



**Департамент образования Ивановской области  
ОГКОУ «Тейковская коррекционная школа-интернат»**

РАССМОТРЕНО  
Протокол  
методического совета  
№ 1 от 26.08.2016

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по УВР  
 М.А. Неклюдова  
26.08.2016



УТВЕРЖДАЮ:

Директор ОГКОУ «Тейковская  
коррекционная школа-интернат»  
 О.В. Антонюк  
Приказ № 484-0 от 30.08.2016

**Рабочая программа  
по предмету «Ручной труд»  
1-4 классы  
на период с 01.09.2016 по 31.05 2020**

Составители:  
Леванова Ю.А.  
учитель высшей квалификационной категории  
Кабешова Е.А.  
учитель I квалификационной категории  
Скрипачёва Т.Р.  
учитель I квалификационной категории  
Елисеева Н.А.  
соответствие занимаемой должности

Тейково  
2016

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка .....	3
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета .....	4
3. Содержание учебного предмета .....	9
3.1. Тематическое планирование .....	9
3.2. Развернутое календарно-тематическое планирование .....	24
3.3. Планирование коррекционной работы .....	73
4. Материально-техническое обеспечение .....	75
4.1. Учебно-методический комплекс .....	75
4.2. Требования к оснащению учебного процесса.....	76
5. Приложения.....	77
5.1. Диагностика	
5.2. Краткое календарно-тематическое планирование	
5.3. Контрольно-измерительные материалы	

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1.1. Рабочая программа составлена на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФГОС УО), Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014г. № 1599;
- Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 1-4 кл./ Под редакцией В.В. Воронковой (раздел «Трудовое обучение» авторы О.П. Гаврилушкина, Н.Д. Соколова) - Москва: Просвещение, 2008 г.;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Постановлением от 10.07.2015 № 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";
- учебного плана ОГКОУ «Тейковская коррекционная школа-интернат»;
- Положения о порядке разработки, утверждения, реализации и корректировки рабочих программ по предмету, утверждённого Приказом № 71/1-О от 25.12.2015;
- Положения о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ОУ, утверждённого Приказом № 71/1-О от 25.12.2015;
- Положения об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися образовательных программ в ОУ, утверждено Приказом № 71/1-О от 25.12.2015;
- Положения о внутришкольной системе оценки качества образования в ОУ, утверждённого Приказом № 71/1-О от 25.12.2015;
- Устава ОУ.

**1.2.** Программа специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 1-4 кл./ Под редакцией В.В. Воронковой (раздел «Трудовое обучение» авторы О.П. Гаврилушкина, Н.Д. Соколова) - Москва: Просвещение, 2008 г

**1.3.** Предмет «Ручной труд» относится к образовательной области «Технологии».

**1.4.** Основная цель изучения данного предмета на I этапе обучения (1-4 классы) заключается во всестороннем развитии личности учащегося с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

### 1.5. Задачи:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов;
- развитие умственной деятельности;

- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;

- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью;

- формирование информационной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности;

1.6. Рабочая программа рассчитана: во 2-4 классах рассчитана на 34 учебных недели и 33 недели в 1 классе:

- **1 класс** - 66 часов (2 часа в неделю);

- **2 класс** - 34 часа (1 час в неделю);

- **3 класс** – 34 часа (1 час в неделю);

- **4 класс** - 34 часа (1 час в неделю).

## 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 КЛАСС

*Предметные результаты* включают освоение обучающимися с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области.

*Личностные результаты:* воспитание и развитие социально значимых личностных качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, системы норм и правил межличностного общения, обеспечивающих успешность совместной деятельности.

*Минимальный уровень:*

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с помощью учителя;

- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их с помощью учителя;

- знать виды трудовых работ;

- выполнять простые инструкции учителя;

- отвечать на простые вопросы с помощью учителя

- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их с помощью учителя;

- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;

- конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;

- конструировать из природных материалов (солоты, мочала, шишек, веточек, семян, плодов и др.) на основе приемов скручивания, скрепления, нанизывания;

- пользоваться простейшими приемами лепки: тянуть из целого куска, примазывать части, делать налепы, заглаживать поверхность.

*Достаточный уровень:*

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;

- знать виды трудовых работ;

- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;

- отвечать на простые вопросы;

- выполнять простые инструкции учителя;

- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;

- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;

- выполнять инструкции при решении учебных задач;

- выполнять на бумаге разметку с помощью складывания, по выкройке, по линейке;

- конструировать из бумаги на основе сминания, сгибания;

- применять прямолинейное и криволинейное вырезывание с помощью ножниц;

- конструировать из природных материалов (соломы, мочала, шишек, веточек, семян, плодов и др.) на основе приемов скручивания, скрепления, нанизывания;
- пользоваться простейшими приемами лепки: тянуть из целого куска, примазывать части, делать налепы, заглаживать поверхность;
- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий.

## 2 КЛАСС

*Предметные результаты* включают освоение обучающимися с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области.

*Личностные результаты:* воспитание и развитие социально значимых личностных качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, системы норм и правил межличностного общения, обеспечивающих успешность совместной деятельности.

*Минимальный уровень:*

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с помощью учителя;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знать виды трудовых работ;
- знать основные приемы работы, выполнять их с помощью учителя;
- выполнять простые инструкции учителя;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать их, использовать с помощью учителя;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;
- оценивать свою работу с помощью учителя;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;
- конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;
- конструировать из природных материалов (соломы, мочала, шишек, веточек, семян, плодов и др.) на основе приемов скручивания, скрепления, нанизывания;
- пользоваться простейшими приемами лепки: тянуть из целого куска, примазывать части, делать налепы, заглаживать поверхность.

*Достаточный уровень:*

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- знать виды трудовых работ;
- отвечать на простые вопросы;
- выполнять простые инструкции учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;
- знать основные приемы работы, выполнять их с помощью учителя;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбираться материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;
- оценивать свою работу с помощью учителя;

- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя;
- выполнять на бумаге разметку с помощью складывания, по выкройке, по линейке;
- конструировать из бумаги на основе сминания, сгибания;
- применять прямолинейное и криволинейное вырезывание с помощью ножниц;
- конструировать из природных материалов (соломы, мочала, шишек, веточек, семян, плодов и др.) на основе приемов скручивания, скрепления, нанизывания;
- пользоваться простейшими приемами лепки: тянуть из целого куска, примазывать части, делать налепы, заглаживать поверхность;
- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий.

### 3 КЛАСС

*Предметные результаты* включают освоение обучающимися с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области.

*Личностные результаты:* воспитание и развитие социально значимых личностных качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, системы норм и правил межличностного общения, обеспечивающих успешность совместной деятельности.

*Минимальный уровень:*

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знать виды трудовых работ;
- знать основные приемы работы, выполнять их;
- выполнять простые инструкции учителя;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать их, использовать с помощью учителя;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;
- оценивать свою работу с помощью учителя;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с помощью учителя;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;
- конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;
- конструировать из природных материалов (соломы, мочала, шишек, веточек, семян, плодов и др.) на основе приемов скручивания, скрепления, нанизывания;
- пользоваться простейшими приемами лепки: тянуть из целого куска, примазывать части, делать налепы, заглаживать поверхность.

*Достаточный уровень:*

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их самостоятельно;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- знать виды трудовых работ;
- отвечать на простые вопросы;
- выполнять простые инструкции учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;
- знать основные приемы работы, выполнять их с помощью учителя;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с большей долей самостоятельности;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них;
- оценивать свою работу;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с помощью учителя;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;
- выполнять инструкции при решении учебных задач;
- выполнять на бумаге разметку с помощью складывания, по выкройке, по линейке;
- конструировать из бумаги на основе сминания, сгибания;
- применять прямолинейное и криволинейное вырезывание с помощью ножниц;
- конструировать из природных материалов (соломы, мочала, шишек, веточек, семян, плодов и др.) на основе приемов скручивания, скрепления, нанизывания;
- пользоваться простейшими приемами лепки: тянуть из целого куска, примазывать части, делать налепы, заглаживать поверхность;
- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий.

#### 4 КЛАСС

*Предметные результаты* включают освоение обучающимися с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области.

*Личностные результаты:* воспитание и развитие социально значимых личностных качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, системы норм и правил межличностного общения, обеспечивающих успешность совместной деятельности.

*Минимальный уровень:*

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знать виды трудовых работ;
- знать основные приемы работы, выполнять их;
- выполнять простые инструкции учителя;
- отвечать на простые вопросы учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать, использовать их;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;
- оценивать свою работу;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с большей долей самостоятельности;

*Достаточный уровень:*

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их самостоятельно;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- знать виды трудовых работ;
- отвечать на простые вопросы;
- выполнять простые инструкции учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;
- знать основные приемы работы, выполнять их;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них;
- оценивать свою работу;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с большей долей самостоятельности;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;
- выполнять инструкции при решении учебных задач;
- выполнять на бумаге разметку с помощью складывания, по выкройке, по линейке;
- конструировать из бумаги на основе сминания, сгибания;
- применять прямолинейное и криволинейное вырезывание с помощью ножниц;
- конструировать из природных материалов (соломы, мочала, шишек, веточек, семян, плодов и др.) на основе приемов скручивания, скрепления, нанизывания;
- пользоваться простейшими приемами лепки: тянуть из целого куска, примазывать части, делать налепы, заглаживать поверхность;
- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий.

### ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Название раздела/темы	Виды деятельности обучающихся
Работа с бумагой и картоном.	Разрывание, обрывание, сминание и сгибание бумаги. Исследование (наблюдение, сравнение, сопоставление) конструктивных особенностей используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож), чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль), приёмов работы приспособлениями (шаблон, трафарет, лекало, выкройка и др.) и инструментов. Изготовление аппликаций, поделок, сопоставление их с изображением реальных предметов. Изготовление счетного материала.
Работа с глиной и пластилином.	Ответы на вопросы. Скатывание, сплющивание, вытягивание, прищипывание пластилина, глины. Изготовление аппликаций, поделок, объемных фигурок. Лепка.
Работа с природным материалом.	Совершение тематических экскурсий. Рассматривание и распознавание образцов природных материалов. Выполнение аппликаций из засушенных листьев, цветов и трав; объемных изделий. Исследование (наблюдение, сравнение, сопоставление) доступных материалов: их видов, физических свойств). Воплощение мысленного образа в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда.
Работа с текстильными материалами.	Знакомство с приемами шитья. Пришивание пуговиц, вешалки. Выполнение аппликаций из ткани. Складывание ткани.
Работа с различными материалами.	Изучение свойств материалов. Овладение приемами работы с фольгой. Выполнение аппликаций из фольги.
Работа с нитками.	Изучение свойств ниток.



	<p>Освоение цветовой гаммы ниток.          Рассматривание иллюстративного материала.          Вышивание нитками.          Вязание из ниток.          Знакомство с инструментами (иголки, ножницы, спицы).</p>
--	---

### 3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### 3.1. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

##### 1 КЛАСС

№	Содержание раздела/темы	Планируемые результаты освоения раздела/темы	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
<b>1. Человек и труд (1 ч)</b>			
1.	Вводное занятие «Человек и труд».	Знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с помощью учителя.	Знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности.
<b>2. Работа с глиной и пластилином (13 ч)</b>			
1.	Выполнение аппликации из пластилина «Яблоко».	Знать свойства пластилина. Знать правила работы с пластилином, инструментами. Уметь выполнять аппликацию из пластилина «Яблоко» с помощью педагога.	Знать и называть свойства пластилина, определять цвет пластилина. Знать и соблюдать правила общения с пластилином, инструментами, другим оборудованием. Уметь выполнять аппликацию из пластилина «Яблоко».
2.	Прием работы с пластилином (раскатывание пластилина столбиками).	Овладеть приемом «скатывание». Уметь выполнять аппликации «Домик», «Елочка» с помощью педагога.	Знать и применять приемы работы с пластилином. Овладеть приемом «скатывание». Уметь выполнять аппликации «Домик», «Елочка».
3.	Лепка предметов шаровидной формы.	Уметь изготавливать однодетальные предметы шаровидной или овальной формы из одного куска пластилина с помощью педагога.	Уметь изготавливать однодетальные предметы шаровидной или овальной формы из одного куска пластилина.
4.	Прием работы с пластилином (вытягивание одного конца столбика).	Уметь выполнять изделия из пластилина «Морковь», «Свекла», «Репка» с помощью педагога.	Овладеть приемом «вытягивание шара и овала до конической формы». Уметь выполнять изделия из пластилина «Морковь», «Свекла», «Репка».
5.	Прием работы с	Уметь выполнять	Уметь делить

	пластилином (сплющивание шара).	изделия «Пирамидка из четырех колец», «Грибы» с помощью педагога.	пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Уметь выполнять изделия «Пирамидка из четырех колец», «Грибы».
6.	Прием работы с пластилином (прищипывание пластилина).	Знать прием работы с пластилином «Прищипывание». Уметь выполнять изделие из пластилина «Цыпленок» с помощью педагога.	Знать прием работы с пластилином «Прищипывание». Уметь выполнять изделие из пластилина «Цыпленок».
7.	Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Животные.	Скатывать заготовки овальной формы. Уметь выполнять изделие «Котик» с помощью педагога.	Скатывать заготовки овальной формы. Уметь выполнять изделие «Котик».
8.	Лепка из пластилина макета «Снегурочка в лесу».	Иметь элементарные представления о геометризации форм человеческой фигуры.	Иметь элементарные представления о геометризации форм человеческой фигуры.
<b>3. Работа с природными материалами (4 часа)</b>			
1.	Экскурсия в лес (парк).	Знать правила поведения на экскурсии.	Знать и соблюдать правила поведения на экскурсии.
2.	Работа с засушенными листьями. Аппликация «Бабочка».	Знать правила работы с засушенными листьями.	Знать и соблюдать правила работы с засушенными листьями.
3.	Работа с еловыми шишками. Изделие «Ежик».	Знать правила работы с шишками.	Знать и соблюдать правила работы с шишками.
4.	Конструирование из тростниковой травы и пластилина. Изделие «Ежик».	Знать правила работы с природными материалами.	Знать и соблюдать правила работы с природными материалами.
<b>4. Работа с бумагой (30 часов)</b>			
1.	Знакомство с коллекцией бумаги.	Различать виды бумаги.	Различать и называть виды бумаги.
2.	Складывание елочки из бумажных треугольников разной величины.	Различать геометрические фигуры. Уметь сгибать бумагу треугольной формы с помощью педагога.	Различать геометрические фигуры. Уметь сгибать бумагу треугольной формы.
3.	Складывание из бумажного квадрата стаканчика для игрушки «Поймай пуговицу».	Различать геометрические фигуры. Уметь сгибать бумагу квадратной формы с помощью педагога.	Различать геометрические фигуры. Уметь сгибать бумагу квадратной формы.
4.	Изготовление наборной линейки из бумажного прямоугольника.	Различать геометрические фигуры. Уметь сгибать бумагу	Различать геометрические фигуры. Уметь сгибать

		прямоугольной формы с помощью педагога.	бумагу прямоугольной формы.
5.	Инструменты для работы с бумагой. Ножницы.	Знать правила работы с ножницами. Уметь вырезать ножницами по прямым и кривым линиям с помощью педагога.	Знать и соблюдать правила работы с ножницами. Уметь вырезать ножницами по прямым и кривым линиям.
6.	Выполнение геометрического орнамента из квадратов.	Уметь вырезать из бумаги квадраты, размеченные по шаблону с помощью педагога.	Уметь вырезать из бумаги квадраты, размеченные по шаблону. Уметь выполнять орнамент.
7.	Вырезание из бумаги треугольников, размеченных по шаблону.	Уметь вырезать из бумаги треугольники, размеченные по шаблону с помощью педагога.	Уметь вырезать из бумаги треугольники, размеченные по шаблону. Уметь выполнять аппликации из треугольников.
8.	Выполнение аппликации «Осеннее дерево» из обрывных кусочков бумаги.	Уметь использовать прием разрывания бумаги на две части по линии сгиба с помощью педагога.	Уметь использовать прием разрывания бумаги на две части по линии сгиба.
9.	Складывание фигурок из бумаги.	Уметь использовать приемы «сгибание квадрата пополам», «сгибание квадрата по диагонали».	Уметь использовать приемы «сгибание квадрата пополам», «сгибание квадрата по диагонали».
10.	Резание ножницами по прямой короткой вертикальной линии.	Уметь резать ножницами по прямой короткой вертикальной линии с помощью педагога.	Уметь резать ножницами по прямой короткой вертикальной линии.
11.	Резание ножницами по прямым коротким наклонным линиям.	Уметь резать ножницами по прямой короткой наклонной линии с помощью педагога.	Уметь резать ножницами по прямой короткой наклонной линии.
12.	Резание ножницами по прямым длинным линиям.	Уметь резать ножницами по прямой длинной линии с помощью педагога.	Уметь резать ножницами по прямой длинной линии.
13.	Резание ножницами по незначительно изогнутым линиям.	Уметь резать ножницами по незначительно изогнутой линии с помощью педагога.	Уметь резать ножницами по незначительно изогнутой линии.
14.	Приемы работы с бумагой (сминание и скатывание).	Уметь использовать приемы «сминание», «скатывание».	Уметь использовать приемы «сминание», «скатывание». Уметь выполнять аппликацию «Ветка рябины».
15.	Резание ножницами по кривым линиям – скругление углов прямоугольной детали.	Уметь резать ножницами по кривым линиям – скруглению углов прямоугольной детали с	Уметь резать ножницами по кривым линиям – скруглению углов прямоугольной

		помощью педагога.	детали.
16.	Вырезание из бумаги предметов округлой формы.	Уметь использовать прием «вырезание из бумаги предметов округлой формы».	Уметь использовать прием «вырезание из бумаги предметов округлой формы». Уметь выполнять аппликацию «Фрукты на тарелке».
17.	Вырезание из бумаги круга.	Уметь вырезать из бумаги круг с помощью педагога.	Уметь вырезать из бумаги круг.
18.	Вырезание из бумаги овала.	Уметь вырезать из бумаги овал с помощью педагога.	Уметь вырезать из бумаги овал.
19.	Сгибание сторон прямоугольника и квадрата к середине.	Уметь сгибать стороны прямоугольника (квадрата) к середине.	Уметь сгибать стороны прямоугольника (квадрата) к середине.
20.	Сгибание углов прямоугольника и квадрата к середине.	Выполнение изделия «Стрела».	Уметь сгибать углы прямоугольника (квадрата) к середине.
21.	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам.	Знать правила симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам.	Знать и применять правила симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам.
22.	Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз.	Знать правила вырезания симметричных форм из бумаги, сложенной в несколько раз.	Знать и применять правила вырезания симметричных форм из бумаги, сложенной в несколько раз.
23.	Сгибание бумаги по типу «гармошки».	Уметь сгибать бумагу по типу «гармошки» с помощью педагога.	Уметь сгибать бумагу по типу «гармошки».
<b>5. Работа с нитками (18 часов)</b>			
1.	Наматывание ниток.	Уметь наматывать нитки на катушку или картон с помощью педагога.	Уметь наматывать нитки на катушку или картон.
2.	Приемы шитья.	Уметь шить по горизонтальным и вертикальным проколам, по наклонным линиям с помощью педагога.	Уметь шить по горизонтальным и вертикальным проколам, по наклонным линиям.
3.	Шитье по проколам.	Уметь шить по проколам с помощью педагога.	Уметь шить по проколам.
4.	Вышивание по проколам (вертикальным, горизонтальным, наклонным линиям).	Уметь вышивать по вертикальным, горизонтальным проколам, наклонным линиям с помощью педагога.	Уметь вышивать по вертикальным, горизонтальным проколам, наклонным линиям.
5.	Практическая работа по теме «Вышивание по проколам».	Знать правила работы с иглой. Уметь слушать учителя, следовать инструкциям педагога.	Знать и применять правила работы с иглой. Уметь слушать учителя, следовать инструкциям педагога.

6.	Повторение изученного материала.	Знать названия некоторых поделочных материалов, называть их с помощью учителя. Знать виды трудовых работ. Выполнять простые инструкции учителя. Отвечать на простые вопросы с помощью учителя. Знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их с помощью учителя.	Знать виды трудовых работ. Знать названия некоторых поделочных материалов, называть их. Отвечать на простые вопросы. Выполнять простые инструкции учителя. Знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их. Использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя.
Итого: 66 часов			

## 2 КЛАСС

№	Содержание раздела/темы	Планируемые результаты освоения раздела/темы	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
<b>1. Вводный урок (1 час)</b>			
1.	Повторение материала пройденного в 1 классе.	Знать названия некоторых поделочных материалов, называть их с помощью учителя. Знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их с помощью учителя.	Знать названия некоторых поделочных материалов, называть их. Знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их.
<b>2. Работа с глиной и пластилином (6 часов)</b>			
1.	Складывание из вылепленных деталей (брусков) ворот.	Уметь складывать из вылепленных деталей (брусков) ворот с помощью учителя.	Уметь складывать из вылепленных деталей (брусков) ворот.
2.	Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольную геометрическую форму.	Уметь лепить изделия прямоугольной формы с помощью педагога.	Уметь лепить изделия прямоугольной формы.
3.	Лепка предметов цилиндрической формы.	Уметь лепить предметы цилиндрической формы с помощью педагога.	Уметь лепить предметы цилиндрической формы.
4.	Лепка по образцу стилизованных фигур животных (конструктивный способ).	Уметь лепить стилизованные фигурки животных с помощью учителя.	Уметь лепить стилизованные фигурки животных по образцу.
5.	Лепка фигур из сказки	Уметь лепить	Уметь лепить

	«Теремок».	стилизованные фигурки животных с помощью учителя.	стилизованные фигурки животных по образцу.
6.	Лепка композиции к сказке «Колобок».	Уметь лепить стилизованные фигурки животных с помощью учителя.	Уметь лепить стилизованные фигурки животных по образцу.
<b>3. Работа с природными материалами (6 часов)</b>			
1.	Изготовление игрушек из желудей по образцу и самостоятельно.	Уметь выполнять поделки из желудей с помощью педагога. Знать правила работы с природным материалом.	Уметь выполнять поделки из желудей. Знать и соблюдать правила работы с природным материалом.
2.	Самостоятельное изготовление поделок из скорлупы ореха.	Уметь выполнять поделки из скорлупы с помощью педагога. Знать правила работы с природным материалом.	Уметь выполнять поделки из скорлупы. Знать и соблюдать правила работы с природным материалом.
3.	Изготовление предметной аппликации из засушенных листьев ивы и клена по образцу.	Уметь выполнять поделки из засушенных листьев с помощью педагога. Знать правила работы с природным материалом.	Уметь выполнять поделки из засушенных листьев. Знать и соблюдать правила работы с природным материалом.
4.	Изготовление из шишки стилизованной фигурки человечка.	Уметь выполнять поделки из шишек с помощью педагога. Знать правила работы с природным материалом.	Уметь выполнять поделки из шишек. Знать и соблюдать правила работы с природным материалом.
5.	Изготовление макета с использованием шишки, листьев дуба и пластилина.	Уметь выполнять поделки из природного материала с помощью педагога. Знать правила работы с природным материалом.	Уметь выполнять поделки из природного материала. Знать и соблюдать правила работы с природным материалом.
6.	Изготовление поделок из перьев.	Уметь выполнять поделки из перьев с помощью педагога. Знать правила работы с природным материалом.	Уметь выполнять поделки из перьев. Знать и соблюдать правила работы с природным материалом.
<b>4. Работа с бумагой и картоном (10 часов)</b>			
1.	Технология изготовления аппликации из мятой бумаги по образцу.	Уметь выполнять аппликацию из мятой бумаги с помощью педагога. Знать правила работы с бумагой.	Уметь выполнять аппликацию из мятой бумаги. Знать и соблюдать правила работы с бумагой.
2.	Закрепление навыков разметки геометрических фигур по шаблонам.	Уметь выполнять разметку на картоне с помощью учителя. Знать геометрические фигуры.	Уметь выполнять разметку на картоне. Знать и различать геометрические

			фигуры.
3.	Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации.	Уметь выполнять разметку на картоне с помощью учителя. Знать геометрические фигуры.	Уметь выполнять разметку на картоне. Знать и различать геометрические фигуры.
4.	Изготовление плоских елочных игрушек, украшенных аппликацией.	Уметь выполнять разметку на картоне с помощью учителя. Знать геометрические фигуры.	Уметь выполнять разметку на картоне. Знать и различать геометрические фигуры.
5.	Изготовление из бумаги (из 2 кругов) игрушек в форме шара.	Уметь выполнять разметку на картоне с помощью учителя. Знать геометрические фигуры.	Уметь выполнять разметку на картоне. Знать и различать геометрические фигуры.
6.	Изготовление аппликации с разметкой деталей по линейке.	Уметь выполнять разметку на картоне с помощью учителя. Знать правила безопасной работы с ножницами.	Уметь выполнять разметку на картоне. Знать и соблюдать правила безопасной работы с ножницами.
7.	Изготовление поздравительной открытки к празднику 23 февраля.	Уметь выполнять поздравительную открытку с помощью учителя.	Уметь выполнять поздравительную открытку.
8.	Симметричное вырезание деталей открытки из бумаги, сложенной пополам.	Уметь выполнять поздравительную открытку с помощью учителя.	Уметь выполнять поздравительную открытку.
9.	Изготовление композиции (макета) к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок.	Уметь вырезать ножницами фигурки животных с помощью педагога. Знать правила безопасной работы с ножницами.	Уметь вырезать ножницами фигурки животных. Знать и соблюдать правила безопасной работы с ножницами.
10.	Изготовление модели дорожного знака.	Уметь изготавливать модель дорожного знака из цветной бумаги и картона с помощью педагога. Знать правила работы с ножницами, с клеем.	Уметь изготавливать модель дорожного знака из цветной бумаги и картона. Знать и соблюдать правила работы с ножницами, с клеем.
<b>5. Работа с текстильными материалами (10 часов)</b>			
1.	Изготовление стилизованных ягод из ниток, связанных в пучок.	Уметь изготавливать поделки из ниток с помощью учителя.	Уметь изготавливать поделки из ниток.
2.	Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями.	Уметь пришивать пуговицы с двумя сквозными отверстиями с помощью учителя.	Уметь пришивать пуговицы с двумя сквозными отверстиями.
3.	Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков ниток.	Уметь изготавливать поделки из ниток с помощью учителя.	Уметь изготавливать поделки из ниток.

4.	Сматывание ниток в клубок.	Уметь сматывать нитки в клубок.	Уметь сматывать нитки в клубок.
5.	Раскрой из ткани заготовки изделия.	Уметь выполнять раскрой из ткани заготовки изделия с помощью учителя.	Уметь выполнять раскрой из ткани заготовки изделия.
6.	Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой.	Уметь соединять детали прямой строчкой (сметочными стежками) с помощью педагога.	Уметь соединять детали прямой строчкой (сметочными стежками).
7.	Вышивание стежком с перевивом («шнурок»).	Уметь выполнять вышивку стежком с перевивом, изготавливать салфетку с помощью учителя.	Уметь выполнять вышивку стежком с перевивом, изготавливать салфетку.
8.	Практическая работа «Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы».	Уметь изготавливать салфетку с аппликацией из тесьмы с помощью учителя.	Уметь изготавливать салфетку с аппликацией из тесьмы.
<b>6. Подведение итогов года (1 час)</b>			
1.	Подведение итогов года.	Знать названия некоторых поделочных материалов, называть их. Знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами. Знать виды трудовых работ. Знать основные приемы работы, выполнять их с помощью учителя. Выполнять простые инструкции учителя. Отвечать на простые вопросы с помощью учителя. Знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать их, использовать с помощью учителя. Анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя. Использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя. Оценивать свою работу с помощью учителя.	Знать названия некоторых поделочных материалов, называть их. Знать виды трудовых работ. Отвечать на простые вопросы. Выполнять простые инструкции учителя. Знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их. Знать основные приемы работы, выполнять их с помощью учителя. Знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами. Анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя. Использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя. Оценивать свою работу



		Осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя.	с помощью учителя. Осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя.
Итого: 34 часа			

### 3 КЛАСС

№	Содержание раздела/темы	Планируемые результаты освоения раздела/темы	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
<b>1. Работа с природными материалами (6 часов)</b>			
1.	Композиция «Осенний букет».	Уметь составлять букет из осенних листьев с помощью педагога.	Уметь составлять букет из осенних листьев.
2.	Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха.	Знать приемы соединения деталей из природного материала. Уметь изготавливать поделки из скорлупы грецкого ореха с помощью учителя.	Знать и применять приемы соединения деталей из природного материала. Уметь изготавливать поделки из скорлупы грецкого ореха.
3.	Изготовление стрекозы из крылаток клена или ясеня, травинок.	Уметь изготавливать поделки из крылаток ясеня и клена, травинок с помощью учителя.	Уметь изготавливать поделки из крылаток ясеня и клена, травинок.
4.	Мозаика из арбузных семечек.	Уметь составлять мозаику из арбузных семечек с помощью учителя.	Уметь составлять мозаику из арбузных семечек.
5.	Изготовление ежа из семечек подсолнуха.	Уметь изготавливать поделки из природных материалов с помощью учителя.	Уметь изготавливать поделки из природных материалов.
6.	Поделка «Рябиновые бусы».	Уметь изготавливать поделки из природных материалов с помощью учителя.	Уметь изготавливать поделки из природных материалов.
<b>2. Работа с глиной и пластилином (2 часа)</b>			
1.	Лепка посуды.	Знать правила организации рабочего места. Уметь лепить посуду по образцу с помощью учителя.	Знать и соблюдать правила организации рабочего места. Знать свойства пластилина. Уметь лепить посуду по образцу.
2.	Рисунки из пластилина.	Знать правила организации рабочего места. Уметь работать в технике пластилинографии с помощью учителя.	Знать и соблюдать правила организации рабочего места. Знать свойства пластилина. Уметь работать в технике пластилинографии.
<b>3. Работа с бумагой и картоном (9 часов)</b>			

1.	Изготовление закладок для учебников.	Знать правила работы с бумагой. Уметь изготавливать закладки для книг с помощью педагога.	Знать и соблюдать правила работы с бумагой. Уметь самостоятельно изготавливать закладки для книг.
2.	Коллективная работа «За грибами в лес пойдем...»	Знать правила работы в коллективе. Уметь выполнять поделку с помощью педагога.	Знать и соблюдать правила работы в коллективе. Уметь выполнять поделку.
3.	Изготовление новогодних игрушек.	Уметь изготавливать новогодние игрушки по образцу с помощью педагога. Знать правила работы с ножницами.	Уметь изготавливать новогодние игрушки по образцу. Знать и соблюдать правила работы с ножницами.
4.	Аппликация «Наш веселый Снеговик».	Уметь выполнять аппликацию с помощью педагога.	Уметь выполнять аппликацию самостоятельно.
5.	Изготовление новогодней открытки.	Уметь изготавливать новогоднюю открытку с помощью учителя по образцу.	Уметь изготавливать новогоднюю открытку самостоятельно по образцу.
6.	Изготовление елочки.	Уметь изготавливать елочку с помощью учителя по образцу.	Уметь изготавливать елочку самостоятельно по образцу.
7.	Изготовление кубика.	Уметь изготавливать кубик с помощью учителя по образцу.	Уметь изготавливать кубик самостоятельно по образцу.
8.	Изготовление счетного материала.	Уметь изготавливать счетный материал с помощью учителя по образцу.	Уметь изготавливать счетный материал самостоятельно по образцу.
9.	Аппликация «Наша армия сильна, бережет покой она!»	Уметь изготавливать аппликацию с помощью учителя по образцу.	Уметь изготавливать аппликацию самостоятельно по образцу.
<b>4. Работа с различными материалами (11 часов)</b>			
1.	Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок рыб, птиц, животных.	Уметь изготавливать по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок рыб, птиц, животных с помощью педагога.	Уметь изготавливать по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок рыб, птиц, животных.
2.	Изготовление цепочки.	Изготовление поделки из проволоки	Уметь изготавливать цепочку из проволоки.
3.	Лепка домашних животных « На ферме».	Знать правила работы в коллективе. Уметь выполнять коллективную работу «На ферме» с помощью педагога.	Знать и соблюдать правила работы в коллективе. Уметь выполнять коллективную работу «На ферме».
4.	Аппликация «Золотая рыбка» - изготовление рыбок из фольги.	Уметь изготавливать рыбок из фольги с помощью педагога.	Уметь изготавливать рыбок из фольги.

5.	Фигурки из спичечных коробков.	Уметь выполнять поделки из спичечных коробков с помощью педагога.	Уметь выполнять поделки из спичечных коробков.
6.	Узоры из яичной скорлупы.	Уметь выполнять узор из яичной скорлупы по образцу с помощью педагога.	Уметь выполнять узор из яичной скорлупы по образцу.
7.	Лепка посуды.	Уметь выполнять изделия с помощью педагога.	Уметь выполнять самостоятельно изделия.
8.	Рисунки из пластилина.	Уметь работать в технике пластилинографии с помощью педагога.	Уметь работать в технике пластилинографии.
9.	Узоры из пшена.	Уметь выполнять узоры из пшена по образцу.	Уметь выполнять узоры из пшена по образцу.
10.	Пришивание пуговиц со сквозными отверстиями.	Уметь пришивать пуговицы со сквозными отверстиями с помощью педагога.	Уметь пришивать пуговицы со сквозными отверстиями.
11.	Коллективная работа. Панно «Весенний букет».	Знать правила выполнения коллективной работы.	Знать и соблюдать правила выполнения коллективной работы.
<b>5. Работа с текстильными материалами (6 часов)</b>			
1.	Изготовление закладки с цветным вкладышем.	Уметь выполнять закладку с помощью педагога.	Уметь выполнять закладку по образцу.
2.	Изготовление кармашка из клеенки для счетных палочек, ножниц.	Уметь изготавливать кармашек из клеенки для счетных палочек с помощью педагога.	Уметь изготавливать кармашек из клеенки для счетных палочек.
3.	Аппликация из ткани «Подснежник».	Уметь выполнять аппликацию с помощью педагога по образцу.	Уметь выполнять аппликацию самостоятельно по образцу.
4.	Изготовление по образцу подушечки-прихватки.	Уметь выполнять прихватку с помощью педагога.	Уметь выполнять прихватку по образцу.
Итого: 34 часа			

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Содержание раздела/темы	Планируемые результаты освоения раздела/темы	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
<b>1. Работа с бумагой и картоном (18 часов)</b>			
1.	«Что ты знаешь о бумаге?»	Знать названия некоторых поделочных материалов, называть их.	Знать и называть названия некоторых поделочных материалов, называть их.
2.	Складывание из треугольников.	Складывать геометрические фигуры-	Складывать геометрические

		раскладки из треугольников с помощью учителя.	фигуры-раскладки из треугольников по образцу.
3.	Складывание простых форм из квадрата.	Складывать простые формы из квадрата. Изготавливать фигуру из квадрата с помощью педагога.	Складывать простые формы из квадрата. Изготавливать фигуру из квадрата.
4.	Подвижное соединение деталей.	Изготавливать игрушки с подвижным соединением деталей с помощью учителя.	Изготавливать игрушки с подвижным соединением деталей по образцу.
5.	Развертка изделия.	Уметь изготавливать конверт для писем с клеевым соединением с помощью педагога.	Уметь изготавливать конверт для писем с клеевым соединением по образцу.
6.	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника.	Уметь выполнять аппликацию с геометрическим орнаментом с помощью педагога.	Уметь выполнять аппликацию с геометрическим орнаментом по образцу.
7.	Разметка наклонных линий с помощью угольника.	Уметь изготавливать закладку для книг со «свободным плетением» с помощью педагога.	Уметь изготавливать закладку для книг со «свободным плетением» по образцу.
8.	Деление круга на равные части способом складывания.	Уметь делить круг на две равные части.	Уметь делить круг на две равные части.
9.	Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки.	Выполнение елочной игрушки «Солнышко».	Уметь делить круг на равные части с помощью угольника и линейки.
10.	Точечное клеевое соединение деталей.	Уметь соединять детали с помощью клея.	Уметь соединять детали с помощью клея. Знать правила работы с клеем.
11.	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам.	Уметь вырезать симметричные детали из бумаги, сложенной пополам с помощью педагога.	Уметь вырезать симметричные детали из бумаги, сложенной пополам.
12.	Складывание из бумаги.	Уметь складывать бумагу по образцу с последующим изготовлением поделок.	Уметь складывать бумагу по образцу с последующим изготовлением поделок.
13.	Выполнение разметки с опорой на чертеж.	Выполнять разметку с опорой на чертеж с помощью педагога.	Выполнять разметку с опорой на чертеж.
14.	Линии чертежа. Чтение чертежа.	Выполнять разметку с опорой на чертеж с помощью педагога.	Выполнять разметку с опорой на чертеж.
15.	Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги.	Изготавливать открытую коробочку способом сгибания бумаги с	Изготавливать открытую коробочку способом сгибания бумаги.

		помощью учителя.	
16.	Картонажно-переплетные работы.	Уметь изготавливать записную книжку-раскладушку с переплетной крышкой с помощью образца.	Уметь изготавливать записную книжку-раскладушку с переплетной крышкой.
<b>2. Работа с нитками (2 часа)</b>			
1.	Связывание ниток в пучок. Выполнение аппликации.	Уметь связывать нитки в пучок с опорой на схему.	Уметь связывать нитки в пучок. Уметь выполнять аппликацию из ниток.
<b>3. Работа с различными материалами (6 часов)</b>			
1.	«Что надо знать о металле?»	Знать правила работы с металлами. Уметь выполнять изделие «Дерево» с помощью педагога.	Знать правила работы с металлами. Уметь выполнять изделие «Дерево».
2.	Изгибание проволоки.	Изготавливать декоративные фигурки птиц, зверей, человечков с помощью учителя.	Изготавливать декоративные фигурки птиц, зверей, человечков по образцу.
3.	Сборка изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки).	Уметь собирать изделия из разных материалов с помощью педагога.	Уметь собирать изделия из разных материалов по образцу.
4.	«Что ты знаешь о древесине?»	Использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя.	Знать основные приемы работы, выполнять их. Знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами.
5.	Клеевое соединение деталей из древесины.	Анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя.	Анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей.
6.	Обработка древесины ручными инструментами.	Осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с большей долей самостоятельности.	Осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с большей долей самостоятельности. Оценивать свою работу.
<b>4. Работа с тканью (8 часов)</b>			
1.	«Что ты знаешь о ткани?»	Уметь работать с бумажной схемой полотняного переплетения нитей с помощью учителя.	Уметь работать с бумажной схемой полотняного переплетения нитей.
2.	Скручивание ткани.	Уметь изготавливать	Уметь изготавливать

		куклу-скрутку способом скручивания ткани с помощью учителя.	куклу-скрутку способом скручивания ткани по образцу.
3.	Отделка изделий из ткани.	Уметь выполнять салфетку с аппликацией из ткани.	Уметь выполнять салфетку с аппликацией из ткани.
4.	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка.	Уметь соединять детали изделия строчкой косого стежка с помощью педагога.	Уметь соединять детали изделия строчкой косого стежка.
5.	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.	Уметь пришивать пуговицы с четырьмя сквозными отверстиями с помощью учителя.	Уметь пришивать пуговицы с четырьмя сквозными отверстиями.
6.	Пришивание пуговиц с ушком.	Уметь пришивать пуговицы с ушком с помощью учителя.	Уметь пришивать пуговицы с ушком.
7.	Отделка изделий пуговицами.	Уметь использовать пуговицы при выполнении аппликации с помощью педагога.	Уметь использовать пуговицы при выполнении аппликации.
8.	Изготовление и пришивание вешалки.	Уметь пришивать вешалку с помощью педагога.	Уметь изготавливать и пришивать вешалку.

### 3.2. РАЗВЕРНУТОЕ КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### 1 класс

№	Тема урока	Элементы содержания, словарная работа	Коррекционная работа	Межпредметные связи	Тип урока	Вид контроля	Дата
1.	Вводное занятие «Человек и труд». «Урок труда».	Знакомство с особенностями уроков труда, с требованиями к нему и организацией рабочего места; с материалами и инструментами, которые используются на уроках труда.	Активизировать мыслительные процессы память, речь, воображения.	Изобразительное искусство Чтение	Вводный урок	Текущий фронтальный контроль	
2.	Выполнение аппликации из пластилина «Яблоко».	Знакомство с физическими свойствами пластилина, определение цвета пластилина. Изучение правил обращения с пластилином, инструментами и другим оборудованием. Знакомство с понятием «аппликация». Выполнение	Формирование знаний о глине как о строительном материале. Закрепление знаний о пластилине, его назначении, пластических свойствах, цвете и форме.	Изобразительное искусство Чтение Мир природы и человека	Урок изучения нового материала	Периодический тематический контроль	

		аппликации «Яблоко».					
3.	Экскурсия в лес (парк).	Экскурсия в лес (парк). Беседа «Что надо знать о природных материалах». Сбор листьев для коллекции.	Расширять активный словарь.	Мир природы и человека	Урок-экскурсия	Текущий фронтальный контроль	
4.	Работа с засушенными листьями. Аппликация «Бабочка».	Графическое изображение на листе бумаги. Выполнение аппликации.	Развитие устной речи в процессе изучения объекта.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала	Периодический тематический контроль	
5.	Знакомство с коллекцией бумаги.	Беседа «Что надо знать о бумаге». Просмотр и анализ коллекции образцов бумаги.	Развитие мелкой моторики.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала	Текущий фронтальный контроль	
6.	Складывание елочки из бумажных треугольников разной величины.	Беседа «Что надо знать о треугольнике. Как сгибать бумагу треугольной формы». Выполнение изделия.	Развитие глазомера.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала	Периодический тематический контроль	
7.	Складывание из бумажного квадрата стаканчика для игрушки «Поймай	Беседа «Что надо знать о квадрате. Как сгибать бумагу квадратной формы».	Расширять активный словарь.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала	Периодический тематический контроль	



	пуговицу».	Выполнение изделия.					
8.	Изготовление наборной линейки из бумажного прямоугольника.	Беседа «Что надо знать о прямоугольнике. Как сгибать бумагу прямоугольной формы». Выполнение изделия.	Формирование умения составлять план выполнения поделки.	Изобразительное искусство Мир природы и человека Математика	Урок изучения нового материала	Периодический тематический контроль	
9.	Прием работы с пластилином (раскатывание пластилина столбиками). Аппликация «Домик».	Повторение приемов работы с пластилином. Подготовка заготовок для аппликации. Выполнение аппликаций из пластилина «Домик».	Развитие координации движений.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала	Периодический тематический контроль	
10.	Прием работы с пластилином (раскатывание пластилина столбиками). Аппликация «Елочка».	Повторение приемов работы с пластилином. Подготовка заготовок для аппликации. Выполнение аппликаций из пластилина «Елочка».	Развитие зрительной памяти.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
11.	Лепка предметов шаровидной формы. Выполнение	Знакомство с пластическим способом лепки однодетальных	Активизировать мыслительные процессы.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала	Периодический тематический контроль	

	изделий «Помидор».	предметов шаровидной или овальной формы из одного куска пластилина. Выполнение изделий «Помидор».					
12.	Лепка предметов шаровидной формы. Выполнение изделий «Огурец».	Знакомство с пластическим способом лепки однодетальных предметов шаровидной или овальной формы из одного куска пластилина. Выполнение изделий «Огурец».	Способствовать развитию моторики рук.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
13.	Инструменты для работы с бумагой. Ножницы.	Беседы «Что надо знать о ножницах», «Как правильно обращаться с ножницами», «Как правильно держать ножницы и бумагу», «Как работать с ножницами. Вырезание ножницами по прямым и	Коррекция координации движений рук.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала	Текущий фронтальный контроль	

		кривым линиям.					
14.	Выполнение геометрического орнамента из квадратов.	Повторение правил работы с ножницами. Вырезание из бумаги квадратов, размеченных по шаблону. Выполнение орнамента.	Закрепление навыков вырезания по длинной линии и кругу, не смыкая лезвия ножниц.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала	Периодический тематический контроль	
15.	Вырезание из бумаги треугольников, размеченных по шаблону. Аппликация «Парусник из треугольников».	Повторение правил работы с ножницами. Вырезание из бумаги треугольников, размеченных по шаблону. Выполнение аппликации «Парусник из треугольников».	Закрепление навыков вырезания по длинной линии и кругу, не смыкая лезвия ножниц.	Изобразительное искусство Мир природы и человека Математика	Урок изучения нового материала	Периодический тематический контроль	
16.	Вырезание из бумаги треугольников, размеченных по шаблону. Аппликация «Орнамент из треугольников».	Повторение правил работы с ножницами. Вырезание из бумаги треугольников, размеченных по шаблону. Выполнение аппликации «Орнамент из треугольников».	Обучение оценке качества выполненной работы в сравнении с образцом.	Изобразительное искусство Мир природы и человека Математика	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	

17.	Прием работы с пластилином (вытягивание одного конца столбика). Выполнение изделия «Морковь».	Обучение приему «вытягивание шара и овала до конической формы». Выполнение изделия «Морковь».	Развитие слуховой памяти.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала	Периодический тематический контроль	
18.	Прием работы с пластилином (вытягивание одного конца столбика). Выполнение изделия «Свекла».	Обучение приему «вытягивание шара и овала до конической формы». Выполнение изделия «Свекла».	Развитие мышления.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
19.	Прием работы с пластилином (вытягивание одного конца столбика). Выполнение изделия «Репка».	Обучение приему «вытягивание шара и овала до конической формы». Выполнение изделия «Репка».	Обогащение словаря.	Изобразительное искусство Мир природы и человека Речевая практика	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
20.	Прием работы с пластилином (сплющивание шара). Выполнение изделия «Пирамидка из четырех колец».	Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Выполнение изделия	Развитие мелкой моторики: регуляции мышечного усилия, координации движений рук.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала	Периодический тематический контроль	

		«Пирамидка из четырех колец».					
21.	Прием работы с пластилином (сплющивание шара). Выполнение изделия «Грибы».	Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Выполнение изделия «Грибы».	Развитие воображения.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
22.	Работа с еловыми шишками. Изделие «Ежик».	Беседа «Как работать с еловыми шишками». Выполнение изделия.	Развитие мелкой моторики.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала	Периодический тематический контроль	
23.	Выполнение аппликации «Осеннее дерево» из обрывных кусочков бумаги.	Обучение приему разрывания бумаги на две части по линии сгиба. Выполнение аппликации.	Развитие устной речи.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала	Периодический тематический контроль	
24.	Складывание фигурок из бумаги. «Открытка со складной фигуркой кошечки».	Закрепление приемов «сгибание квадрата пополам», «сгибание квадрата по диагонали». Выполнение	Развитие зрительно-двигательной координации.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала	Периодический тематический контроль	

		изделия «Открытка со складной фигуркой кошечки».					
25.	Складывание фигурок из бумаги. «Открытка со складным цветком».	Закрепление приемов «сгибание квадрата пополам», «сгибание квадрата по диагонали». Выполнение изделия «Открытка со складным цветком».	Формирование умения анализировать изделие из бумаги и картона, выделяя его признаки и свойства.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
26.	Прием работы с пластилином (прищипывание пластилина). Выполнение изделия «Цыпленок».	Знакомство с приемом работы «Прищипывание пластилина». Выполнение изделия из пластилина «Цыпленок».	Развивать художественный вкус.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала	Периодический тематический контроль	
27.	Резание ножницами по прямой короткой вертикальной линии. Игрушка «Бумажный фонарик».	Обучение приему «резание ножницами по прямой короткой вертикальной линии». Выполнение игрушки «Бумажный	Умение подбирать цветовые сочетания.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала	Периодический тематический контроль	

		фонарик».					
28.	Резание ножницами по прямой короткой вертикальной линии. Конструирование «Декоративная веточка».	Обучение приему «резание ножницами по прямой короткой вертикальной линии». Конструирование «Декоративная веточка».	Развитие мелкой моторики.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
29.	Резание ножницами по прямым коротким наклонным линиям.	Обучение приему «резание ножницами по прямой короткой наклонной линии». Конструирование «Флажки».	Развитие мелкой моторики.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала	Периодический тематический контроль	
30.	Резание ножницами по прямым длинным линиям.	Обучение приему «резание ножницами по прямой длинной линии». Конструирование «Бумажный цветок».	Развитие мелкой моторики, глазомера.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала	Периодический тематический контроль	
31.	Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Животные.	Скатывание заготовок овальной формы. Выполнение изделия «Котик».	Расширять кругозор, обогащать словарный запас.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала	Периодический тематический контроль	
32.	Резание ножницами по незначительно	Обучение приему «резание ножницами по	Коррекция мелкой моторики.	Изобразительное искусство Мир природы и	Урок изучения нового материала	Текущий фронтальный контроль	

	изогнутым линиям.	незначительно изогнутой линии». Изделие «Листочки».		человека			
33.	Приемы работы с бумагой (сминание и скатывание).	Обучение приему работы с бумагой (сминание и скатывание). Выполнение аппликации «Ветка рябины».	Коррекция двигательной сферы.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала	Периодический тематический контроль	
34.	Резание ножницами по кривым линиям – скругление углов прямоугольной детали.	Обучение резанию ножницами по кривым линиям – скруглению углов прямоугольной детали. Выполнение аппликации «Цветы в корзине».	Развивать пространственное мышление.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала	Периодический тематический контроль	
35.	Наматывание ниток. Выполнение изделия «Клубок ниток».	Выполнение изделия «Клубок ниток».	Развивать наблюдательность, творческую фантазию.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала	Периодический тематический контроль	
36.	Наматывание ниток. Выполнение изделия «Бабочка».	Выполнение изделия «Бабочка».	Развивать выдумку, образное мышление, глазомер.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	



37.	Наматывание ниток. Выполнение изделия «Кисточка».	Выполнение изделия «Кисточка».	Развивать пространственное мышление.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
38.	Вырезание из бумаги предметов округлой формы.	Обучение приему «вырезание из бумаги предметов округлой формы». Выполнение аппликации «Фрукты на тарелке».	Развивать пространственное мышление.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала	Периодический тематический контроль	
39.	Вырезание из бумаги круга. Выполнение аппликации «Снеговик».	Выполнение аппликации «Снеговик».	Обучение умению составлять план работы с опорой на наглядный образец.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала	Текущий фронтальный контроль	
40.	Вырезание из бумаги круга. Выполнение аппликации «Гусеница».	Выполнение аппликации «Гусеница».	Обучение умению составлять план работы с опорой на наглядный образец.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
41.	Вырезание из бумаги овала.	Выполнение аппликации «Цыпленок в скорлупе» (из четырех овалов).	Обучение умению отвечать на вопросы учителя связными предложениями.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала	Периодический тематический контроль	
42.	Сгибание сторон прямоугольника и квадрата к середине.	Выполнение изделия «Пароход».	Обучение умению отвечать на вопросы учителя связными	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала	Периодический тематический контроль	

			предложениями.				
43.	Сгибание углов прямоугольника и квадрата к середине.	Выполнение изделия «Стрела».	Развивать художественный вкус, умение подбирать цветовые сочетания	Изобразительное искусство Мир природы и человека Математика	Урок изучения нового материала	Периодический тематический контроль	
44.	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Плетеный коврик».	Плоскостное конструирование «Плетеный коврик» из полос бумаги».	Обогащение словарного запаса.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала	Периодический тематический контроль	
45.	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Закладка для книг».	Плоскостное конструирование «Закладка для книг» с геометрическим прорезным орнаментом.	Обогащение словарного запаса.	Изобразительное искусство Мир природы и человека Математика	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
46.	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Птичка».	Объемное конструирование «Птичка».	Развитие координации рук.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
47.	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Самолет в облаках».	Аппликация «Самолет в облаках».	Развитие пространственной ориентировки.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
48.	Лепка из пластилина	Знакомство с элементарными	Способствовать	Изобразительное искусство	Урок изучения нового материала	Периодический тематический контроль	

	макета «Снегурочка в лесу».	представлениями о геометризации форм человеческой фигуры. Лепка макета.	развитию моторики рук, глазомера. расширять активный словарь.	Мир природы и человека		контроль	
49.	Конструирование из тростниковой травы и пластилина. Изделие «Ежик».	Беседа «Что надо знать о природных материалах Травы». Выполнение изделия.	Способствовать развитию моторики рук, глазомера.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала	Периодический тематический контроль	
50.	Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз.	Коллективная аппликация «Букет цветов».	Способствовать развитию моторики рук, глазомера.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала	Периодический тематический контроль	
51.	Сгибание бумаги по типу «гармошки».	Конструирование «Декоративная птица со складными крыльями».	Расширять кругозор, обогащать словарный запас.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала	Периодический тематический контроль	
52.	Приемы шитья. Шитье по вертикальным проколам.	Шитье по вертикальным проколам.	Побуждать к творчеству.	Изобразительное искусство	Урок изучения нового материала	Периодический тематический контроль	
53.	Приемы шитья. Шитье по горизонтальным проколам.	Шитье по горизонтальным проколам.	Коррекция пространственной ориентировки.	Изобразительное искусство	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
54.	Приемы шитья. Шитье по наклонным линиям.	Шитье по наклонным линиям.	Коррекция пространственной ориентировки.	Изобразительное искусство	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	

55.	Шитье по проколам. Треугольник.	Шитье по проколам (треугольник).	Воспитание точности, аккуратности.	Изобразительное искусство Математика	Урок изучения нового материала	Периодический тематический контроль	
56.	Шитье по проколам. Круг.	Шитье по проколам (круг).	Воспитание точности, аккуратности.	Изобразительное искусство Математика	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
57.	Шитье по проколам. Квадрат.	Шитье по проколам (квадрат).	Коррекция зрительно-двигательной координации, точности, плавности движений рук.	Изобразительное искусство Математика	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
58.	Шитье по проколам. Прямоугольник.	Шитье по проколам (прямоугольник).	Коррекция зрительно-двигательной координации, точности, плавности движений рук.	Изобразительное искусство Математика	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
59.	Вышивание по проколам. Изготовление изделия «Буква».	Изготовление изделия «Буква».	Коррекция зрительно-двигательной координации.	Изобразительное искусство Чтение	Урок изучения нового материала	Периодический тематический контроль	
60.	Вышивание по проколам. Изготовление изделия «Солнышко».	Изготовление изделия «Солнышко».	Коррекция зрительно-двигательной координации.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
61.	Вышивание по проколам. Изготовление изделия	Изготовление изделия «Звезда».	Развивать художественный вкус, умение подбирать	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	

	«Звезда».		цветовые сочетания.				
62.	Вышивание по проколам. Изготовление изделия «Вишенки».	Изготовление изделия «Вишенки».	Развивать художественный вкус, умение подбирать цветовые сочетания.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
63.	Изготовление игольницы. Подготовка деталей.	Подготовка деталей для изготовления изделия «Игольница».	Развивать мелкую моторику.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала	Периодический тематический контроль	
64	Изготовление игольницы.	Изготовление игольницы.	Развивать память, мышление, речь.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
65.	<b>Практическая работа по теме «Вышивание по проколам».</b>	Выполнение практической работы «Вышивание по проколам».	Воспитание точности, аккуратности.	Изобразительное искусство	Урок контроля и оценки знаний	Итоговый контроль	
66.	Повторение изученного материала.	Повторение материала по изученным темам.	Развивать художественный вкус, умение подбирать цветовые сочетания.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок обобщения и систематизации знаний	Текущий фронтальный контроль	

## 2 класс

№	Тема урока	Элементы содержания, словарная работа	Коррекционная работа	Межпредметные связи	Тип урока	Вид контроля	Дата
1.	Повторение пройденного в 1 классе.	Повторение правил работы на уроках ручного труда. Обзор материалов, инструментов, изделий. Повторение их назначения и использования.	Активизировать мыслительные процессы память, речь, воображения. Проверка знаний о правилах поведения и работы на уроках труда.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок повторения изученного материала.	Текущий фронтальный контроль	
2.	Складывание из вылепленных деталей (брусков) ворот.	Повторение правил работы с пластилином. Знакомство с приемами лепки. Изготовление изделия «Ворота».	Расширять активный словарь, развитие умений анализировать объект по вопросам учителя; составлять план работы над изделием с опорой на наглядные материалы.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
3.	Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольную геометрическую форму.	Повторение правил работы с пластилином. Знакомство с приемами лепки. Изготовление изделия «Молоток».	Развитие устной речи в процессе изучения объекта, планирование работы и словесного отчета о проделанной работе.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	

4.	Изготовление игрушек из желудей по образцу и самостоятельно.	Повторение правил работы с природным материалом. Ознакомление с образцами. Составление плана работы. Изготовление изделий «Птичка», «Собачка».	Развитие мелкой моторики, глазомера. Расширение представления об изделиях, игрушках. Сделанных из природных материалов.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала.	Периодический тематический контроль	
5.	Самостоятельное изготовление поделок из скорлупы ореха.	Повторение правил работы с природным материалом. Ознакомление с образцами. Составление плана работы. Изготовление поделок из скорлупы ореха.	Обучение изготовлению изделий из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала (пластилин, бумага, палочки).	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок обобщения и систематизации знаний.	Периодический тематический контроль	
6.	Технология изготовления аппликации из мятой бумаги по образцу.	Просмотр презентации. Беседа по иллюстрациям. Ознакомление с приемом изготовления аппликации из мятой бумаги. Изготовление аппликации «Дерево осенью».	Активизировать мыслительные процессы, развитие мелкой моторики.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала.	Периодический тематический контроль	

7.	Закрепление навыков разметки геометрических фигур по шаблонам.	Повторение геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал. Разметка геометрических фигур по шаблонам.	Коррекция мелкой моторики: развитие дифференциации движений пальцев, мышечного усилия, координации движений рук.	Изобразительное искусство Математика	Урок повторения изученного.	Периодический тематический контроль	
8.	Изготовление стилизованных ягод из ниток, связанных в пучок.	Ознакомление со свойствами ниток, разновидностью ниток. Рассмотрение образцов. Изготовление изделия «Ягоды».	Развитию моторики рук, глазомера. Обучение оценке качества выполненной работы в сравнении с образцом.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала.	Периодический тематический контроль	
9.	Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями.	Повторение правил работы с иглой. Рассмотрение разных видов пуговиц. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями.	Обучение приему завязывания узелка на конце нити.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
10.	Лепка предметов цилиндрической формы.	Повторение правил работы с пластилином. Повторение приемов лепки. Изготовление изделия цилиндрической	Знакомство с геометрическим телом «цилиндр». Обучение лепке чашки цилиндрической формы.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала.	Периодический тематический контроль	



		формы «Кружка».					
11.	Изготовление предметной аппликации из засушенных листьев ивы и клена по образцу.	Повторение правил работы с природным материалом. Изготовление предметной аппликации из засушенных листьев: «Мальчик» «Девочка».	Развитие воображения. Формирование умения словесного и предметно-практического отображения пространственных связей в композиции.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
12.	Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации.	Ознакомление со свойствами бумаги, с правилами экономной разметки на бумаге. Разметка бумаги и картона по шаблону «Машина».	Повторение правил работы с шаблоном. Овладение понятиями «контур», «силуэт». Развитие зрительно-двигательной координации.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала.	Периодический тематический контроль	
13.	Изготовление плоских елочных игрушек, украшенных аппликацией.	Просмотр презентации «К нам приходит Новый год». Рассматривание елочных игрушек. Изготовление плоских елочных игрушек «Яблоко» «Рыба».	Формирование умения анализировать изделие из бумаги и картона, выделяя его признаки и свойства. Развитие мелкой моторики.	Изобразительное искусство Мир природы и человека Музыка	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	

14.	Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков ниток.	Ознакомление со свойствами ниток, разнообразием ниток. Рассмотрение образцов. Изготовление изделий: «Мальчик» «Девочка».	Развивать художественный вкус, умение подбирать цветовые сочетания.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
15.	Изготовление из бумаги (из 2 кругов) игрушек в форме шара.	Рассмотрение новогодних украшений. Изготовление из бумаги игрушки «Шар из кругов».	Обучение сборке способом соединения заготовок в прорези.	Изобразительное искусство Математика	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
16.	Сматывание ниток в клубок.	Повторение свойств ниток. Сматывание ниток в клубок. Изготовление шариков из ниток разной величины.	Закрепление приемов сминания бумаги и скатывания в шарик. Коррекция мелкой моторики.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок обобщения и систематизации знаний.	Текущий тематический контроль	
17.	Лепка по образцу стилизованных фигур животных (конструктивный способ).	Повторение приемов лепки из пластилина. Рассмотрение иллюстраций, образцов. Изготовление стилизованных фигурок: «Медвежонок», «Утка».	Формирование умения анализировать образец, выделять в нем основные геометрические формы. Совершенствование приемов соединения деталей в целое.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала.	Периодический тематический контроль	

18.	Лепка фигур из сказки «Теремок».	Работа с сюжетными картинками. Выполнение коллективной работы. Лепка фигур из пластилина: «Лиса», «Заяц», «Медвежонок», «Волк», «Мышонок».	Развивать пространственное мышление Развивать наблюдательность, творческую фантазию, выдумку, образное мышление, глазомер	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок повторения изученного.	Периодический тематический контроль	
19.	Изготовление из шишки стилизованной фигурки человечка.	Работа с учебником. Рассматривание шишек разных видов. Изготовление из шишки стилизованной фигурки «Человечек из шишки».	Формирование умения работать в сочетании с планом. Развитие воображения.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала.	Периодический тематический контроль	
20.	Изготовление макета с использованием шишки, листьев дуба и пластилина.	Повторение правил работы с пластилином, с природным материалом. Изготовление композиции «Пальма».	Обучение умению составлять план работы с опорой на наглядный образец и предметно-операционный план самостоятельно или частично по вопросам учителя.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок обобщения и систематизации знаний.	Периодический тематический контроль	
21.	Изготовление аппликации с	Закрепление способа разметки	Обучение умению отвечать на	Изобразительное искусство	Комбинированный урок	Периодический тематический	

	разметкой деталей по линейке.	деталей по линейке. Изготовление аппликаций с разметкой деталей по линейке: «Лиса» «Лягушка».	вопросы учителя связными предложениями.	Мир природы и человека		контроль	
22.	Изготовление поздравительной открытки к празднику 23 февраля.	Просмотр презентации «День защитника Отечества». Повторение правил работы с ножницами. Изготовление поздравительной открытки к 23 февраля.	Развивать художественный вкус, умение подбирать цветовые сочетания Развивать умение правильно размещать детали аппликации на плоскости относительно друг друга	Изобразительное искусство Мир природы и человека Музыка	Урок повторения изученного.	Периодический тематический контроль	
23.	Раскрой из ткани заготовки изделия.	Повторение правил работы с ножницами. Ознакомление с видами ткани. Раскрой из ткани квадратов из ткани 5x5 см.	Развитие координации рук, движений регуляции мышечного усилия, дифференциации движения пальцев.	Изобразительное искусство Математика	Урок изучения нового материала.	Периодический тематический контроль	
24.	Изготовление открытки. Симметричное вырезание деталей открытки из бумаги,	Повторение правил работы с ножницами. Симметричное вырезание деталей открытки из бумаги,	Развитие пространственной ориентировки.	Изобразительное искусство Математика	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	

	сложенной пополам.	сложенной пополам. Оформление поздравительной открытки «Сказочный цветок».					
25.	Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой (сметочными стежками).	Повторение правил работы с нитками. Рассматривание образца. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой. Изготовление игольницы.	Совершенствовать навыки овладения иглой способствовать развитию моторики рук, глазомера.	Изобразительное искусство Математика	Урок изучения нового материала.	Периодический тематический контроль	
26.	Лепка композиции к сказке «Колобок».	Работа с сюжетными картинками. Выполнение коллективной работы. Лепка фигур из пластилина: «Лиса», «Зяц».	Расширять кругозор, обогащать словарный запас. Способствовать развитию моторики рук. Побуждать к творчеству.	Изобразительное искусство Речевая практика	Урок повторения изученного.	Периодический тематический контроль	
27.	Изготовление композиции (макета) к сказке «Колобок» из складных бумажных	Работа с сюжетными картинками. Выполнение коллективной работы.	Коррекция пространственной ориентировки. Коррекция зрительно-двигательной	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	

	фигурок.	Изготовление изделия «Волк».	координации.				
28.	Изготовление модели дорожного знака.	Беседа о правилах дорожного движения. Изготовление модели дорожного указателя «Пешеходный переход».	Коррекция мелкой моторики. Воспитание точности, аккуратности.	Изобразительное искусство Мир природы и человека Математика	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
29.	Вышивание стежком с перевивом («шнурок»).	Повторение правил работы с иглой. Ознакомление с образцом. Изготовление салфетки из канвы.	Совершенствовать навыки овладения иглой.  Способствовать развитию моторики рук, глазомера.	Изобразительное искусство Математика	Урок изучения нового материала.	Периодический тематический контроль	
30.	Вышивание стежком с перевивом («шнурок»). Изготовление салфетки.	Повторение правил работы с иглой. Ознакомление с образцом. Изготовление салфетки из канвы.	Совершенствовать навыки овладения иглой. Способствовать развитию моторики рук, глазомера.	Изобразительное искусство	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
31.	Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы.	Повторение правил работы с иглой. Ознакомление с образцом. Изготовление	Развивать художественный вкус, умение подбирать цветовые сочетания.	Изобразительное искусство	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	

		салфетки, украшенной тесьмой.	Развивать умение правильно размещать детали аппликации на плоскости относительно друг друга.				
32.	Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы. Оформление изделия.	Повторение правил работы с иглой. Ознакомление с образцом. Изготовление салфетки, украшенной тесьмой.	Развивать художественный вкус, умение подбирать цветовые сочетания. Развивать умение правильно размещать детали аппликации на плоскости относительно друг друга.	Изобразительное искусство	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
33.	Изготовление поделок из перьев.	Рассматривание иллюстрация. Составление правил работы. Изготовление изделий: «Петушок», «Курочка», «Цыпленок».	Коррекция мелкой моторики. Воспитание точности, аккуратности.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный урок.	Периодический тематический контроль	
34.	Подведение итогов года. Контрольно-обобщающий урок.	Награждение учащихся за лучшие работы.	Развитие устной речи, повторение и закрепление понятий технической терминологии.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок проверки и оценки знаний, умений и навыков.	Текущий тематический	

### 3 класс

№	Тема урока	Элементы содержания, словарная работа	Коррекционная работа	Межпредметные связи	Тип урока	Вид контроля	Дата
1.	Композиция «Осенний букет».	Знакомство с многообразием материалов и областью их применения: древесина (название, сравнение свойств, использование). Природные материалы. Выбор материалов по их свойствам.	Развитие воображения, мышления, памяти. Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в анализе и синтезе.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный	Текущий фронтальный контроль	
2.	Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха.	Определение последовательно сти изготовления изделия по сборочной схеме и операционной карте. Понятия: заготовка, деталь, изделие.	Развивать мелкую моторику Развивать психические процессы: внимание, память Развивать мыслительные операции: анализ, классификацию, обобщение. Развивать речь	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок сообщения новых знаний	Периодический тематический контроль	
3.	Изготовление стрекозы из	Подготовка материалов к	Развивать мыслительные	Изобразительное искусство	Комбинированный урок	Периодический тематический	



	крылаток клена или ясеня, травинок.	работе. Бережное использование и экономное расходование материалов, определение формы и размеров деталей изделия, способов их соединения по рисункам, эскизам, Установление пространственных отношений между деталями изделия.	операции: анализ, классификацию, обобщение. Развивать речь. Упражнять в распознавании сходных предметов, находить сходные и отличительные признаки.	Мир природы и человека		контроль	
4.	Лепка посуды.	Установление пространственных отношений между деталями изделия. Определение последовательности изготовления изделия по сборочной схеме и операционной карте.	Коррекция мышления на основе упражнений в установлении причинно-следственных связей	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок проверки и оценки знаний, умений и навыков.	Периодический тематический контроль	

5.	Рисунки из пластилина.	Понятия: заготовка, деталь, изделие. Использование нумераций для решения практических задач: разметка заготовок деталей по шаблону.	Коррекция мышления на основе анализа и синтеза	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок проверки и оценки знаний, умений и навыков.	Периодический тематический контроль	
6.	Изготовление закладок для учебников.	Свойства бумаги и картона. Правила техники безопасности на уроках труда. Изготовление закладок для учебников.	Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании	Изобразительное искусство Математика	Повторение изученного	Периодический тематический контроль	
7.	Коллективная работа «За грибами в лес пойдем...»	Свойства бумаги и картона. Правила техники безопасности на уроках труда. Выполнение коллективной работы.	Приучать учащихся проверять правильность своих действий.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок обобщения и систематизации знаний	Периодический тематический контроль	
8.	Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок рыб, птиц, животных.	Правила техники безопасности на уроках труда. Изготовление по образцу и контурному рисунку	Развивать произвольное зрительное и слуховое внимание, память	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный	Практическая работа	

		стилизированных фигурок рыб, птиц, животных.					
9.	Изготовление цепочки.	Правила техники безопасности при работе с проволокой. Просмотр презентации. Изготовление цепочки из проволоки.	Приучать учащихся проверять правильность решения. Развивать словесно логическую память.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный	Периодический тематический контроль	
10.	Мозаика из арбузных семечек.	Знакомство с многообразием материалов и областью их применения: древесина (название, сравнение свойств, использование). Природные ма- териалы. Выбор материалов по их свойствам. Подготовка материалов к работе.	Развивать логическое мышление, умение анализировать предложенные задачи и выделять главное; развивать самостоятельность, умение преодолевать трудности, навык общения.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок сообщения новых знаний	Периодический тематический контроль	
11.	Изготовление ежа из семечек подсолнуха.	Понятия: заготовка, деталь, изделие. Использование нумераций для решения	Развитие воображения, мышления, памяти. Развитие интеллектуальных качеств детей: речь,	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный	Периодический тематический контроль	

		практических задач: разметка заготовок деталей по шаблону.	внимание				
12.	Поделка «Рябиновые бусы».	Установление пространственных отношений между деталями изделия. Определение последовательности изготовления изделия по сборочной схеме и операционной карте.	Коррекция мышления на основе упражнений в сравнении	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок сообщения новых знаний	Периодический тематический контроль	
13	Аппликация «Золотая рыбка» - изготовление рыбок из фольги.	Изготовление изделий из разнообразного материала. Практические работы.	Развивать оперативную память, логическое мышление. Развивать речь, мелкую моторику.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок обобщения и систематизации знаний	Периодический тематический контроль	
14.	Фигурки из спичечных коробков.	Выбор заготовки с учетом свойств и размеров изделия; экономная разметка заготовок; резание ножницами по	Расширять активный словарь, учить распределять внимание. Работать над усовершенствованием поля зрения, скорости обозрения.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок сообщения новых знаний	Периодический тематический контроль	

		<p>контуру;          складывание и сгибание заготовок;          соединение деталей изделия склеиванием, сборка изделия;          выявление несоответствия формы и размеров деталей изделия относительно заданного. Декоративное оформление изделия.</p>					
15.	Лепка домашних животных «На ферме».	<p>Краткая характеристика операций обработки разнообразных видов материала, последовательность, инструменты и приспособления. Основные способы соединения деталей изделия.</p>	<p>Коррекция зрительной памяти на основе упражнений в развитии произвольного внимания.</p>	<p>Изобразительное искусство          Мир природы и человека</p>	Комбинированный	<p>Периодический тематический контроль</p>	
16.	Изготовление новогодних игрушек.	<p>Изготовление изделий из разнообразного</p>	<p>Коррекция зрительного восприятия на</p>	<p>Изобразительное искусство          Мир природы и</p>	Комбинированный	<p>Периодический тематический</p>	

		материала. Практические работы.	основе упражнений в узнавании, различении.	человека		контроль	
17.	Аппликация «Наш веселый Снеговик»	Краткая характеристика операций обработки разнообразных видов материала, последовательность, инструменты и приспособления. Основные способы соединения деталей изделия.	Развивать целенаправленное внимание. Развивать мыслительные операции: анализ, классификацию, обобщение. Развивать речь. Упражнять в распознавании сходных предметов, находить сходные и отличительные признаки.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный	Периодический тематический контроль	
18.	Изготовление елочки.	Выбор заготовки с учетом свойств и размеров изделия; экономная разметка заготовок; резание ножницами по контуру; складывание и сгибание заготовок; соединение деталей изделия склеиванием. Декоративное оформление	Коррекция пространственной ориентировки, мелкой моторики.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный	Периодический тематический контроль	

		изделия.					
19.	Изготовление кубика.	Краткая характеристика операций обработки разнообразных видов материала, последовательность, инструменты и приспособления. Основные способы соединения деталей изделия.	Коррекция пространственной ориентировки, мелкой моторики.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный	Периодический тематический контроль	
20.	Оформление коробки.	Выбор заготовки с учетом свойств и размеров изделия; экономная разметка заготовок; резание ножницами по контуру; складывание и сгибание заготовок; соединение деталей изделия склеиванием, сборка изделия; выявление несоответствия формы и	Развитие зрительного восприятия и мышления через заполнение пробелов в таблице и упражнения "Заполни пробел».	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок обобщения знаний	Периодический тематический контроль	

		размеров деталей изделия относительно заданного. Декоративное оформление изделия.					
21.	Изготовление счетного материала.	Соединение деталей изделия склеиванием, сборка изделия; выявление несоответствия формы и размеров деталей изделия относительно заданного. Декоративное оформление изделия.	Корректировать зрительное и слуховое восприятие.	Изобразительное искусство Математика	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
22.	Аппликация «Наша армия сильна, бережет покой она!»	Выбор заготовки с учетом свойств и размеров изделия; экономная разметка заготовок; резание ножницами по контуру; складывание и сгибание заготовок; соединение	Развивать произвольное зрительное и слуховое внимание, память.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный	Периодический тематический контроль	



		деталей изделия склеиванием, сборка изделия.					
23.	Изготовление закладки из фотопленки с цветным вкладышем.	Изготовление изделий из текстильных материалов. Краткая характеристика операций обработки текстильных материалов Способы выполнения ручных швов. Практические работы.	Развитие речи, творческих способностей	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок обобщения и систематизации знаний	Периодический тематический контроль	
24.	Оформление концов закладки кисточками.	Изготовление плоскостных изделий из текстильных материалов: подбор ткани с учетом размеров и свойств; определение лицевой и изнаночной сторон; резание ножницами по линиям разметки; клеевое и ниточное	Работать над увеличением объема памяти. Совершенствовать перенос опыта умения воспроизводить знания.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный	Периодический тематический контроль	

		соединение деталей.					
25.	Изготовление кармашка из клеенки для счетных палочек, ножниц.	Изготовление плоскостных изделий из текстильных материалов: подбор ткани с учетом размеров и свойств; определение лицевой и изнаночной сторон; резание ножницами по линиям разметки; клеевое и ниточное соединение деталей.	Коррекция пространственной ориентировки, мелкой моторики	Изобразительное искусство Математика	Комбинированный	Периодический тематический контроль	
26.	Аппликация из ткани «Подснежник».	Изготовление плоскостных изделий из текстильных материалов: подбор ткани с учетом размеров и свойств; определение лицевой и изнаночной сторон; резание ножницами по линиям	Развивать произвольное зрительное и слуховое внимание, память	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный	Периодический тематический контроль	

		разметки; клеевое и ниточное соединение деталей.					
27.	Изготовление по образцу подушечки-прихватки.	Изготовление плоскостных изделий из текстильных материалов: подбор ткани с учетом размеров и свойств; определение лицевой и изнаночной сторон; резание ножницами по линиям разметки; клеевое и ниточное соединение деталей.	Упражнять в распознавании сходных предметов, находить сходные и отличительные признаки	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок обобщения и систематизации знаний	Периодический тематический контроль	
28.	Обметывание краев прихватки косым стежком.	Изготовление плоскостных изделий из текстильных материалов: подбор ткани с учетом размеров и свойств; определение лицевой и изнаночной	Коррекция пространственной ориентировки, мелкой моторики	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный	Периодический тематический контроль	

		сторон; резание ножницами по линиям разметки; клеевое и ниточное соединение деталей.					
29.	Узоры из яичной скорлупы.	Изготовление изделий из разнообразного материала. Практические работы. Краткая характеристика операций обработки разнообразных видов материала, последовательность, инструменты и приспособления. Основные способы соединения деталей изделия.	Коррекция мелкой моторики, зрительного восприятия	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный	Периодический тематический контроль	
30.	Рисунки из пластилина.	Изготовление изделий из разнообразного материала. Практические работы. Краткая характеристика операций обра-	Развивать целенаправленное внимание. Развивать мыслительные операции: анализ, классификацию, обобщение.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок обобщения и систематизации знаний	Периодический тематический контроль	

		ботки разнообразных видов материала, последовательность, инструменты и приспособления. Основные способы соединения деталей изделия.					
31.	Узоры из пшена.	Изготовление изделий из разнообразного материала. Практические работы. Краткая характеристика операций обработки разнообразных видов материала, последовательность, инструменты и приспособления. Основные способы соединения деталей изделия.	Развивать целенаправленное внимание. Развивать мыслительные операции: анализ, классификацию, обобщение.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный	Периодический тематический контроль	
32	Пришивание пуговиц.	Изготовление изделий из разнообразного материала. Практические	Коррекция пространственной ориентировки, мелкой моторики	Изобразительное искусство	Урок проверки и контроля знаний	Периодический тематический контроль	

		работы. Краткая характеристика операций обработки разнообразных видов материала, последовательность, инструменты и приспособления. Основные способы соединения деталей изделия.					
33.	Коллективная работа. Панно «Весенний букет».	Выполнение коллективной работы.	Работать над расширением зрительного восприятия.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок сообщения новых знаний	Периодический тематический контроль	
34.	Экскурсия в лес «Здравствуй, лето!»	Проведение экскурсии.	Работать над ориентировкой в новой ситуации. Коррекция мышления, внимания на основе упражнения «Найди и исправь ошибку».	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок обобщения и систематизации знаний	Текущий фронтальный опрос	

#### 4 класс

№	Тема урока	Элементы содержания, словарная работа	Коррекционная работа	Межпредметные связи	Тип урока	Вид контроля	Дата
1.	«Что ты знаешь о	Рассматривание образцов и	Активизировать мыслительные	Изобразительное искусство	Урок повторения изученного	Тематический фронтальный	

	бумаге?»	изображений инструментов, материалов, приспособлений, изделий, видов бумаги, технологических операций, видов работы.	процессы память, речь, воображения.	Мир природы и человека	материала.	контроль	
2.	Складывание из треугольников.	Повторение геометрических фигур. Складывание бумаги из треугольников. Изготовление геометрической фигуры-раскладки.	Расширять активный словарь, развитие умений анализировать объект по вопросам учителя; составлять план работы над изделием с опорой на наглядные материалы.	Изобразительное искусство Математика	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
3.	Складывание простых форм из квадрата.	Повторение геометрических фигур. Складывание бумаги из треугольников. Изготовление фигурки «Рыбка».	Развитие устной речи в процессе изучения объекта, планирование работы и словесного отчета о проделанной работе.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
4.	«Что ты знаешь о ткани?»	Рассматривание образцов ткани. Изготовление бумажной схемы полотняного переплетения нитей.	Развитие мелкой моторики, глазомера.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала.	Самоконтроль	

5.	Скручивание ткани.	Просмотр презентации. Рассмотрение образцов. Беседа об истории и назначении кукол. Игрушка Изготовление изделия «Кукла-скрутка».	Развитие познавательных процессов.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
6.	Отделка изделий из ткани.	Рассматривание разных видов салфеток. Определение используемых материалов. Изготовление салфетки с аппликацией.	Активизировать мыслительные процессы, развитие мелкой моторики.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала.	Текущий фронтальный контроль	
7.	Подвижное соединение деталей.	Повторение правил работы с ножницами, с бумагой. Составление плана работы. Конструирование игрушки с подвижным соединением деталей «Цыпленок» с помощью проволоки.	Коррекция мелкой моторики: развитие дифференциации движений пальцев, мышечного усилия, координации движений рук.	Изобразительное искусство Математика	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
8.	Экономное использование	Повторение правил	Развитию моторики рук, глазомера.	Изобразительное искусство	Урок изучения нового материала.	Текущий фронтальный	



	бумаги при вычерчивании нескольких окружностей.	экономного использования бумаги и картона. Изготовление игрушки из бумажных кругов «Попугай».	Обучение оценке качества выполненной работы в сравнении с образцом.	Мир природы и человека Математика		контроль	
9.	Развертка изделия.	Знакомство с техникой развертки изделия. Изготовление конверта для писем с клеевым соединением.	Обучение приему завязывания узелка на конце нити.	Изобразительное искусство Математика	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
10.	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника.	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Изготовление аппликации «Коврик с геометрическим орнаментом».	Развитие мыслительной деятельности.	Изобразительное искусство Математика	Урок изучения нового материала.	Периодический тематический контроль	
11.	Разметка наклонных линий с помощью угольника.	Разметка наклонных линий с помощью угольника. Изготовление закладки для книг со «свободным плетением».	Развитие воображения.	Изобразительное искусство Математика	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	

12.	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка.	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. Изготовление салфетки-прихватки.	Развитие зрительно-двигательной координации.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала.	Периодический тематический контроль	
13.	«Что надо знать о металле?»	Просмотр презентации. Виды металла для ручного труда. Выполнение изделия «Дерево».	Развитие мелкой моторики.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
14.	Деление круга на равные части способом складывания.	Повторение геометрических фигур. Деление круга на равные части способом складывания. Изготовление изделия «Складные часы».	Развивать художественный вкус, умение подбирать цветовые сочетания.	Изобразительное искусство Математика	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
15.	Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки.	Повторение геометрических фигур. Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Изготовление елочной игрушки «Солнышко».	Развитие сенсорных процессов.	Изобразительное искусство Математика	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	

16.	Точечное клеевое соединение деталей.	Способы соединения деталей. Виды клеевого соединения. Изготовление растягивающейся игрушки «Матрешка».	Коррекция мелкой моторики.	Мир природы и человека	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
17.	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам.	Повторение правил работы с ножницами. Ознакомление с образцом. Изготовление изделия «Птица».	Формирование умения анализировать образец, выделять в нем основные геометрические формы.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала.	Периодический тематический контроль	
18.	Складывание из бумаги.	Правила складывания бумаги. Знакомство с образцами. Изготовление изделий: «Снежинка», «Звезда».	Развивать пространственное мышление Развивать наблюдательность, творческую фантазию.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
19.	Выполнение разметки с опорой на чертеж.	Ознакомление с образцом. Выбор необходимых чертежей для разных предметов. Изготовление летающей модели «Планер».	Формирование умения работать в сочетании с планом. Развитие воображения.	Изобразительное искусство Математика	Урок изучения нового материала.	Периодический тематический контроль	

20.	Линии чертежа. Чтение чертежа.	Ознакомление с образцом. Выбор необходимых чертежей для разных предметов. Изготовление летающей модели «Самолет».	Обучение умению составлять план работы с опорой на наглядный образец и предметно-операционный план самостоятельно или частично по вопросам учителя.	Математика	Комбинированный урок	Самоконтроль	
21.	Связывание ниток в пучок. Выполнение аппликации.	Рассматривание разновидностей ниток. Связывание ниток в пучок. Выполнение аппликации «Цветок из ниток».	Обучение умению отвечать на вопросы учителя связными предложениями.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала	Периодический тематический контроль	
22.	Связывание ниток в пучок.	Рассматривание разновидностей ниток. Связывание ниток в пучок. Выполнение изделия «Помпон из ниток».	Развивать художественный вкус, умение подбирать цветовые сочетания.	Изобразительное искусство	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
23.	Изгибание проволоки.	Повторение правил работы с проволокой. Изготовление декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.	Развитие координации рук, движений регуляции мышечного усилия, дифференциации движения пальцев.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала.	Периодический тематический контроль	

24.	Сборка изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки).	Повторение правил работы с проволокой, бумагой. Ознакомление с образцом, с иллюстрациями. Сборка изделия «Муха».	Развитие пространственной ориентировки.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
25.	Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги.	Способы сгибания бумаги. Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги.	Совершенствовать навыки овладения иглой способствовать развитию моторики рук, глазомера.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала.	Периодический тематический контроль	
26.	«Что ты знаешь о древесине?»	Знакомство с образцами и изображениями инструментов, материалов, приспособлений. Просмотр презентации. Ответы на вопросы.	Расширять кругозор, обогащать словарный запас. Способствовать развитию моторики рук. Побуждать к творчеству.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала	Текущий фронтальный контроль	
27.	Клеевое соединение деталей из древесины.	Способы соединения деталей из древесины. Выполнение аппликации из карандашной стружки «Цветок».	Коррекция пространственной ориентировки. Коррекция зрительно-двигательной координации.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	

28.	Обработка древесины ручными инструментами .	Способы обработки древесины. Обработка древесины ручными инструментами. Выполнение аппликации из древесных заготовок «Дом».	Коррекция мелкой моторики. Воспитание точности, аккуратности.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
29.	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.	Виды пуговиц. Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.	Совершенствовать навыки овладения иглой. Способствовать развитию моторики рук, глазомера.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок изучения нового материала.	Периодический тематический контроль	
30.	Пришивание пуговиц с ушком.	Виды пуговиц. Пришивание пуговиц с ушком.	Совершенствовать навыки овладения иглой. Способствовать развитию моторики рук, глазомера.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
31.	Отделка изделий пуговицами.	Работа с иллюстрациями. Изготовление аппликации с использованием пуговиц «Медведь», «Кот», «Лягушка».	Развивать художественный вкус, умение подбирать цветовые сочетания. Развивать умение правильно размещать детали аппликации на плоскости относительно друг друга.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Комбинированный урок	Периодический тематический контроль	
32.	Изготовление и	Назначение	Развивать	Изобразительное	Комбинированный	Периодический	

	пришивание вешалки.	вешалки. Составление плана работы. Повторение правил работы с иглой. Изготовление и пришивание вешалки.	художественный вкус, умение подбирать цветовые сочетания.	искусство Мир природы и человека	урок	тематический контроль	
33.	Картонажно-переплетные работы.	Повторение правил работы с ножницами. Рассматривание авторских работ. Изготовление записной книжки-раскладушки с переплетной крышкой.	Коррекция мелкой моторики. Воспитание точности, аккуратности.	Изобразительное искусство Математика	Комбинированный урок.	Периодический тематический контроль	
34.	Подведение итогов года.	Награждение обучающихся за лучшие работы.	Развитие устной речи, повторение и закрепление понятий технической терминологии.	Изобразительное искусство Мир природы и человека	Урок проверки и оценки знаний, умений и навыков.	Текущий тематический контроль	

### 3.3. ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ 1 КЛАСС

№	Название темы/раздела	Кол-во часов	Коррекционная работа
1	Человек и труд.	1	Активизация мыслительных процессов, памяти, речи, воображения.
2	Работа с глиной и пластилином.	13	Формирование знаний о глине как о строительном материале. Закрепление знаний о пластилине, его назначении, пластических свойствах, цвете и форме. Развитие мелкой и общей моторики. Развитие способности обобщать и делать выводы. Развитие слуховой, зрительной памяти. Развитие наблюдательности, творческой фантазии.
3.	Работа с природными материалами.	4	Развитие мелкой и общей моторики. Расширять активный словарь. Активизация мыслительных процессов, памяти, речи, воображения. Развитие наблюдательности, творческой фантазии.
4.	Работа с бумагой.	30	Развитие глазомера Коррекция двигательно-моторной сферы Развивать пространственное мышление.
5.	Работа с нитками.	18	Коррекция познавательной деятельности обучающихся. Развитие наблюдательности, умения сравнивать предметы, объекты по данному учителем плану. Развитие наблюдательности, творческой фантазии.

### 2 КЛАСС

№	Название темы/раздела	Кол-во часов	Коррекционная работа
1	Повторение.	2	Активизация мыслительных процессов, памяти, речи, воображения.
2	Работа с глиной и пластилином.	6	Формирование знаний о глине как о строительном материале. Закрепление знаний о пластилине, его назначении, пластических свойствах, цвете и форме. Развитие мелкой и общей моторики. Развитие способности обобщать и делать выводы. Развитие слуховой, зрительной памяти. Развитие наблюдательности, творческой фантазии.
3.	Работа с природными материалами.	6	Развитие мелкой и общей моторики. Расширение активного словаря. Активизация мыслительных процессов, памяти, речи, воображения. Развитие наблюдательности, творческой фантазии.
4.	Работа с бумагой и картоном.	10	Развитие глазомера. Коррекция двигательно-моторной сферы. Развитие пространственного мышления.



			<p>Развитие мелкой и общей моторики.          Расширение активного словаря.          Активизация мыслительных процессов, памяти, речи, воображения.          Развитие наблюдательности, творческой фантазии.</p>
5.	Работа с текстильными материалами.	10	<p>Коррекция познавательной деятельности обучающихся.          Развитие наблюдательности, умения сравнивать предметы, объекты по данному учителем плану.          Развитие наблюдательности, творческой фантазии.          Обучение оценке качества выполняемой работы.</p>

### 3 КЛАСС

№	Название темы/раздела	Кол-во часов	Коррекционная работа
1	Работа с глиной и пластилином.	2	<p>Активизация мыслительных процессов, памяти, речи, воображения.          Развитие мелкой и общей моторики.          Развитие способности обобщать и делать выводы.          Развитие слуховой, зрительной памяти.          Развитие наблюдательности, творческой фантазии.          Развитие устной речи в процессе изучения объекта.</p>
2.	Работа с природными материалами.	6	<p>Развитие мелкой и общей моторики.          Расширять активный словарь.          Активизация мыслительных процессов, памяти, речи, воображения.          Развитие наблюдательности, творческой фантазии.</p>
3.	Работа с бумагой и картоном.	9	<p>Развитие глазомера.          Коррекция двигательной-моторной сферы          Развитие пространственного мышления.</p>
4.	Работа с текстильными материалами.	6	<p>Развитие мелкой и общей моторики.          Расширение активного словаря.          Активизация мыслительных процессов, памяти, речи, воображения.          Развитие наблюдательности, творческой фантазии.          Воспитание точности, аккуратности.</p>
5.	Работа с различными материалами.	11	<p>Коррекция познавательной деятельности обучающихся.          Развитие наблюдательности, умения сравнивать предметы, объекты по данному учителем плану.          Развитие наблюдательности, творческой фантазии.</p>

### 4 КЛАСС

№	Название темы/раздела	Кол-во часов	Коррекционная работа
1.	Работа с бумагой и картоном.	18	<p>Активизация мыслительных процессов, памяти, речи, воображения.          Развитие глазомера.          Коррекция двигательной-моторной сферы.</p>

			Развитие пространственного мышления. Развитие мелкой и общей моторики. Расширять активный словарь. Развитие наблюдательности, творческой фантазии.
2.	Работа с тканью.	8	Формирование знаний о тканях как о материале: назначении, свойствах, цвете и форме. Развитие мелкой и общей моторики. Развитие способности обобщать и делать выводы. Развитие слуховой, зрительной памяти. Развитие наблюдательности, творческой фантазии.
3.	Работа с различными материалами.	6	Обогащение словаря. Развитие координации движений Развитие глазомера Коррекция двигательной-моторной сферы Развитие пространственного мышления.
4.	Работа с нитками.	2	Развитие мелкой и общей моторики. Расширение активного словаря. Активизация мыслительных процессов, памяти, речи, воображения. Развитие наблюдательности, творческой фантазии.

#### 4.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

##### 4.1. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Для реализации программного содержания используются следующие **учебники и учебные пособия:**

1. Кузнецова Л.А. «Технология. Ручной труд. 1 класс». - СПб: филиал изд-ва «Просвещение», 2012г.
2. Кузнецова Л.А. «Технология. Ручной труд. 2 класс». - СПб: филиал изд-ва «Просвещение», 2012г.
3. Кузнецова Л.А. «Технология. Ручной труд. 3 класс». - СПб: филиал изд-ва «Просвещение», 2012г.
4. Кузнецова Л.А. «Технология. Ручной труд. 4 класс». - СПб: филиал изд-ва «Просвещение», 2012г.

##### СПИСОК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Обучение учащихся 1-4 классов вспомогательной школы: Пособие для учителей под ред. В.Г. Перовой М.,1992.
2. Программы подготовительного и 1-4 классов коррекционных образовательных учреждений VIII вида. М., 2011.
3. Программы для 0-4 классов школы VIII вида для детей с нарушениями интеллекта М., 1998.
4. Специальная педагогика. Учебное пособие для студентов высш.пед. учеб. заведений под ред. Н.М. Назаровой М., 2005.
- 5.Худенко Е. Д. Организация и планирование воспитательной работы в специальной (коррекционной) школе-интернате, детском доме М., 2005.

6. Жидкина Т.С. Методика преподавания ручного труда в младших классах коррекционной школы VIII вида: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2005.
7. Перевертень Г.И. Самоделки из разных материалов. М., Просвещение, 1990.
8. Машинистов В.Г. Дидактический материал по трудовому обучению. М., Просвещение, 1990.

#### 4.2. ТРЕБОВАНИЯ К ОСНАЩЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Материально-техническое оснащение преподавания трудового обучения соответствует требованиям программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений и обеспечивает выполнение учащимися практических работ.

В перечне объектов и средств материально-технического обеспечения представлены не конкретные названия, а лишь общая номенклатура объектов, т.к. многие производимые средства являются взаимозаменяемыми, и их использование призвано обеспечить не только преподавание конкретных предметных тем, но, прежде всего, создание условий для формирования и развития умений и навыков учащихся.

#### ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО КАБИНЕТА

№	Наименования учебного оборудования
Книгопечатная продукция	
1.	Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией доктора педагогических наук В.В. Воронковой – М.; Просвещение, 2008. Учебно-методические комплекты (программа, учебники, рабочие тетради, дидактические материалы и пр.). Методические пособия и книги для учителя.
Печатные пособия	
2.	Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения. Альбомы демонстрационного и раздаточного материала.
Экранно-звуковые пособия	
3.	Видеофильмы (труд людей; технологические процессы, народные промыслы) Слайды (диапозитивы) по основным темам курса
Технические средства обучения	
4.	Аудио / видеоманитофон. CD / DVD-проигрыватели. Компьютер с программным обеспечением. Телевизор. Проектор для демонстрации слайдов. Мультимедийный проектор. Магнитная доска. Экспозиционный экран. Фотокамера цифровая. Видеокамера цифровая.
Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование	
5.	Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения. Объемные модели геометрических фигур.
Оборудование класса	
6.	Ученические столы с комплектом стульев.

<p>Стол учительский с тумбой          Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.          Настенные доски (полки) для вывешивания иллюстративного материала.</p>
--

## 5. Приложения

Раздел «Приложения» состоит из трех приложений:

- диагностика обучающихся по возможностям обучения (приложение 1);
- краткое календарно-тематическое планирование (приложение 2);
- контрольно-измерительные материалы (приложение 3).

Приложения составляются ежегодно, в конце текущего учебного года на следующий учебный год.

### 5.1. Приложение 1

Диагностика обучающихся по возможностям обучения

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Группа по возможностям обучения (I, II, III, IV) (краткая характеристика возможностей обучения)
----------	------------------------------	--

### 5.2. Приложение 2

Краткое календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Элементы содержания, словарная работа	Коррекционная работа	Межпредметные связи	Вид урока	Вид контроля	Дата	
							план	факт

### 5.3. Приложение 3

Контрольно-измерительные материалы разрабатываются с учетом групп по возможностям обучения (I, II, III, IV).