линиями в одном направлении. Хвоя, веточки.	Развитие умения ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбиниро- ванный урок	Периодический	
15	Рисование с натуры праздничных флажков	Ориентироваться на листе, изображение предметов с опорой на геометрическую форму. Праздничные флажки.	Коррекция и развитие зрительного восприятия. Развитие мелкой и общей моторики.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбиниро- ванный урок	Периодический	
16	Рисование на тему «Веточка с елочными игрушками»	Понятие о композиции рисунка. Изображение хвои наклонными линиями в одном направлении. Ёлочные игрушки.	Развитие умения находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие предметов; ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбиниро- ванный урок	Итоговый	
17	Рисование с	Ориентация на	Развитие умения	Математика,	Урок	Периодический	

	натуры елочных украшений	листе, изображение предметов с опорой на геометрическую форму.	находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие предметов.	чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	повторения и закрепления знаний, умений и навыков.		
18	Рисование на тему «Снеговика»	Понятие о композиции рисунка. Снеговик, снег, зима.	Коррекция и развитие зрительного восприятия. Развитие умения ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок	Периодический	
19	Рисование на тему «Зима в лесу». Беседа по картинкам	Передача колорита зимнего леса цветом, композицией.	Коррекция и развитие зрительного восприятия. Коррекция и развитие речи, памяти, мышления.	Математика, чтение, мир природы и человека	Комбинированный урок	Периодический	
20	Рисование с натуры игрушки (рыбка)	Изображение рыбок на основе геометрических форм. Название рыб.	Коррекция и развитие зрительного восприятия. Активизация мыслительных процессов, памяти, речи, воображения.	Математика, чтение, мир природы и человека	Комбинированный урок	Периодический	

21	Рисование с натуры предмета прямоугольной формы (ранец, портфель, сумка)	Ориентация на листе бумаги, изображение предметов с опорой на геометрическую форму. Ранец, портфель, сумка	Развитие зрительного восприятия, развитие моторики рук, глазомера. Развитие умения находить в изображаемом существенные признаки.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
22	Рисование с натуры дорожного знака	Ориентироваться на листе бумаги, изображение предметов с опорой на геометрическую форму. Дорожный знак.	Развитие зрительного восприятия. Развитие моторики рук, глазомера. Развитие умения находить в изображаемом существенные признаки.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок	Периодический	
23	Рисование узора в полосе	Симметричное расположение элементов орнамента (геометрических фигур), повторение элементов по форме, цвету. Симметричный узор.	Развивать умение ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка. Активизация мыслительных процессов, памяти, речи, воображения.	Математика, чтение, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок	Периодический	
24	Декоративное рисование (узор в полосе для	Симметричное расположение элементов	Развитие умение ориентироваться в задании и	Математика, чтение, речевая	Комбинированный урок	Периодический	

	косынки треугольной формы).	орнамента (геометрических фигур), повторение элементов по форме, цвету. Полоса, треугольник.	планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка. Активизация мыслительных процессов, памяти, речи, воображения.	практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов			
25	Рисование узора в круге – расписная тарелка (круг – готовая форма).	Симметричное расположение элементов орнамента, повторение элементов по цвету и форме, Развитие умения определять середину рисунка. Расписная тарелка.	Коррекция и развитие зрительного восприятия. Определение формы, конструкции, величины, цвета, составных частей предмета и их взаимного расположения. Развитие моторики рук, глазомера.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок	Периодический	
26	Рисование на классной доске в тетрадах несложных предметов, сочетающих в себе различные геометрические формы.	Симметричное расположение элементов орнамента, повторение элементов по цвету и форме.	Коррекция и развитие зрительного восприятия. Развитие художественного вкуса, умения подбирать цветовые сочетания.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
27	Рисование узора в полосе из чередующихся геометрических	Симметричное расположение элементов орнамента,	Определение формы, конструкции, величины, цвета, составных частей	Математика, чтение, мир природы и человека,	Урок повторения и закрепления знаний,	Периодический	

	фигур, данных учителем.	повторение элементов по цвету и форме. Чередующиеся геометрические фигуры.	предмета и их взаимного расположения. Развитие моторики рук, глазомера.	развитие психомоторики и сенсорных процессов	умений и навыков.		
28	Декоративное оформление открытки «Ракета летит».	Изображение ракеты, космонавта на основе геометрических форм. Космос, ракета, космонавт.	Коррекция и развитие зрительного восприятия. Воспитание понимания красоты изделий и целесообразность использования их в быту. Обучение гармонически сочетать цвета.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок		
29	Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала.	Ориентация на листе, изображение предметов с опорой на геометрическую форму. Строительный материал, башенка.	Развитие умения находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие предметов. Активизация мыслительных процессов, памяти, речи, воображения.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок	Периодический	
30	Рисование с натуры праздничного	Ориентация на листе, изображение предметов с опорой	Коррекция и развитие зрительного	Математика, чтение, речевая	Комбинированный урок	Периодический	

	флажка и воздушных шаров.	на геометрическую форму. праздничный флажок, воздушные шары.	восприятия. Определение формы, величины, цвета, составных частей предмета и их взаимного расположения. Развитие у детей умения применять среднюю (осевую) линию.	практика			
31	Рисование с натуры весенних цветов. Беседа по картинкам.	Различение и изображение частей цветка, его особенностей Название весенних цветов.	Развитие у детей умения применять среднюю (осевую) линию, развитие моторики рук, глазомера.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок	Периодический	
32	Тематический рисунок «Дом, украшенный к празднику флажками и огоньками».	Понятие о композиции рисунка. Дом, флажки и огоньки.	Развитие умения находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
33	Рисование узора в полосе из цветов и листочков.	Украшение полоски треугольниками разного цвета, размера, с чередованием.	Развитие умения ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных	Комбинированный урок	Периодический	



				процессов			
34	Узор из цветов в круге (круг – готовая форма).	Составление узора в круге. Осевая линия, узор из цветов.	Коррекция и развитие зрительного восприятия. Развитие умения ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка. Развитие мелкой и общей моторики.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок	Итоговый	

### 3 КЛАСС

№	Тема урока	Элементы содержания, словарная работа	Коррекционная работа	Межпредметные связи	Тип урока	Вид контроля	Дата
1	Рисование с натуры листьев березы и ивы. Беседа по картинам на тему «Лето».	Берёза, ива Передача формы и цвета листьев (размера). Лето, береза, ива.	Развитие логического мышления, умения анализировать предложенные задачи и выделять главное. Развитие самостоятельности, умения преодолевать трудности, навыки общения.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок	Периодический	

2	Рисование в полосе узора из веточек с листочками.	Узор в полосе. Чередование элементов узора по цвету, размеру.	Развитие восприятия цвета, мелкой моторики, развитие восприятия величины, формы.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок сообщения нового материала.	Периодический	
3	Рисование с натуры ветки дерева с простыми по форме листьями (веточка вишневого дерева).	Передача формы и цвета листьев. Веточка вишневого дерева.	Развитие восприятия величины. Развитие мелкой моторики, ориентации на плоскости листа бумаги.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
4	Рисование на тему «Парк осенью».	Парк. Понятие о линии горизонта, умение создавать композицию рисунка.	Развитие мелкой моторики, ориентации на плоскости листа бумаги. Развитие логического мышления, умения анализировать предложенные задачи и выделять главное. Развитие самостоятельности, умения преодолевать трудности, навыки общения.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
5	Рисование с натуры предметов	Закрепление понятия о	Развитие мыслительных	Математика, чтение,	Комбинированный урок	Периодический	

	различной формы и цвета (яблоко, груша, огурец, морковь).	натюрморте, передача формы, цвета, размера фруктов, соотношение размеров различных фруктов. Яблоко, груша, огурец, морковь.	операций: анализа, классификации, обобщения. Развитие речи.	мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов			
6	Рисование с натуры флажков.	Флажки	Развитие наглядно-образного мышления, мелкой моторики, глазомера.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный урок	Периодический	
7	Рисование с натуры доски для резания овощей.	Разделочная доска (доски для резания овощей), форма.	Развитие восприятия формы. Развитие мелкой моторики. Развитие психических процессов: внимания, памяти. Развитие мыслительных операций: анализа, классификации, обобщения. Развитие речи.	Математика, чтение, мир природы и человека, трудовое обучение, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
8	Рисование шахматного узора в квадрате.	Расположение элементов узора в шахматном порядке с чередованием	Развитие внимания, умения работать самостоятельно. Развитие умения	Математика, физкультура, чтение, речевая	Комбинированный	Периодический	

		цвета, формы, размера. Шахматы, шахматная доска.	выделять недостатки в работе, анализировать ход выполнения работы, сравнивать работу с образцом.	практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов			
9	Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем.	Иллюстрация	Развитие мелкой моторики. Развитие психических процессов: восприятия, внимания, памяти. Развитие мыслительных операций: анализа, классификации, обобщения. Развитие речи.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
10	Рисование геометрического орнамента в квадрате.	Создание орнамента по осевым линиям, симметричность элементов. Геометрический орнамент, квадрат.	Развитие мыслительных операций: анализа, классификации, обобщения. Развитие речи. Упражнение в распознавании сходных предметов, в нахождении сходных и отличительных признаков.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
11	Рисование с натуры	Изображение домика с опорой на	Коррекция пространственной	Математика, чтение,	Урок сообщения	Периодический	

	игрушечного домика.	геометрические фигуры, передача цвета, деталей натуры.	ориентировки, мелкой моторики на основе упражнений.	мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	новых знаний		
12	Беседа по картинам на тему «Осень». Рисование осенних цветов.	Изображение городского пейзажа осенью. Осень, осенние цветы.	Коррекция и развитие памяти. Коррекция и развитие мышления. Воспитание понимания красоты природы. Развитие мелкой и общей моторики.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
13	Рисование в полосе узора из чередующихся фигур.	Чередование элементов узора по цвету, форме, размеру.	Развитие моторики рук, глазомера, умения распознавать объемные и контурные предметы на ощупь.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок сообщения нового материала.	Периодический	
14	Рисование узора в полосе (снежинки и веточки ели).	Чередование элементов узора по цвету, форме, размеру. Снежинки, веточки ели.	Коррекция пространственной ориентировки, мелкой моторики на основе упражнений.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
15	Беседа по картинам на тему «Зима».	Передача атмосферы сказочности,	Развитие восприятия цвета, формы, мелкой моторики.	Математика, чтение, речевая	Комбинированный	Периодический	

	Рисование зимнего леса.	загадочности зимнего леса. Зимний лес.		практика			
16	Оформление поздравительной открытки «С Новым годом!».	Новый год, поздравительная открытка	Коррекция и развитие зрительного восприятия. Воспитание понимания красоты изделий и целесообразность использования их в быту. Обучение гармонически сочетать цвета.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Итоговый	
17	Рисование узора на рукавике (выкройка рукавички вырезается из бумаги - готовая форма)	Рукавичка, выкройка	Развитие мелкой моторики. Развитие психических процессов: внимания, памяти. Развитие мыслительных операций: анализа, классификации, обобщения. Развитие речи.	Математика, чтение, мир природы и человека ручной труд, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
18	Рисование симметричного узора по образцу.	Чередование элементов узора по величине. Ось симметрии.	Развитие восприятия цвета, формы, мелкой моторики.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики	Комбинированный	Периодический	

				и сенсорных процессов			
19	Рисование с натуры молотка.	Молоток	Коррекция и развитие зрительного восприятия. Определение формы, конструкции, величины, цвета, составных частей предмета и их взаимного расположения.	Математика, трудовое обучение, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок сообщения нового материала.	Периодический	
20	Рисование с натуры детской лопаточки. Беседа «Зимние забавы».	Передача настроения от восприятия зимнего леса при помощи цвета, композиции.	Развитие сенсорного восприятия, концентрации внимания, мелкой моторики.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
21	Рисование на тему «С Днем Защитников Отечества!»	Создание композиции рисунка. Ориентация на листе бумаги. День Защитников Отечества.	Развитие восприятия цвета, формы, мелкой моторики.	Математика, чтение, русский язык, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
22	Оформление поздравительной открытки с 8 Марта	Создание композиции рисунка. Ориентация на	Развитие умения делать выводы, сравнивать, обобщать.	Математика, чтение, русский язык, речевая	Урок повторения и закрепления знаний,	Периодический	

	декоративными рисунками.	листе бумаги.	Работа над увеличением объёма памяти.	практика, ручной труд, развитие психомоторики и сенсорных процессов	умений и навыков.		
23	Рисование по образцу орнамента из квадратов.	Симметричность расположения элементов орнамента, называние цвета, формы.	Работа над дифференцированием предметов по форме, величине. Развитие глазомера.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
24	Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.	Передача формы и цвета частей постройки. Ориентация на листе бумаги.	Обучение гармонически сочетать цвета, ритмически повторять их, чередовать элементы. Развитие мелкой и общей моторики.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
25	Рисование с натуры игрушки (вертолет).	Передача формы деталей натуры, правильное расположение частей в пространстве относительно корпуса вертолѐта. Вертолет.	Расширять активный словарь, учить распределять внимание. Работать над усовершенствованием поля зрения, скорости обозрения.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
26	Беседа «Мои любимые	Передача формы деталей, правильное	Развитие наглядно-образного	Математика, чтение,	Комбинированный	Периодический	



	игрушки». Рисование на свободную тему.	расположение частей в пространстве. Игрушки.	мышления, образной памяти.	речевая практика			
27	Рисование на тему «Пришла Весна». Беседа по картинкам о весне.	Передача весеннего настроения посредством цвета, композиции рисунка	Развитие долговременной памяти, внимания. Развитии наблюдательность.	Математика, чтение, речевая практика	Комбинированный	Периодический	
28	Рисование с натуры весенней веточки.	Передача настроения от веточки вербы, посредством цвета, композиции рисунка. Вербя.	Работа над увеличением объёма памяти.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
29	Рисование узора из растительных форм в полосе.	Создание узора с опорой на геометрические фигуры, повторяемость цвета, формы величины элементов узора.	Расширение активного словаря, развитие распределения внимания. Коррекция и развитие зрительного восприятия. Обучение гармонически сочетать цвета, ритмически повторять их, чередовать элементы	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	

			орнамента.				
30	Рисование на тему «Мир! Труд! Май!»	Мир, труд, май	Коррекция внимания и зрительного восприятия.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
31	Рисование с натуры весенних цветов.	Повторяемость элементов орнамента по цвету, величине.	Развитие умения комментировать свои действия, давать словесный отчет о выполнении задания.	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
32	Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой».	Передача формы деталей, правильное расположение частей в пространстве	Развитие словесно-логической памяти. Совершенствование умения находить в изображаемом существенные признаки. Развитие мелкой и общей моторики.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
33	Рисование на тему «Наша школа».	Школа	Развитие концентрации внимания, мелкой моторики.	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	

34	Рисование на тему «Здравствуй, лето!»	Лето	Развитие восприятия цвета, формы, мелкой моторики	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Итоговый	
----	---------------------------------------	------	---	--	-----------------	----------	--

#### 4 КЛАСС

№	Тема урока	Элементы содержания, словарная работа	Коррекционная работа	Межпредметные связи	Вид урока	Вид контроля	Дата
1	Рисование с натуры овощей и фруктов	Строение предмета, форма, цвет, осевые линии. Названия овощей и фруктов.	Развитие познавательной сферы, развитие мелкой моторики, зрительного восприятия	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок сообщения нового материала.	Периодический	
2	Рисование с натуры листа дерева по выбору учителя.	Узор, полоса, горизонтальная и вертикальная линии, ритмичность элементов, принцип построения узора, растительные элементы, параллельные линии.	Развитие мышления, зрительного восприятия, мелкой моторики	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок сообщения нового материала.	Периодический	
3	Рисование с натуры ветки	Узор, полоса, горизонтальная и	Коррекция познавательной	Математика, чтение,	Урок повторения и	Периодический	

	рябины.	вертикальная линии, ритмичность элементов, принцип построения узора, растительные элементы, параллельные линии чередование элементов.	деятельности, формирование навыка рисования с натуры, развитие аккуратности, трудолюбия	мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	закрепления знаний, умений и навыков.		
4	Составление узора в квадрате из растительных форм	Геометрический орнамент, круг, овал, количество элементов, осевые линии, верхняя точка круга, вертикальный и горизонтальный диаметр, точка деления, дугообразные линии, трафарет.	Исправление недостатков двигательной сферы, развитие художественного вкуса	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок сообщения нового материала.	Периодический	
5	Беседа по картинам на тему «Осенний лес»	«Золотая» осень, листопад, признаки осени, приметы. Растения и животные осенью.	Развитие художественного вкуса, интереса и любви к изобразительному искусству	Математика, чтение, речевая практика	Комбинированный	Текущий фронтальный	
6	Рисование геометрического орнамента в квадрате	Симметричный узор, осевая и вспомогательная линия, квадрат	Развитие познавательной сферы, развитие мелкой моторики, зрительного восприятия	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	

7	Беседа «Декоративно-прикладное искусство (Богородская игрушка)»	Декоративно-прикладное искусство, Богородская деревянная игрушка.	Знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства, воспитание художественного вкуса	Математика, чтение, мир природы и человека	Комбинированный	Текущий фронтальный	
8	Рисование с натуры предметов цилиндрической формы (кружка, кастрюля)	Круг, овал, осевая линия, край, середина, светотень	Развитие мышления, зрительного восприятия, моторики	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок сообщения нового материала.	Периодический	
9	Рисование на тему «Сказочная избушка»	Части дома, карниз, наличники, ставни, крылечко, простые геометрические узоры.	Развитие процессов анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исправление недостатков двигательной сферы, обогащение словарного запаса	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
10	Беседа на тему «Золотая хохлома». Демонстрация изделий народного промысла	Хохломская роспись, посуда, игрушки	Знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства, воспитание художественного вкуса	Математика, чтение, речевая практика, ручной труд	Комбинированный	Текущий фронтальный	
11	Рисование на тему	Виды игрушек,	Обогащение	Математика,	Комбиниро-	Периодический	

	«Моя любимая игрушка».	словесное описание игрушки, интересные дела, загадки об игрушках	словарного запаса, развитие познавательной деятельности, коррекция памяти, внимания	чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	ванный		
12	Рисование с натуры игрушки (автобуса)	Передача цвета, формы, деталей игрушки, соотношение величин деталей.	Развитие правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
13	Рисование с натуры игрушки (грузовик)	Передача формы частей грузовика с опорой на геометрические фигуры.	Развитие мышления, зрительного восприятия, моторики	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок сообщения нового материала.	Периодический	
14	Рисование на тему «Городской транспорт»	Виды транспорта, машины разной конструкции, расположение предметов на листе бумаги с учетом пространства	Развитие познавательной сферы, развитие мелкой моторики, зрительного восприятия	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
15	Рисование геометрического орнамента в	Квадрат, прямоугольник, растительные	Развитие правильного восприятия формы,	Математика, чтение, речевая	Урок повторения и закрепления	Периодический	

	квадрате по образцу	формы, осевые линии, орнамент, центр, угол, диагональ, край квадрата, узорчатая кайма.	конструкции, величины, цвета предметов, их расположения в пространстве	практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	знаний, умений и навыков.		
16	Декоративное рисование расписной тарелки (новогодняя тематика)	Новогодняя елочка, снежинки, гирлянды, шары, цветовые сочетания, многоцветность	Формирование навыка декоративного рисования, развитие мелкой моторики, воспитание умения планировать свою работу	Математика, чтение, мир природы и человека, ручной труд, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Итоговый	
17	Декоративное рисование панно «Снежинки»	Передача формы снежинок, её частей. Использование свечи для изображения снежинок, чередование деталей различной величины.	Развитие правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве	Математика, чтение, мир природы и человека, ручной труд, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок сообщения нового материала.	Периодический	
18	Беседа по картинам на тему «Зимние забавы».	Развлечение, положение в пространстве, ближе, дальше, сюжет для рисунка, крепость, каток, снежная баба.	Обогащение словарного запаса, развитие познавательной деятельности, коррекция памяти, внимания	Математика, чтение, речевая практика	Комбинированный	Текущий фронтальный	
19	Рисование с натуры предмета симметричной формы (вымпел с изображением	Объем предмета, светотень, схематичный рисунок, вертикальный.	Коррекция познавательной деятельности, формирование навыка рисования с	Математика, чтение, речевая практика, развитие	Урок сообщения нового материала.	Периодический	

	ракеты)		натуры, развитие аккуратности, трудолюбия	психомоторики и сенсорных процессов			
20	Рисование с натуры раскладной пирамидки	Форма бруска, светотень, верхняя и боковая грань, точность передачи пропорций, передняя стенка предмета.	Развитие правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок сообщения нового материала.	Периодический	
21	Рисование с натуры бумажного стаканчика	Круг, овал, количество элементов, осевые линии	Развитие познавательной сферы, развитие мелкой моторики, зрительного восприятия	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок сообщения нового материала.	Периодический	
22	Рисование с натуры игрушки (подъемный кран).	Характерные особенности формы, взаимное расположение частей, величина, мелкие детали, назначение.	Развитие правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
23	Декоративное рисование листка отрывного календаря к празднику 8 Марта.	Широкое применение узоров в квадрате, крупный узор, второстепенные элементы, диагональ, узорчатая	Развитие познавательной сферы, развитие мелкой моторики, зрительного восприятия	Математика, чтение, мир природы и человека, ручной труд, развитие психомоторики	Комбинированный	Периодический	



		кайма		и сенсорных процессов			
24	Рисование с натуры домика для птиц.	Квадрат, прямоугольник, круг, овал, треугольник. Охрана птиц, помощь в зимнее время	Развитие правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве	Математика, чтение, ручной труд, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
25	Рисование на тему «Пришла весна»	Половодье, прилет птиц проталины, объект изображения, передний и задний план, размеры предметов.	Обогащение словарного запаса, коррекция памяти, мышления, зрительного восприятия	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок сообщения нового материала.	Периодический	
26	Рисование на тему «Пришла весна»	Половодье, прилет птиц проталины, объект изображения, передний и задний план, размеры предметов.	Обогащение словарного запаса, коррекция памяти, мышления, зрительного восприятия	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
27	Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала	Форма бруска, светотень, верхняя и боковая грань, точность передачи пропорций, передняя стенка предмета.	Развитие мышления, зрительного восприятия, моторики	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	

				процессов			
28	Декоративное рисование расписного блюда (узор из ягод и листьев)	Середина круга, край, повторяющиеся элементы, осевые линии, чередование элементов	Формирование навыков декоративного рисования, зрительного восприятия, мелкой моторики	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
29	Рисование на тему «Космические корабли в полете»	Передача формы ракеты, космонавта с опорой на геометрические фигуры. Особенности изображения космического пространства и предметов в нём.	Развитие правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве. Развитие умения планировать последовательность выполнения рисунка, развивать настойчивость и самостоятельность в работе	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Комбинированный	Периодический	
30	Рисование с натуры предметов конструктивной формы.	Характерные особенности формы, взаимное расположение частей, величина, мелкие детали, назначение.	Развитие мышления, зрительного восприятия, моторики	Математика, чтение, речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок сообщения нового материала.	Периодический	

31	Рисование (в виде набросков) с натуры столярных или слесарных инструментов.	Характерные особенности формы, взаимное расположение частей, величина, мелкие детали, назначение. Пила, молоток, ножовка, киянка	Формирование навыков рисования с натуры и умения применять их в процессе учебной, трудовой и общественно полезной деятельности	Математика, чтение, мир природы и человека, трудовое обучение. речевая практика, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок сообщения нового материала.	Периодический	
32	Рисование с натуры предмета симметричной формы	Бабочка, ось симметрии, вспомогательные линии, симметричная форма, пропорции.	Развитие правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве	Математика, чтение, мир природы и человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов	Урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков.	Периодический	
33	Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство» (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома)	Народные промыслы. Дымковские игрушки, гжельские узоры, городецкая роспись	Знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства, воспитание художественного вкуса и активного эмоционально-эстетического отношения к ним.	Математика, чтение, мир природы и человека, ручной труд	Комбинированный	Текущий фронтальный	
34	Рисование узора в квадрате (цветы и бабочки)	Квадрат, прямоугольник, круг, овал,	Формирование навыков декоративного	Математика, чтение, мир природы и	Комбинированный	Итоговый	

		треугольник, растительные формы, осевые линии, орнамент, центр, угол, диагональ, край квадрата, узорчатая кайма.	рисования, зрительного восприятия, мелкой моторики	человека, развитие психомоторики и сенсорных процессов			
--	--	---	---	--	--	--	--

### 3.3. ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

#### 1 КЛАСС

№ п/п	Название темы/раздела	Количество часов	Коррекционная работа
1	Подготовительные упражнения	17	Коррекция и развитие зрительного восприятия. Развитие мелкой моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации путем применения разнообразного изобразительного материала.
2	Декоративное рисование	6	Коррекция и развитие зрительного восприятия. Формирование знаний о народных промыслах, расширение словарного запаса детей за счет специфической лексики. Развитие мелкой и общей моторики. Развитие способности обобщать и делать выводы. Развитие слуховой, зрительной памяти. Развитие наблюдательности, творческой фантазии. Развитие у школьников художественного вкуса, аккуратности, настойчивости и самостоятельности в работе. Обучение гармонически сочетать цвета, ритмически повторять их, чередовать элементы орнамента.
3	Рисование с натуры	4	Коррекция и развитие зрительного восприятия. Развитие мелкой и общей моторики. Расширение активного словаря. Активизация мыслительных процессов: памяти, речи, воображения. Развитие наблюдательности, творческой фантазии. Развитие у школьников художественного вкуса, аккуратности, настойчивости и самостоятельности в работе.
4	Рисование на темы	5	Коррекция и развитие зрительного восприятия. Развитие глазомера. Коррекция двигательной-моторной сферы. Развитие пространственного мышления. Развитие у школьников художественного вкуса, аккуратности, настойчивости и самостоятельности в работе.

#### 2 КЛАСС

№ п/п	Название темы/раздела	Количество часов	Коррекционная работа
1	Рисование с натуры	12	Коррекция и развитие зрительного восприятия. Развитие мелкой и общей моторики. Расширение активного словаря. Активизация мыслительных процессов: памяти, речи, воображения. Развитие наблюдательности, творческой фантазии. Развитие у школьников художественного вкуса,

			аккуратности, настойчивости и самостоятельности в работе.
2	Декоративное рисование	18	<p>Коррекция и развитие зрительного восприятия.</p> <p>Формирование знаний о народных промыслах, расширение словарного запаса детей за счет специфической лексики.</p> <p>Развитие мелкой и общей моторики.</p> <p>Развитие способности обобщать и делать выводы.</p> <p>Развитие слуховой, зрительной памяти.</p> <p>Развитие наблюдательности, творческой фантазии.</p> <p>Развитие у школьников художественного вкуса, аккуратности, настойчивости и самостоятельности в работе.</p> <p>Обучение гармонически сочетать цвета, ритмически повторять их, чередовать элементы орнамента.</p>
3	Рисование на темы	4	<p>Коррекция и развитие зрительного восприятия.</p> <p>Развитие мелкой и общей моторики.</p> <p>Расширение активного словаря.</p> <p>Активизация мыслительных процессов: памяти, речи, воображения.</p> <p>Развитие наблюдательности, творческой фантазии.</p>

### 3 КЛАСС

№ п/п	Название темы/раздела	Количество часов	Коррекционная работа
1	Рисование с натуры	9	<p>Коррекция и развитие зрительного восприятия.</p> <p>Развитие мелкой и общей моторики.</p> <p>Расширение активного словаря.</p> <p>Активизация мыслительных процессов: памяти, речи, воображения.</p> <p>Развитие наблюдательности, творческой фантазии.</p> <p>Развитие у школьников художественного вкуса, аккуратности, настойчивости и самостоятельности в работе.</p>
2	Декоративное рисование	17	<p>Коррекция и развитие зрительного восприятия.</p> <p>Формирование знаний о народных промыслах, расширение словарного запаса детей за счет специфической лексики.</p> <p>Развитие мелкой и общей моторики.</p> <p>Развитие способности обобщать и делать выводы.</p> <p>Развитие слуховой, зрительной памяти.</p> <p>Развитие наблюдательности, творческой фантазии.</p> <p>Развитие у школьников художественного вкуса, аккуратности, настойчивости и самостоятельности в работе.</p> <p>Обучение гармонически сочетать цвета, ритмически повторять их, чередовать элементы орнамента.</p>
3	Рисование на	6	Коррекция и развитие зрительного восприятия.

	темы		Развитие глазомера. Коррекция двигательного-моторной сферы. Развитие пространственного мышления. Развитие у школьников художественного вкуса, аккуратности, настойчивости и самостоятельности в работе.
--	------	--	--

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Название темы/раздела	Количество часов	Коррекционная работа
1	Рисование с натуры	15	Коррекция и развитие зрительного восприятия. Развитие мелкой и общей моторики. Расширение активного словаря. Активизация мыслительных процессов памяти, речи, воображения. Развитие наблюдательности, творческой фантазии. Развитие у школьников художественного вкуса, аккуратности, настойчивости и самостоятельности в работе.
2	Декоративное рисование	8	Коррекция и развитие зрительного восприятия. Формирование знаний о народных промыслах, расширение словарного запаса детей за счет специфической лексики. Развитие мелкой и общей моторики. Развитие способности обобщать и делать выводы. Развитие слуховой, зрительной памяти. Развитие наблюдательности, творческой фантазии. Развитие у школьников художественного вкуса, аккуратности, настойчивости и самостоятельности в работе. Обучение гармонически сочетать цвета, ритмически повторять их, чередовать элементы орнамента.
3	Беседы об изобразительном искусстве	5	Коррекция и развитие зрительного восприятия. Ознакомление учащихся с лучшими произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства. Выработка у учащихся умения определять сюжет, понимать содержание произведения и его главную мысль. Развитие умения понимать события, изображенные на картине. Обогащение словаря. Развитие пространственного мышления.
4	Рисование на темы	6	Коррекция и развитие зрительного восприятия. Развитие мелкой и общей моторики. Расширение активного словаря. Активизация мыслительных процессов памяти, внимания, воображения. Развитие наблюдательности, творческой фантазии. Развитие у школьников художественного вкуса, аккуратности, настойчивости и самостоятельности в

работе.

#### 4. МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

##### 4.1. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Для реализации программного содержания используются следующие **учебные пособия**:

Вид методического пособия	Наименование	Автор, издательство, год издания
Программа	Программы для коррекционных общеобразовательных учреждений VIII вида: Изобразительное искусство и художественный труд	Под руководством Воронковой 1-9 класс Просвещение 2010 (автор Грошенков И.А.)
Методическое пособие для учителя	Уроки рисования в 1-6 классах вспомогательной школы	И.А. Грошенков, М., «Просвещение», 1975
Учебное пособие для студентов	Изобразительная деятельность во вспомогательной школе	И.А. Грошенков, М., «Просвещение», 1982
<b>Дополнительная литература</b>	«Великий художник», справочник школьника	М., «Просвещение», 2004
Пособие для учителя	Изобразительное искусство в 1 классе	Т.Я. Шпикалова, М., «Просвещение», 1981
Пособие для учителя	Изобразительное искусство. 1-2 кл	В.С. Кузин, В.С. Кубышева, М.: Дрофа, 2002
Пособие для учителя	Изобразительное искусство в 3 классе	Т.Я. Шпикалова, М., «Просвещение», 2003.
Практическое пособие	Орнаменты народов мира	С.Ю. Афонькин, Е.Ю. Афонькина, - СПб., «Кристалл», 1998

#### Интернет – ресурсы

- Музейные головоломки <http://muzeinie-golovolomki.ru/>
- Художественная галерея Собрание работ всемирно известных художников <http://gallery.lariel.ru/inc/ui/index.php>
- Виртуальный музей искусств <http://www.museum-online.ru/>
- Сайт словарь терминов искусства <http://www.artdic.ru/index.htm>
- [www.SCHOOL. Ru](http://www.SCHOOL.Ru) ООО «Кирилл и Мефодий». История искусства. Методическая поддержка.
- <http://.schol-collection.edu.ru/catalog/teacher/> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
- <http://art-rus.narod.ru/main.html> - Искусство в школе: научно-методический журнал.
- <http://festival.1september.ru/> - Авторские программы и разработки уроков.
- <http://.schol-collection.edu.ru/catalog/rubr> - Азбука ИЗО. Музеи мира.
- <http://festival.1september.ru/> - Викторины.
- <http://www.uchportal.ru/load/149> - Учительский портал.
- <http://www.openclass.ru/node/203070> - Шедевры зарубежных художников.



13. <http://art.festival.1september.ru/> - Газета "Искусство" издательского дома "Первое сентября".

14. <http://.draw.demiart.ru> - Уроки рисования.

#### 4.2. ТРЕБОВАНИЯ К ОСНАЩЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Материально-техническое оснащение преподавания изобразительного искусства соответствует требованиям программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида и обеспечивает выполнение учащимися всех видов работ.

В перечне объектов и средств материально-технического обеспечения представлены не конкретные названия, а лишь общая номенклатура объектов, т.к. многие производимые средства являются взаимозаменяемыми, и их использование призвано обеспечить не только преподавание конкретных предметных тем, но, прежде всего, создание условий для формирования и развития умений и навыков учащихся.

##### Организация учебного кабинета

№	Наименования учебного оборудования
Книгопечатная продукция	
1	Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией доктора педагогических наук В.В. Воронковой – М.; Просвещение, 2006. Рабочие тетради, альбомы и др.
Печатные пособия	
2	Наборы сюжетных (и предметных) картинок в соответствии с тематикой по изобразительному искусству (в том числе и в цифровой форме). Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы по изобразительному искусству (в том числе и в цифровой форме). Учебные таблицы. Портреты русских и зарубежных художников. Учебные таблицы по цветоведению, геометрическим фигурам, построению орнамента. Таблицы по народным художественным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству. Схемы по правилам рисования предметов, растений, птиц, человека. Плакаты «Овощи и фрукты», «Времена года», «Виды транспорта». Набор поздравительных открыток к праздникам. Иллюстрации к народным сказкам художников Ю. Васнецова, В. Ватагина, В. Лебедева, Е. Чарушина.
Технические средства обучения	
3	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Телевизор. DVD –плеер. Аудиоцентр/магнитофон. Мультимедийный проектор. Экспозиционный экран. Компьютер. Сканер. Принтер. Фотокамера цифровая. Видеокамера цифровая.
Экранно-звуковые пособия	

4	Аудиозаписи в соответствии с программой обучения. Видеофильмы, соответствующие тематике по изобразительному искусству (по возможности). Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения.
Наглядные пособия	
5	Наборы посуды, игрушек, конструкторов и других предметов (по темам: Ваза керамическая, Кофейник, Самовар, Цветочный горшок, Часы, Игрушки и др.) Строительный материал.
Оборудование класса	
6	Ученические столы 1-2 местные с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала. Подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т.п.

## 5. ПРИЛОЖЕНИЯ

Раздел «Приложения» состоит из трех приложений:

- диагностика обучающихся по возможностям обучения (приложение 1);
- краткое календарно-тематическое планирование (приложение 2);
- контрольно-измерительные материалы (приложение 3).

Приложения составляются ежегодно, в конце текущего учебного года на следующий учебный год.

### 5.1. Приложение 1

Диагностика обучающихся по возможностям обучения

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Группа по возможностям обучения (I, II, III, IV) (краткая характеристика возможностей обучения)
-------	---------------------------	--

### 5.2. Приложение 2

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Элементы содержания, словарная работа	Коррекционная работа	Межпредметные связи	Вид урока	Вид контроля	Дата	
							план	факт

### 5.3. Приложение 3

Контрольно-измерительные материалы разрабатываются с учетом групп по возможностям обучения (I, II, III, IV).





